

الممالك المقتري عليهم (٣)

الظاهر بيبرس

رُعب الصليبيين

نور الدين خليل

إهداء ٢٠٠٧

الأستاذ/ نور الدين محمد أنور خليل
الإسكندرية

الممالك المفترى عليهم (٣)

الظاهر ببيرس رُغْبُ الصّليبيين

نورالدين خليل



إهداء

إلى الشهداء الفلسطينيين

تصدير

الظاهر بيبرس :

هو الظاهر ركن الدين بيبرس الأول البندقداري الصالحى .

خامس سلطان مملوكى بعد :

١٢٥٠م	٠١- شجرة الدر (سلطانة)
١٢٥٠-١٢٥٧م	٠٢- أيبك (المعز عز الدين)
١٢٥٧-١٢٥٩م	٠٣- على بن أيبك (المنصور نور الدين)
١٢٥٩-١٢٦٠م	٠٤- قطز (المظفر سيف الدين)
١٢٦٠-١٢٧٧م	٠٥- بيبرس الأول البندقدارى (الظاهر ركن الدين)

✳ اسمه على كل لسان ، وسيرته باقية لكل زمان .

✳ بطل همام ، وشجاع مقدم .

✳ قويته بقوة البلاد ، ورفع أكاليل الغار فوق العباد .

✳ أجمعت كل المراجع على شجاعته . فيقول المقرئى "كان شجاعا عيوبا عجولا" .

✳ ويقول أبو المحاسن "كان رحمه الله ملكا شجاعا ، مقداما غازيا ، مجاهدا مرابطا ، خليقا بالملك ، خفيف الوطأة سريع الحركة يباشر الحروب بنفسه" .

✳ ويقول الذهبى "والله يرحمه ويغفر له ، فإن له أياما بيضا فى الإسلام ومواقف مشهورة وفتوحات متعددة" .

✳ ويقول عبد الحميد يونس إنه "الذى ينتظره الناس بصبر نافذ ، فيرفع عن كواهلهم الظلم ، ويرد عنهم غاشية العو ، ويوزع الأمر بينهم بالقسط" .

✳ كما كان مسلما متشددا ، ومحسنا كريما ، وراعيا للأخلاق بين رعيته - إذ أصدر فى عام ١٢٧١م مرسوما بمنع الخمر .

وقديما قال فيه أحد الشعراء المعاصرين له :

تدبر الملك من مصر إلى يمن إلى العراق وأرض الروم والنوبى

مقدمة

١ - هذه السلسلة :

هذا هو الكتاب الثالث فى سلسلة (المماليك المفترى عليهم) ، وقد صدر منها :

١ - شجرة الدر ، قاهرة الملوك ومنقذة مصر .

٢ - سيف الدين قطز ، قاهر المغول .

تناول الكتاب الأول الظروف والملابسات المتصلة با لمماليك ونشأتهم وقيام دولتهم . كما تناول أحداث الحملة الصليبية التى قادها القديس لويس التاسع ملك فرنسا على مصر واستيلائه على دمياط وتقدمه حتى مشارف المنصورة وانتهت بهزيمته وأسره ومعه الجيش الفرنسى كله . كما تناول الأسرة الحاكمة الأيوبية بعد انتصار صلاح الدين الراجع فى معركة حطين ، والصراعات التى شبت بين سلاطين الأيوبيين طوال الجيل الذى أعقب وفاة صلاح الدين بما فيها الحرب الأهلية الأيوبية ، وحتى آخر ملوك بنى أيوب ، الملك الصالح نجم الدين أيوب زوج شجرة الدر التى تولت حكم البلاد بعد انتصارها على القديس لويس . وعالج الكتاب مصرع السلطان المملوك عز الدين أيبك وزوجته شجرة الدر ، والملابسات التى صاحبت مصرعهما وقيام دولة المماليك معالجة تفصيلية . والفصلان الأخيران يركزان على تمحيص وتنفيذ آراء المؤرخين الغربيين وفيه تساؤلات ليس لها اجابات لدى المؤرخين ، سواء العرب أو الغربيين ، وهى تساؤلات تؤدى إلى تبرئة شجرة الدر من جريمة قتل زوجها السلطان المملوك عز الدين أيبك ، بل وتلقى الضوء على حقيقة أن شجرة الدر راحت ضحية لمؤامرة شارك فيها الطامعون فى عرش مصر ومعهم أم على .

أما الكتاب الثانى ، سيف الدين قطز قاهر المغول ، فيصحب القارئ من مولد جنكيز خان وتطور الإمبراطورية المغولية وانطلاقها غربا كالإعصار المدمر ، وتخريب بغداد وقتل

الخلافة العباسي فيها ، ثم احتلال سوريا والمروور على فلسطين حيث الصليبيين خلفاء المغول ضد المسلمين ، إلى أن عهد رجال مصر بالسلطنة الى سيف الدين قطز ، وتفصيلات معركة عين جالوت الشهيرة التي هي بحق (من معارك المصير الإنساني) . كما يتناول الكتاب طبيعة الحملة المغولية الشرسة على العالم ، ويورد شتى الأحداث والملابسات التي صاحبت الإجتياح المغولي وتفصيلات معركة عين جالوت ، ويفتد مقولات قالها مؤرخون عرب وغربيون لا أساس لها من الصحة . كما يهد في الكتاب كما كبيرا من الرسائل المتبادلة بين شتى الزعماء والملوك ، من جنكيز خان نفسه ، مرورا بمحمد الخوارزمي وهولاكو والخليفة العباسي وسيف الدين قطز وكيربوغا قائد الجيش المغولي في معركة عين جالوت .

وهذا هو الكتاب الثالث في هذه السلسلة : الظاهر بيبرس ، رعب الصليبيين .

وتجدر الإشارة إلى أن هذه السلسلة لا تستهدف الأحداث والتطورات التاريخية في القرنين الثالث عشر والرابع عشر وحسب ، وإنما تركز على تجلية المهام العظيمة التي أنجزها المماليك ، وإنصاف عظام المماليك من ذوى الخطر، والقاء الضوء على ما قاموا به من أدوار رائعة مضيئة يشرق بها التاريخ العربي والإسلامي ويفخر . وعلى ذلك فإن هذه السلسلة التي تتناول تاريخ العرب والمسلمين في تلك الحقبة في مصر والشام ما هي إلى دعوة للمؤرخين ورجال الفكر إلى إعادة النظر فيما يتصل بالمماليك وإنصافهم ، خاصة وأن تلك الفترة شهدت أهم حدثين كبيرين في التاريخ الإسلامي ، بل في التاريخ الإنساني كله وهما :

٢ - الحملات الصليبية :

الحدث الأول ، وهو الأخطر ، الحملات الصليبية التي أطلقتها أوروبا المسيحية في القرن الحادى عشر لتحرير الأراضى المقدسة وقبر الرب من الكفرة المسلمين ، وانقلبت إلى فساد

وسفك للدماء طوال ما يقرب من ثلاثة قرون ، عانت فيها الإنسانية معاناة كبيرة ، وأزهقت أرواح كثيرة ، وسالت دماء غزيرة ، بل عانى فيها مسيحيو الشرق الأرثوذكس من بنى عقيدتهم المسيحيين الكاثوليك معاناة بالغة ، واستيحت الكنيسة الأرثوذكسية الشرقية فى القسطنطينية وخُفقت ، وسيطر عليها الكرسي الكاثوليكي لفترة من الزمان .

فى عام ١٠٩٥م وقف البابا إيربان الثانى فى مدينة كليرمونت الفرنسية أمام جموع وحشود تنتظر خطابه الذى أذيع أن سيكون له أهمية بالغة ، وإذا به يطلق صيحته الشهيرة التى دعا فيها إلى حمل الصليب والتوجه شرقا لتحرير الأرض المقدسة وقبر المسيح من أيدي الكفرة المسلمين ومناصرة مسيحي الشرق فى العالم المسمى الأرثوذكسى ، واعدأ من يأخذ الصليب ، أي يضع صورته على ملابسه ويخرج ، بالفخر من الخطايا .

خطاب البابا إيربان الثانى فى مؤتمر كليرمونت

يا شعب الفرنجة ! شعب الله المحبوب المختار! لقد جاءت من تخوم فلسطين ومن مدينة القسطنطينية أنباء محزنة تعلن أن جنسا لعينا أبعد ما يكون عن الله قد طغى وبغى فى تلك البلاد بلاد المسيحيين ، وخربها بما نشره فيها من أعمال السلب والحرقات ، ولقد ساقوا بعض الأسرى إلى بلادهم ، وقتلوا بعضهم الآخر بعد أن عذبوهم أشنع تعذيب ، وهم يهدمون المذابح والكنائس بعد أن يندسوها برجسهم ، ولقد قتلوا أوصال مملكة اليونان فافتزعوا منها أقاليم بلغ من سعتها أن المسافرين فيها لا يستطيع اجتيازها فى شهرين كاملين .

على من تقع تبعة الإنتقام لهذه المظالم ، واستعادة تلك الأصقاع ، إذا لم تقع عليكم أنتم - أنتم يامن حبلكم الله أكثر من أي قوم آخرين

بالمجد فى القتال وبالبسالة العظيمة وبالقدرة على إزاله رؤوس من
يقفون فى وجوهكم ؟

ألا فليكن من أعمال أسلافكم ما يقوى قلوبكم ، لمجد شارلمان
وعظمته ، ولمجد غيره من ملوككم وعظمتهم - فليثر همكم ضريح
المسيح المقدس ربنا ومنقذنا .

الضريح الذى تمتلكه الآن أم نجسة ، وغيره من الأمكن
المقدسة التى لوئث ودنست - لا تدعوا شيئا يقعد بكم من أملاككم أو
من شؤون أسركم ، ذلك بأن هذه الأرض التى تسكنونها الآن والتى
تحيط بها من جميع جوانبها البحار وقمم الجبال ، ضيقة لا تتسع
لسكانها الكثيرين ، تكاد تعجز عن أن تجود بما يكفيكم من الطعام ،
ومن أجل هذا يذبح بعضكم بعضا ، ويلتهم بعضكم بعضا ،
وتتحاربون وبهاك الكثيرون منكم فى الحروب الداخلية .

طهروا قلوبكم إذن من أدران الحقد ، واقضوا على ما بينكم من
نزاع ، واتخذوا طريقكم إلى الضريح المقدس ، وانتزعوا هذه
الأرض من ذلك الجنس الخبيث وتملكوها أنتم . إن أورشليم أرض
لا نظير لها فى ثمارها ، هى فردوس المباهج إن المدينة العظيمة
القائمة فى وسط العالم تستغيث بكم أن هبوا لإتقاذها ، قوموا بهذه
الرحلة راغبين متحمسين تتخلصوا من دنوبكم وتقوا أنكم ستنالون
من أجل ذلك مجدا لا يفتى فى ملكوت السموات .

(قصة الحضارة لول ديورانت ١٥ / ١٥ - ١٦)

(الترجمة العربية بقلم محمد بدران)

واشتعلت الجموع المنصتة المشدوهة حملها ، وراحت تردد في صباح صاخب :
 "الرب يشأها ... الرب يشأها" . وعلى الفور انطلقت الحشود ، سواء من الفقراء
 المعدمين المتلهفين إلى أرض اللبن والصل ، أو من أمراء الإقطاعيين المغلسين الذين
 حرمهم نظم توريث الإبن الأكبر من اقتناء الإقطاعيات ، ولاحقا من الملوك والأباطرة
 الذين خرجوا بجيوشهم ، طوعا أو كرها ، انصياعا لأوامر الباباوات أو إشباعا لأطماع
 خاصة ، أو تنقيفا لأحقاد دغينة .

الجدول (١) الحملات الصليبية : تواريخها وأسمائها ونتائجها

التاريخ	اسم الحملة الصليبية	النتائج
١٠٩٦م	حملة للشعب	دمرها الأتراك في آسيا الصغرى
١٠٩٦م	٣ حملات صليبية لمقاة	مذابح اليهود في أوروبا ، دمرها المجرئون
١٠٩٦م	<u>الحملة الصليبية الأولى</u>	إنشاء إمارة الرها ومملكة القدس
١١٠٠م	الحملة اللومباردية	دمرها قلج أرسلان
١١٠١م	الحملة النفرسية	دمرها قلج أرسلان وملك غازي
١١٠١م	الحملة الأكتانية	دمرها قلج أرسلان وملك غازي
١١٤٧م	<u>الحملة الصليبية الثانية</u>	حصار دمشق
١١٨٩م	<u>الحملة الصليبية الثالثة</u>	احتلال قبرص وعكا
١٢٠١م	<u>الحملة الصليبية الرابعة</u>	(نهب القسطنطينية وإنشاء كنيسة وامبراطورية لاتينية فيها)
١٢١٧م	<u>الحملة الصليبية الخامسة</u>	استعادة الصليب الحقيقي
١٢٢٨م	<u>الحملة الصليبية السادسة</u>	استعادة اورشليم سلميا بالمفاوضات
١٢٤٨م	<u>الحملة الصليبية السابعة</u>	أسر الملك لويس التاسع في المنصورة
١٢٧٠م	<u>الحملة الصليبية الثامنة</u>	موت الملك لويس التاسع أمام تونس

المصدر: قاموس الأديان الكبرى للثلاثة اليهودية والمسيحية والإسلام (انجليزى/عربى
 ج ١ ص ١٥١) - من وضع المؤلف .

٣ - الإجتياح المغولى والتحالف مع الصليبيين ضد الإسلام :

تزامن مع الخطر الصليبي خطر آخر تهدد للعالم الإسلامى ، جاء هذه المرة من الشرق من وراء النهر وأقصى آسيا ، ألا وهو الخطر المغولى بقيادة جنكيزخان الرهيب الذى كان قد قهر الصين بالفعل ، وانطلق غربا يحرق ويدمر. وفى سنة ١٢٢٠م استولى المغول على سمرقند وبخارى ، وفى منتصف القرن كانوا قد استولوا على روسيا ووسط أوروبا وشمال إيران والقوقاز ، وفى ١٢٥٨م غزوا عاصمة الخلافة العباسية بغداد بقيادة هولاكو وأنهوا بقايا الإمبراطورية العباسية التى كانت فى قمة روعتها .

وأُسفر الإجتياح المغولى عن اضمحلال الشرق العربى الإسلامى اضمحلالا شديدا . إذ قتل المغول أعدادا غفيرة من الدارسين والعلماء ودمروا المكتبات بما فيها من أعمال لاتحصى ، فأتى الكثير من التراث الثقافى والعلمى والتكنولوجى الذى لا يقدر بثمن مما كان يحتفظ به الدارسون المسلمون ويضيفون إليه طوال ما يقرب من خمسمائة سنة .

وانطلق المغول من العراق غربا إلى داخل سوريا ثم يعموا وجههم شطر مصر. وللمرة الأولى يجلبه المغول عدوا يرفض الخضوع لقوتهم الهائلة ، ألا وهم المماليك الذين تصدوا للمغول بقوتهم العسكرية والمعنوية الجبارة . ولأول مرة يتجرع المغول كأس الهزيمة فى معركة مفتوحة عام ١٢٦٠م ، بعد أن استطاع المماليك تعبئة قواتهم فى الوقت المناسب ، وساروا شرقا حيث درأت رحى معركة عين جالوت الشهيرة بالقرب من الناصرة بفلسطين واجتثوا شأفة المغول .

وكان القنيس لويس للتصاع ملك فرنسا قد جاء إلى مصر واحتل دمياط أثناء أن كان الملك الصالح نجم الدين أيوب فى الشام ، وتقدم لويس للتصاع باتجاه المنصورة بجيشه الضخم ميمما وجهه شطر القاهرة .

ولقد تسلطت على الملك لويس التاسع هولجس منعه من التفاوض أو الإتفاق مع هؤلاء المسلمين الكفرة ، لكن تلك الهولجس لم تكن لتتطبق على المغول الوثنيين ، إذ وصل إلى قبرص اثنان من النساطرة فى ديسمبر ١٢٤٨م ، أرسلهما القائد المغولى اليغيداي ، حاكم الموصل من قبيل الخان الأعظم ، وأبرزاً رسالة تسهب فى تعاطف المغول مع المسيحية ، الأمر الذى أدخل البهجة على لويس التاسع فأرسل من فورهِ بعثة من المسيحيين الدومينيكانيين برئاسة أندرو أوف لونيـمو ولـخيه وهما يتحدثان العربية ، وقد حملت البعثة معها هدايا تتألف من نموذج لكنيسة وبعض الآثار الدينية لمذبحها وغير ذلك ، وقابلت البعثة اليغيداي حاكم الموصل الذى أرسل البعثة إلى منغوليا ، حيث وجدت أن جويوك كبير المغول قد مات وأرملته لوغول تقوم بالوصاية . وقابلت الأرملة البعثة بمقابلة كريـمة ، غير أنها اعتبرت الهدايا مجرد إتالة من تابع لسيده . وحالت مشاكل الأسرة المنغولية دون إرسال حملة كبيرة الى الغرب ، وعاد أندرو بعد ثلاث سنوات بمجرد خطاب شكر من الأرملة باعتبارها السيد الأعلى لما أبداه تابعها من حرص على خطب ود المغول ، وطلبت إرسال هدايا معادلة كل علم . وذهل لويس للتاسع من هذا الرد ، إلا أنه لم يفقد الأمل فى التوصل الى تحالف مع المغول يوماً ما .

لقد هزأ جنكيز خان بالإتسان ، وأقام إمبراطوريته على أشلاء إنسانية ، وثبت دعائم الإمبراطورية بأعمدة البؤس الإتسانى . وكان قد أطلق على نفسه اسم :

(سوط الله المرسل لمعاقبة الإنسانية على آثامها)

وكيباقى الشعوب التى وصلها الإسلام أو وصلت إليه ، دخل المغول فى الإسلام جماعات وزرافلًا . وفى باكورة القرن الرابع عشر أعلن غازان خان محمود أن الإسلام دين الدولة ، وظلال الإسلام الجزء الشرقى من الإمبراطورية المنغولية ، وراح المغول يبنون المساجد والمدارس ويرسلون البعثات الدراسية بكافة أنواعها .

على أن مغول الغرب ، فى فارس وأراضى الرافدين وما حولها ، دأبوا على منازعة المغول الذين أسلموا فى الشرق ، ولذا استمرت الحروب المغولية مع المماليك فى سوريا ، وحاربهم بيبرس فى تسع معارك . ثم حاربهم المماليك تباعا بعد بيبرس إلى أن قضوا عليهم قضاء تاما .

وسرعان ما تمكن المماليك من دحر الصليبيين عندما استولى الأشرف خليل على عكا سنة ١٢٩٠م وبذا لم يبق فى الشرق العربى الإسلامى جندي صليبي واحد .

وعلى ذلك ، كان لدولة المماليك دورا جوهريا فى تاريخ الإسلام ، ولولاهم لخضع العالم الإسلامى كله من أقصى شرق آسيا وحتى المحيط الأطلنطى غربا لأعداء الإسلام المتربصين به من شاكلة القديس الملك لويس التاسع وهولاكو ومسيحيو الشرق النمساورة وغيرهم .

وكان الأحرى بالدول الإسلامية ، خاصة للبلدان العربية ، وبالأخص مصر ، أن تنشئ قسما متخصصا لدراسة التاريخ المملوكى بالجامعات أو المعاهد العلمية ، بل ينبغى قبل ذلك الحرص على إدراج التاريخ المملوكى المبسط لتلاميذ المدارس للتقوية .

نور الدين خليل

رجب ١٤٢٦ هـ / أغسطس ٢٠٠٥م



الفصل الأول-

هل كان المماليك عبيدا ؟

* أولا : العبودية في مسيرة الإنسان

* ثانيا : نظرات في ظاهرة المماليك



العبودية



ألمست إنساناً وأخاً !

أولا : العبودية فى مسيرة الإنسان

- ١ - نشأة الإسترقاق
- ٢ - مصر القديمة
- ٣ - قانون حمورابى
- ٤ - الصين
- ٥ - الهند
- ٦ - كوريا
- ٧ - الهند الصينية
- ٨ - الفلبين ونيبال والملايو واليابان
- ٩ - تايلاند وبورما
- ١٠ - إنجلترا
- ١١ - بلدان الشمال الإسكندنافية
- ١٢ - بلدان القارة الأوروبية
- ١٣ - أمريكا الشمالية
- ١٤ - الدنيا الجديدة (أمريكا)
- ١٥ - الديانة اليهودية
- ١٦ - الديانة المسيحية
- ١٧ - الإسلام

ثانيا : نظرات فى ظاهرة المماليك

- ١ - مصير العبودية
- ٢ - النخاسة
- ٣ - هل كان المماليك عبيدا
- ٤ - ظاهرة فريدة فى التاريخ



أولا : العبودية فى مسيرة الإنسان

١ - نشأة الإسترقاق:

جاء فى دائرة المعارف البريطانية :

" لا نعى الذاكرة الإنسانية متى نشأت العبودية وما هو أصلها ، وكل ما يقال عن بدايتها إنما هو ضرب من التخيل ، فيقتضى الإنسان لحياتنا أن الإسترقاق قد تقرر فى وقت ما فى الماضى السحيق ، وأن الأجدى تشغيل الأشخاص المعتقلين بسبب جرائم ارتكبوها أو نتيجة وقوعهم فى الأسر أثناء المعارك الحربية فى أي عمل بدلا من قتلهم أو نبذهم أو أكلهم . على أنه من غير المعروف ما إذا كان ذلك قد حدث فعلا ومتى . "

٢ - مصر القديمة :

وعلى الرغم من ذلك يرد فى الموسوعة المذكورة ما يلى :

"وتواجد العبيد فى مصر القديمة ، ويُعرف أنهم كانوا يقتلون ليصاحبوا مالكيهم إلى الحياة الآخرة . وكان الظن أن العبيد هم بناء الأهرامات ، غير أن ما كشفت عنه الدراسات العلمية المعاصرة أن الفلاحين هم الذين شيدوا الأهرامات فى الأوقات التى لم تشغلهم فيها الزراعة . "

ولا يرد في تواريخ الفراعين المكتوبة أو المحفورة وجود عيد أو أسواق لبيع العيد في المجتمع المصري القديم ، كما لا يرد ذكر عن قتلهم لمصاحبة ملكهم إلى الحياة الأخرة ، إذ لم يعثر على موميات عبيد محططين فيما كشفت عنه الآثار . وإنما كشفت الآثار عن موميات للفراعين والنبلاء وأفراد عائلاتهم ، حتى الأطفال ، ولم يعثر على موميات لأفراد الشعب العاديين ، فضلا عن العيد . وما جاء في الموسوعة المذكورة محض خيال ، تماما كما (ظن) كتب نفس الفقرة بأن العيد هم بناء الأهرامات . ولقد لوحظ على هذه الموسوعة الشهيرة الرائدة بعض الإنحياز في طبعاتها الحديثة . وعلى سبيل المثال ، يرد في الطبعة الرابعة عشرة من الموسوعة ترجمة موضوعية وصداقة عن جمال الدين الأفغاني ، كباحث للإسلام في الشرق . وفي الطبعة الخامسة عشرة يجد القارئ جمال الدين الأفغاني وقد تحول إلى رجل سياسة ضالع في سماس السفارات بين اسطنبول ودمشق والقاهرة وغيرها من العواصم الإسلامية . وهناك أمثلة أخرى كثيرة ليست هذه الصفحات مجالا لها .

٣ - قانون حامورابي : (١٧٥٠ ق . م .)

كانت ظاهرة العيد مؤسسة بارزة في قانون حامورابي البابلي الذي عاش في حوالي سنة ١٧٥٠ ق . م . وفيما يلي خمسة مواد تتعلق بالعيد في ذلك القانون :

١٥ - يعاقب بعبودية الإعدام كل من يأخذ عبداً أو أمة من البلاط أو من أحد الأحرار ، إلى خارج بوابات المدينة .

١٦ - يعاقب بعبودية الإعدام صاحب البيت الذي يلوي في بيته عبداً هارباً أو أمة هاربة من البلاط أو من أحد الأحرار ، ولا يحضر العبد أو الأمة إلى سلطة الإدعاء العلم .

١٧ - إذا عثر شخص ما على عبد هارب أو أمة هاربة في أنحاء البلد ، ويحضرهما إلى سيدهما ، ينفق مالك للعبد أو الأمة لذلك الشخص قطعتي شيكل من الفضة .

١٨ - وإذا رفض العبد الإفصاح عن إسم سيده ، يقوم الشخص الذي عثر عليه بإحضاره إلى القصر ؛ ويجرى مزيد من التحقيق ، ويُعاد العبد إلى سيده .

١٩ - وإذا احتفظ ذلك الشخص بالعبد أو الأمة في بيته ، وضبطا في المنزل ، يعاقب ذلك الشخص بعقوبة الإعدام .

٢٠ - وإذا هرب منه للعبد الذي وجده ، يقسم ذلك الشخص لملك العبد ، وتبرأ ملأحته .

المصدر: المرجع المصدري للتاريخ القديم ، قleton Hamorabi (حوالي ١٧٨٠ ق.م.)
ترجم النص إلى الإنجليزية ل. ي. كنج L. W. King (ترجمه المؤلف إلى العربية)
Ancient History Sourcebook, HAMMURABI'S CODE OF LAWS
(Circa 1780 BC) Translated by L. W. King.

٤ - الصين : أسرة شاتج الحاكمة (القرن ١٨ - ١٢ ق .م.)

من واقع الدراسات التي أجريت في مجتمعات الصين القديمة يتضح أن الإسترقاق كان موجودا منذ عصور قديمة تصل إلى أسرة شاتج للصينية الحاكمة من القرن الثامن عشر إلى القرن الثاني عشر قبل الميلاد ، حيث كان الرقيق يمثلون خمسة في المائة من السكان . وظل الإسترقاق يشكل سمة من سمات المجتمع الصيني حتى القرن العشرين . وطوال تلك الفترة تقريبا كان الرقيق يتواجدون بنفس الطريقة التي يتواجدون بها في أي مكان آخر ، بما في ذلك الأسر في الحروب ، والإغارة ، وبيع المدينين العاجزين عن الدفع ، وبيع النساء والأطفال (لتسديد الديون أو من إملاق البائسين) ، وبيع أقارب المجرمين المحكوم عليهم بالإعدام . وأخيرا يبدو أن الإختطاف كان يسفر أحيانا عن تدفق منتظم للأرقاء . وكانت الوساطة من السمات الهامة في بيع الأفراد وتحويلهم إلى أرقاء ؛ ذلك أن الوسيط كان هو الذي يعمل على إبعاد هؤلاء الأفراد عن موطنهم فيصبحوا بذلك أغرابا ، ومن ثم لا يعلم المشتري شيئا عن أصلهم على أن الأسر الصينية كانت تُخترق أحيانا ، وأقام بعض ملكي الرقيق نوعا من

صلة القرابة مع عييدهم ؛ فكان بعض ملاكى الرقيق يورثون نكور الرقيق فى حالة عدم وجود نرية من الورثة . وهناك أسباب كثيرة ومعقدة حالت دون تحول الصين إلى مجتمع يمتلك الرقيق ، على أنه يقينا كان توفر العمال زهيدى الأجر من غير الرقيق احد تلك الأسباب .

٥ - الهند : (القرن الأول قبل الميلاد)

تسجل قوانين مانو السنسكريتية فى القرن الأول قبل الميلاد تواجد الرقيق فى الهند القديمة ، ولم تكن هناك من وثائق لذلك الإسترقاق سوى القليل ، إلى أن وضعه المستعمرون البريطانيون موضع الدراسة فى القرن التاسع عشر ، مدفوعين برغبتهم فى إلغاء الإسترقاق . وفى سنة ١٨٤١م كان عدد الأرقاء فى الهند يقدر بما بين ٨ و ٩ ملايين عبد أكثرهم من العبيد الريفيين أو أرقاء الأرض (أي العبيد المرتبطين بالأرض التى يملكون عليها لكنهم يستطيعون رغم ذلك مغادرتها . وكانت اكبر نسبة من العبيد تتواجد فى ملاهى غربى الهند حيث كانت تمثل ١٥% من السكان . وكان العبيد الريفيون أسلما يملكون مجتمعات مستعبدة ؛ أما باقى العبيد فكانوا يستجلبون فرادى إما بالشراء من الوسطاء أو من الآباء أو بالإسترقاق الذاتى نتيجة الجوع .

٦ - كوريا :

كان لدى كوريا عدد كبير جدا من الرقيق يتراوح بين ثلث و نصف عدد السكان فى فى أغلب الفترة الأنغية من أسرة سيلا الحاكمة Silla dynasty (٦٦٨ - ٩٣٥م) وحتى منتصف القرن الثامن عشر . وكان أغلب العبيد الكوريين يتوالدون فى أراضيهم الأصلية . وعلى الرغم من أعداد الرقيق الكبيرة يبدو أن تأثيرهم فى المجتمع الكورى كان ضئيلا .

٧ - الهند الصينية :

كان الإسترقاق فى الهند الصينية عملية معقدة بسبب التقاليد التى كانت تسيطر على مالك الرقيق وهى التقاليد التى كانت تحتم معرفة أصل العبيد ، الأمر الذى يفسر السبب فى

ان أغلب الرقيق كان من أبناء الوطن الأصليين . وكان المقصود من الرق أساسا إظهار الهيبة والمكانة فيما بين علية القوم والعائلات الكبيرة وإن كانت هناك بعض الاستثناءات .

٨ - الفليبين ونيبال والملايو وإندونيسيا واليابان :

عرفت هذه البلدان ممارسة الإسترقاق منذ العصور القديمة وحتى العصور الحديثة . وتواجدت نفس تلك الممارسات فيما بين شعوب أواسط آسيا : شعوب سوجديانا Sogdiana وخوارزم Khorezm وغيرها من الحضارات المتقدمة ؛ والمغول والكالميكس Kalmyks والخزك Kazaks ؛ والخيد من الشعوب التركية التي تحول أغلبها إلى الإسلام .

٩ - تايلاند وبورما:

وكان الإسترقاق واسع الإنتشار في المناطق الآسيوية الأخرى كذلك . ففي بعض مناطق تايلاند وبورما كان ثلث السكان من العبيد في القرون السابع عشر وحتى التاسع عشر ، وفي نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين على التوالي . على أنه ليس هناك ما يكفى من المعلومات بحيث يمكن القول بأن تلك المجتمعات كانت مجتمعات استعبادية .

١٠ - إنجلترا:

قام وليم الأول الغازي في سنة ١٠٨٦م بإجراء مسح لإنجلترا يطلق عليه "كتاب يوم الحساب، Domesday Book"، ضم نسبة ١٠% من السكان على أنهم أرقاء ، وكانت هذه النسبة ترتفع إلى ٢٠% في بعض الأماكن .

١١ - بلدان الشمال الإسكندنافية:

كان الرق بارزا خلال حقبة الفايكنج Viking (٨٠٠/١٠٥٠م) عندما كان العبيد الذين يستخدمون في الداخل وأولئك الذين يباعون في أسواق الرقيق العالمية هدفا رئيسيا للإغارة . كما كان العبيد متواجدين بأعداد كبيرة في البلدان الإسكندنافية قبل وبعد حقبة الفايكنج .

١٢ - بلدان القارة الأوروبية :

كان الرق موجودا في فرنسا وألمانيا وبولندا وليثوانيا وروسيا . فكانت روسيا أساسا تمثل عاملا مساعدا لغارات الفيكينج من أجل الرقيق للمرور من اسكندنافيا إلى بيزنطة في القرن التاسع ، وبقي الإسترقاق يمثل مؤسسة رئيسية هناك حتى بدايات عشرينات القرن الثامن عشر (١٧٢٠م) ، عندما حولت الدولة عبيد المنزل إلى إجراء المنزل كي تضعهم في قوائم دافعي الضرائب . وفي عام ١٨٦١م أصدر القيصر ألكسندر الثاني مرسوما بتحرير العبيد من مالكيهم . ويجادل الكثير من الدارسين قائلين إن المواقف أسسوا نوعا من عبيد الدولة في معسكرات جولاق Gulag التي ازدهرت حتى عام ١٩٥٦م .

١٣ - أمريكا الشمالية :

وهناك في أراضي الدنيا الجديدة بعض أفضل الوثائق عن المجتمعات الإستعبادية وهي كلاماث ويوني ومجتمعات الصيد مثل يوروك ، وهي المجتمعات التي كانت تعيش بطول الساحل الغربي من الاسكا وحتى كاليفورنيا . وكانت الحياة يسيرة في تلك المجتمعات .

١٤ - الدنيا الجديدة (أمريكا):

هناك بعض المجتمعات الإستعبادية موثقة توثيقا كاملا ، وهي مجتمعات كلاماث Klamath ويوني Pawnee ، ومجتمعات صيد الأسماك مثل الـ يوروك Yurok ، وهي المجتمعات التي كانت تعيش بطول الساحل مما يعرف الآن بالاسكا وحتى كاليفورنيا .

وقد انخرط الأرقاء في الرق من خلال بيع أنفسهم والإعتقال ، وكان بإمكانهم شراء حريتهم على نحو يسير نسبيا . ودلما ما كان الأرقاء يعملون كحاصلين في غيبة حيوانات الجر . وأما مصير الأرقاء الآخرين فكان أسوأ: إذ كان بعضهم يشترون من قبائل المايا ، ويلقى الآخرون حتفهم بأعداد كبيرة . فكانت الصفوة الإجتماعية تكلل بعضهم .

١٥ - الديانة اليهودية:

تشتمل الشريعة الموسوية على الكثير من النصوص المتعلقة بوضع العبيد كنظام مستقر ومعترف به ، وفيما يلي بعض نصوص سفر العهد القديم ، أي التوراة :

"قال ملعون كنعان. عبد العبيد يكون لإخوته . وقال مبارك الرب إله

سام . وليكن كنعان عبدا لهم . ليفتح الله لياقت قومك في مساكن سام .

وليكن كنعان عبدا لهم " (سفر التكوين ٩ : ٢٥ - ٢٧)

"... فشفى الله أبيمالك وامراته وجواريه فولدن" (سفر التكوين ٢٠ : ١٧)

"اعبد إسرائيل أو مولود البيت هو. لعلنا صار غنيمه" (سفر إرميا ٢ : ١٤)

١٦ - الديانة المسيحية:

لم يرد أي ذكر في أي مكان من العهد الجديد يمنع الرق . وإنما

سارت الديانة المسيحية على نهج اليهودية فأباحت للرق ولم تحرمه

وأمرت العبيد بالطاعة لأسيادهم كما يطيعون للمسيح . وجاء في العهد

الجديد من الكتب المقدس :

"أيها العبيد! أطيعوا سيادكم حسب الجسد بخوف ورعدة في بساطة قلوبكم

كما للمسيح" (الرسالة إلى أهل انفس ٦ : ٥)

غير أن العهد الجديد يفرس في الأذهان من المبادئ ما يثبت أن

الهلاك مصير أية مؤسسة تقوم على أساس افتراض نقص ما في الفرد أو

في الحقوق الإجتماعية .

١٦ - الإسلام :

الإسلام هو النظام الدينى الوحيد الذى لم يبح الرق ، وتنص شريعته على أن العتق كفارة للذنوب ، وتنص قلبا وقالبا على الكثير من المنافذ التى تؤدى إلى التخلص من هذه الظاهرة القديمة . وورد عتق الرقيق أو (تحرير الرقبة) أو (فك الرقبة) فى القرآن الكريم فى أربع كفارات : القتل الخطأ ، واليمين الكاذب ، والظهار ، ثم تتوجا للمعى فى الحياة على إجمالها :

١- "ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ..." (النساء) (٤ : ٩٢)

٢- "لَا يُولَخْذِكُمْ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ بِأَوْفَاتِكُمْ بِمَا عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تَطْعَمُونَ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ..." (المائدة) (٥ : ٨٩)

٣- "وَالَّذِينَ يَظَاهَرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا ..." (المجادلة) (٥٨ : ٣)

٤- "فَلَا تَحْمِلُوا الْعُقْبَةَ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعُقْبَةُ * فَك رَقَبَةٍ * أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ..." (الشمس) (٩٠ : ١١ - ١٤)



ثانيا : نظرات فى ظاهرة المماليك

١ - مصير العبودية :

من العجالة السابقة نعلم أن العبودية كانت تشكل ركنا أساسيا فى الحياة الإنسانية منذ فجر التاريخ وفى أرجاء العالم المعروف كله ، أو جُلِّه . ولم يفكر أحد بطريقة مناهضة للعبودية ، وإنما كان هناك بلا شك متعاطفون مع ضحايا العبودية من بنى الإنسان ، إلا أن ذلك التعاطف لم يخرج عن دائرة التخيل . ولم تطرأ فكرة تحرير العبيد فى أذهان الفلاسفة القدامى من نوى العقول الجبرية ، ولا فكرت الحضارات القديمة ولا جَرَّات على المناداة بتحرير العبيد . ويبدو أن العقل الإنستائى كان ما يزال فى مرحلة طفولته ، فلا يكاد يفقه قولاً ، ولا يحسن فعلاً ، وإنما خيَّم القصور عليه ، واستمرَّ السطوة والغلبة وما إلى ذلك من مشاعر خادعة تظلو من الرحمة والإنسانية .

ثم جاء الإسلام ، فى هذا البحر الصالح بلسواق الرقيق ، فكان رحمة من الله سبحانه وتعالى أن علاج تلك المأساة بالحكمة والتقى . فحُض على تحرير الأرقاء كما مر بنا ، بل وجعل فك الرقية كفارة للذنوب ، وطريقاً للحياة .

وفضلاً عن ذلك ، حرر الأمة بطفلها الذى تلده . فالإنسان فى الإسلام يولد حراً ، ولا بد لمن تتعهد بالرعاية والتربية الإسلامية من أن تكون حرة هى الأخرى . وذلك منفذ آخر هام لتصفية الرق بطريقة تتصف بالحكمة والسلامة . وسوى بين الناس على اختلاف ألوانهم ومراكزهم الاجتماعية : " لا فضل لعربى على أعجمى ، ولا لأبيض على أسود ، إلا بالتقوى " . وسرعان ما انكمشت العبودية واختفت أسواق الرقيق شيئاً فشيئاً من كل أرض ظلها الإسلام ، إلى أن اختفت نهائياً بلا رجعة .

حقاً بعث الله سبحانه وتعالى نبي الإسلام بالإسلام رحمة للناس :

"وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين" (سورة الأنبياء) (٢١ : ١٠٧)

٢ - النخاسة :

يقول ابن منظور فى لسان العرب : نخس ، الدابة وغيرها ينخسُها وينخسُها ... نخساً : غرز جنبها أو مؤخرها بعود أو نحوه ، وهو النخس . والنخاس : بائع الدواب ، سُمى بذلك لنخسه إياها حتى تنشط . وحرقته النخاسة أو النخاسة ، وقد يسمى بئق الرقيق نخاساً ، والأول هو الأصل .

وفى معجم الأسامى للزمخشري ، وكذلك فى القاموس ، ترد كلمة نخاسه بمعنى الإبعاد . ونخس بالرجل أو لنخس به : أثاره أو أزعجه . وانخس به ، أى أبعد . وعلى ذلك فالنخاسة هى الإبعاد .

وانتشرت النخاسة فى العالم الإسلامى من القرن للتاسع الميلادى ، عندما كان النخاسون يختطفون الأطفال من عائلاتهم ، أو الأيتام الذين قُتل آبائهم فى الحروب، وفى بعض الأحيان القليلة يتركهم الوالدان من إملاق، إذا كان الفقر شديداً وبالحياة خصاصة وعوزٌ . وكان النخاسون يجمعون الأطفال من بلاد القوقاز أو التركستان أو غيرها كى يصبحوا جنوداً مملوكين لمن اشتراهم .

٣ - هل كان المماليك عبيداً:

يفصل الأستاذ أحمد تمام بأسلوب شيق نشأة المماليك فى مقال بعنوان (قيام دولة المماليك فى مصر والشام) نشر فى موقع (إسلام أون لاين) بالشبكة الدولية بتاريخ ٢٣ رجب سنة ١٤٢٦هـ / ٢٨ أغسطس ٢٠٠٥م ، فى نكرى وفاة أبيك يوم ٢٤ ربيع أول سنة ٦٥٥ هـ . واللافت للنظر أن المقال يحض ما لصق بالمماليك من عبودية ، ويؤكد أنهم أحرار منذ ولادتهم وحتى بعد انتقالهم إلى مصر غيرها من الأصقاع الإسلامية . واستكمالا لفائدة القارئ ، نورد هذا المقال فيما يلى :

"يرجع ظهور المماليك في العالم الإسلامي إلى ما قبل دولتهم في مصر والشام بلعد بعيداً إذ استخدمهم الخلفاء العباسيون الأوائل، واعتمدوا عليهم في توطيد دولتهم، واستعاقوا بهم في الجيش والإدارة، ولعل الخليفة المأمون العباسي (١٩٨-٢١٨هـ = ٨١٣-٨٣٣ م) هو أول من استعان بهم، ثم استكثر منهم الخليفة المعتصم (٢١٨-٢٢٧هـ = ٨٢٣-٨٤٣ م)، وشكل فرقا عسكرية من الأتراك، وكان يُعنى بشرائهم صغارا ويستجلبهم من مسرقند وفرغانة والسند، وغيرها من أقاليم ما وراء النهر، حتى بلغ عددهم بضعة عشر ألفا، فلما ضاقت بهم بغداد، وزاحموا الناس في الطرقات نقلهم المعتصم معه إلى "سامراء" عاصمته الجديدة التي بناها لتكون حاضرة لملكه.

ولم يلبث أن شاع استخدام المماليك في كثير من أجزاء العالم الإسلامي، وكانت مصر ممن انتهجت هذا النهج، فكثر أحمد بن طولون الذي تولى حكم مصر سنة ٢٥٤هـ = ٨٦٨ م من شراء المماليك النبيلة، سكان بحر قزوين حتى بلغ عددهم أكثر من ٢٤ ألفا، والتزم الإخشيدون سنة أسلافهم الطولونيين في جلب المماليك الأتراك والاستعانة بهم في الجيش.

وفي الهند قامت لهم دولة قبل أن تقوم في مصر بعد أن نجح "قطب الدين أيبك" في إنشاء دولة عُرِفَت باسم دولة "الملوك المماليك"، وظلت دولتهم قائمة مدة ٨٤ عاما، بدأت عقب سقوط الدولة الغورية سنة ٦٠٢هـ = ٦٨٩ م.

الصالح أيوب والمماليك

عُني الصالح أيوب (٦٣٨-٦٤٧هـ = ١٢٤٠ - ١٢٤٩م) منذ أن تولى حكم مصر بالإكثار من شراء المماليك الأتراك بعد أن سقطوه في توطيد سلطته، حتى صار معظم جيشه منهم، وبنى لهم قلعة خاصة بجزيرة "الروضة" في وسط النيل وأسكنهم بها، وجعلها مقرا لحكمه، وعُرف هؤلاء المماليك الجدد باسم المماليك "البحرية الصالحة".

وقد برز هؤلاء المماليك البحرية وتعاظم شأنهم في خضم أحداث الحملة الصليبية السابعة التي مُتت بهزيمة بالغة سنة ٦٤٨هـ = ١٢٥٠م، وانتهت بأسر الملك لويس التاسع قائد الحملة في المنصورة، وتبدد قواته بين القتل والأسر.

نهاية الدولة الأيوبية

توفي الصالح أيوب في أثناء المعركة وخلفه ابنه توران شاه في حكم مصر، لكنه لم يحسن معاملة المماليك البحرية، الذين كان لهم الفضل الأكبر في تحقيق النصر، وحسدهم على مكائبتهم التي بلغوها بفضل شجاعتهم وقوة بأسهم، وخشي من نفوذهم فأعرض عنهم، وأوجس منهم خيفة واضمر لهم سوء، غير أنه لخصته ولهوجته كان يجاهر بذلك عند سكره بالليل فينقلت لسانه بما يضره قلبه من قتلهم والتخلص منهم.

يُضاف إلى ذلك سوء تدبيره وفساد سياسته بإيعاده كبار رجال دولته من الأمراء وأهل الحل والعقد، وتقريبه رجاله وحاشيته وإغداقه

عليهم بالأموال والإقطاعات ولم يكن أمام المماليك سوى التخلص من توران شاه قبل أن يتخلص هو منهم، فنجحوا في قتله في فارسكور في صباح يوم الإثنين الموافق (٢٨ من المحرم ٦٤٨ هـ = ٢ من مايو ١٢٥٠م)، وبمقتله انتهت الدولة الأيوبية في مصر وبدأ عصر جديد.

قيام دولة المماليك

وجد المماليك أنفسهم أمام وضع جديد لم يعهده من قبل، فهم اليوم أصحاب الكلمة النافذة والتأثير البالغ، ولم يعودوا أداة في أيدي من يستخدمهم لمصلحته وتحقيق هدفه، وعليهم أن يختاروا من بينهم سلطاناً جديداً للبلاد، فاتفقت كلمتهم على اختيار أرملة أستاذهم شجرة الدر سلطانة للبلاد، في سابقة لم تحدث في التاريخ الإسلامي إلا نادراً، وبيعوها بالسلطنة في (٢ من صفر ٦٤٨ هـ = ٥ مايو ١٢٥٠م).

غير أن الظروف لم تكن مواتية لأن تستمر شجرة الدر في الحكم، على الرغم مما أبدته من مهارة وحزم في إدارة شئون الدولة، فلقبت معارضة شديدة في داخل البلاد وخارجها، وثارت ثائرة الأيوبيين في الشام لمقتل توران شاه وجلس شجرة الدر على سدة الحكم، ورفضت للخلافة العباسية في بغداد أن تقر صنيع المماليك، فكتب الخليفة إليهم: "إن كثرت الرجال قد عمت عندكم فأعلمونا حتى نسير إليكم رجلاً".

تنازل شجرة الدر وولاية عز الدين أيبك

لم تجد شجرة الدر بُداً من أن تنتازل عن الحكم للأمير "عز الدين أيبك" قلبك للمسكر الذي تزوجته وتلقب بالملك المعز، وكلفت المدة التي قضتها شجرة الدر على عرش البلاد ٨٠ يوماً، ولم يكن توليها الحكم ناتجاً عن موافقة شعبية أو اختيار من الخلافة العباسية، وإنما كان وليد الظروف التي أحاطت بمصر في ذلك الوقت.

تولى الملك المعز عرش البلاد، ولم تهدأ أصوات المعارضين لانفراد المماليك بالحكم، بل زاد حدة، وكان على السلطان الجديد للدولة الوايدة أن يواجه بحزم خطر الأيوبيين في الشام وتهديداتهم، وكثرتا قد اجتمعوا تحت زعامة "الناصر يوسف" صاحب حلب ودمشق لاسترداد مصر من المماليك، باعتبارهم مقتصبين حق الأيوبيين في حكم مصر، وزحفوا على مصر فالتقى معهم أيبك بقواته في معركة بالقرب من الصالحية في (١٠ من ذي القعدة سنة ٦٤٨هـ = ٢ من فبراير ١٢٥١م)، وانتهت بانتصاره وفرار الناصر يوسف ورجاله إلى الشام.

وقد دفع هذا النصر الملك المعز إلى الزحف إلى الشام للقضاء على المعارضة الأيوبية، غير أن تدخل الخليفة المعتمد العباسي وضع حداً للنزاع بين الطرفين؛ فتم الصلح بينهما سنة ٦٥١هـ = ١٢٥٣م على أن تكون مصر والجزء الجنوبي من فلسطين بما في ذلك غزة وبيت المقدس وبلاد السلط للمعز أيبك، على حين تظل البلاد الشامية في أيدي الأيوبيين، وهكذا انتهت العبة الأولى في تأسيس

الدولة المملوكية الناشئة بإيقاف النزاع والصراع مع ملوك البيت
الأيوبي

عقبات في طريق قيام دولة المماليك

ولم يكد السلطان أيبك يتخلص من هذه العقبة حتى واجهته عدة
مشكلات داخلية، بدأت بقولم الأعراب بثورة شعبية في الصعيد
والشرقية تحت رعلمة "حصن الدين ططب"، هددت البلاد؛ فاضطر
السلطان إلى أن يرسل حملة عسكرية بقيادة "فارس الدين أقطاي" لقمع
هذه الثورة في مهدها؛ فنجح في القضاء عليها قبل أن يستفحل خطرها
أما العقبة الثقيلة التي واجهت أيبك في الداخل فهي ازدياد نفوذ
المماليك البحرية بزعلمة "فارس الدين أقطاي"، خاصة بعد نجاحهم
في تحقيق اتصالات داخلية وخارجية، فهدد نفوذهم مكانة السلطان،
واشتد خطرهم حتى أصبح يهدد أمن الناس وسلامتهم، وعجز السلطان
عن مواجهتهم والتصدي لاستخفافهم به؛ فكان "أقطاي" لا يظهر في
مكان إلا وحوله رجاله ومماليكه في أبهة عظيمة كأنه ملك متوج،
وبالغ في تحقيره للسلطان في مجلسه فلا يسميه إلا أيبكا، وتطلعت
نفسه نحو السلطنة، ولقبه زملاؤه بالملك الجواد

استشعر السلطان الخطر وأحصن بالحواف من ازدياد نفوذ
"أقطاي"؛ فعزم على التخلص منه فاستدعاه إلى القلعة بحجة استشارته
في أمر من أمور الدولة، وهناك تخلص منه بالقتل في (٣ من شعبان
٦٥٢هـ = ١٨ من سبتمبر ١٢٥٤م)، وألقى هذا الحادث الرعب في
قلوب كبار المماليك البحرية صاروا يلهربون إلى خارج البلاد، والتجا

بعضهم إلى ملوك البيت الأيوبي في الشام، ولجأ بعضهم الآخر إلى دولة سلاجقة الروم، وتعب أيبك من بقي منهم في مصر فتبض عليهم، وكتب إلى الملوك الذين لجأ إليهم المماليك يحذروهم منهم ومن غدرهم.

نهاية السلطان أيبك

أسلمت البلاد قيادها للمعز، وتخلص من القوى المنلوثة له، وكان من المنتظر أن تنعم البلاد بالهدوء بعد الفوضى والقتال، ونعم هو بزعملة بلد له شأن، ولكن ذلك لم يتم، ودخل في صراع مع زوجته شجرة الدر زاد من ضراوته عزمه على الزواج من إحدى بنات البيت الأيوبي، وبدأ يفكر في الخلاص منها، غير أنها كانت أسبق منه، فهدرت مؤامرة قتله في (٢٤ من ربيع الأول ٦٥٥هـ = ١١ من إبريل ١٢٥٧م)، ثم لم تلبث هي الأخرى أن قُتلت بعده بإيام قليلة.

وبعد قتله تعصب المماليك المعزية لابن سيدهم المدعو "تور الدين علي" بن أيبك، وكان في الخامسة عشرة من عمره، وأقاموه سلطاناً على البلاد، ولما تعرض للشرق الإسلامي لخطر المغول الذي اجتاح الشام وأصبحت مصر على مقربة من هذا الخطر، قام قطز نائب السلطنة بعزل السلطان الصغير، وتولى الحكم لمواجهة الخطر المغولي الداهم، وخرج إلى ملاقة المغول في عين جالوت وحقق نصراً تاريخياً في (٢٦ من رمضان ٦٥٨هـ = ٣ من سبتمبر ١٢٦٠م)، وطرد المغول من المنطقة، وضمَّ الشام إلى سلطان المماليك الذين أصبحوا سادة الموقف، ومن بيدهم مقاليد الأمور في مصر والشام "

وفى مقال كتبه برزج أمين سمكوغ ، منشور على موقع الشبكة الدولية لجمعية الشراكسة الخيرية Circassian Benevolent Association بعنوان "استنكر الغرب على العرب والمسلمين أن يعدوا الجيوش لمقاومة الإحتلال"، يتأكد درء صفة الجودية عن المماليك

١ - ظاهرة فريدة فى التاريخ

هى ظاهرة اجتماعية وعسكرية وسياسية وحضارية إسلامية فريدة، كان لها أسبابها العميقة، بدأت بالظهور فى المشرق العربى منذ أواخر الدولة العباسية، وتوضعت فى منتصف القرن الثانى عشر، واستمرت قرابة ثلاث قرون، وكنت حالة غير مسبوقة فى تاريخ العالم .

تعرض المشرق العربى الإسلامى لخطرين عظيمين فى تلك العصور، وهما خطر الحملات الصليبية الاستيطانية التى احتلت بيت المقدس واستقرت على سواحل بلاد الشام، منذ القرن الثانى عشر الميلادى، وخطر اجتياح المغول والتتار الذى أزهب العالم بأسره ، ونجم عنه احتلال هولاكو لبغداد، وقضاؤه على الخلافة العباسية فيها، ثم استمرار غزواتهم لبلاد الشام على فترات متقطعة طوال القرنين الثالث عشر والرابع عشر.

لقد شعر المشرق العربى وهو قلب العالم الإسلامى، نتيجة لذلك بالحاجة إلى التصرة والمعونة لمواجهة هذه الأخطار العظيمة، فكان أن أبت شعوب الإسلام فى الأطراف ، وكان النظام المملوكى والجيش المملوكى الوسيلة للفعالة التى أدت إلى تجاوز المحن.

هذه الاجتياحات الخطيرة التى ناهمت المشرق العربى، من الشرق والغرب والتي كانت السبب والمبرر لهذه الظاهرة الفريدة من

نوعها، ولم تقتصر الاجتياحات على المشرق العربي بل سارت في كل الاتجاهات وشملت كل بقاع العالم المعروف آنذاك في أوراسيا، وكانت قد بدأت بظهور جنكيز خان، الذي احتل أواسط آسيا وجزءاً من الصين وبلاد إيران، والقفقاس وجنوب روسيا، ثم قسم البلاد التي فتحها بين أولاده قبل وفاته العام ١٢٢٧ م ٦٢٤ هجرية.

إن ما يهمنا في هذا البحث هو الجزء الغربي من شمال القفقاس (بلاد الشركس)، التي دخلت في حصة جوجي ابن جنكيز خان، والتي شملت كل مناطق السهوب جنوب روسيا أمام شمال القفقاس، وقد دعيت دولته بالقبيلة الذهبية، أو دولة التين أوردو وعلمتها ساراي العام ١٢٢٠ م، ومن بعده تولى ابنه بركا الذي دخل الإسلام، وصار يتعاون مع دولة المماليك في مصر، من منطلق إسلامي، ضد عدوهما المشترك المغول من أبناء صومته (الولاد تولوي : منكو ثم هولاكو وابنه ألبقا)، وهم حكام إيران، وكان يريد الانتقام منهم لمقتل الخليفة العباسي على يدي هولاكو.

كانت الحروب والاجتياحات من قبل هذه الأقوام الرحل ، فقد دمرت الكثير من دول العالم وحولضره، واتسمت بالقسوة والحف والهمجية، ولم ينج القفقاس من شرورها، فقد كثرت عصاباتهم وخاصة في شمال القفقاس وعملت على مذبحة المدن والقرى للسلب والنهب، وكان منها الحصول على أسرى من السكان وخاصة الأطفال ليبيعهم في أسواق النخاسة.

إن أول ذكر لهؤلاء المماليك يعود إلى أواخر الدولة العباسية استعانت بهم الدولة، للقضاء على طبقة العبيد التي كثرت في بغداد واستفحل أمرها وكثر نفوذها .

كما عملت الدول العسكرية التي قامت في المشرق العربي كفتيجة ورد على الأخطار المحنة، على الإكثار منهم والاعتماد عليهم، لحاجتها الملحة إلى جنود محترفين يمتنعون القتال، وليتمكنوا من صد تلك الأخطار التي كانت تهدد البلاد، وعمل سلاطين الأيوبيين من بعدهم على الإكثار منهم في جيوشهم.

بالنسبة للعصر الشركسي، فإن أول ذكر لهم يأتي منذ زمن صلاح الدين الأيوبي الذي استخدمهم في جيوشه، لأن الأيوبيين قبل كل شيء كانت مقومة في (دوين) قرب تقيس في القوقاز الجنوبي، وعلى معرفة تامة بالقوقازيين، ومقدرتهم القتالية، لذلك كان قتلا الفرقتين الصلاحيين في معركة حطين من الشركس، وهما . (فخر الدين اباضه، وإياز خوج).

وفي زمن قلاوون وأولاده استكثروا من الشراكسة، وكان يرسل الرسل لاستقدامهم، وبلغ تعدادهم في زمن ابنه الخليل ٣٧٠٠ رجلاً، مما مهد لاستمرار قنومهم في الأزمنة اللاحقة حتى استلامهم السلطة زمن السلطان برقوق، وبدء قيام دولة سلاطين الشركس البرجيين، العام ٧٨٤ هجرية ١٣٨٢ ميلادية

٧- من هم المماليك

كان استخدام المماليك إلى المنطقة، سواء بقتدانهم كأسرى حروب، أو استخدامهم بشكل طبيعي، من شعوب مسلمة عرفت بشجاعتها وفروسياتها وميلها إلى القتال ناجماً عن الحاجة الماسة إليهم، وللنصرة والمعونة، لاستخدامهم جنوداً محترفين ومدربين، لمواجهة الأخطار العظيمة التي كان قلب العالم الإسلامي يواجهها، ولم يعرف عن هؤلاء الرجال أنهم عملوا خدماً في المنزل أو عبيداً في الأرض والزراعة أو في أي أعمال إنتاجية أخرى، مما كان العبيد يجلبون من أجله، وكان قدمهم من بلاد فاتكة الغنى والثروة والجمال، لذلك فهم لم يكونوا مرتزقة أيضاً جلاؤا من بلاد فقيرة بدافع الحاجة والعوز، بل كانوا من الأحرار وهم لولاد أسر حرة غير مستعبدة، لم تعرف للرق، وحدث أن تمرت قراهم وقتل أهلهم، فاختطفوا وهم أطفال في تلك الحروب والاحتياحات من قبل أقوام رعوية بربرية همجية، ففسدهم للرق رغماً عنهم فترة من الزمن عندما صلبوا أسرى حروب، وما يدفع في الأسير من أثمان، لا يكون بقصد الاستعباد، بل هو اقتداء له وفكاه لأسره، وخاصة إذا كان من يقتديهم يمت بصلة القربى والجنس لهم، وهذا ما نلاحظه عند سلاطين الشراكسة البرجيين الذين كانوا يرسلون الوفود والتجار للبحث نون هوانة عن بني جلدتهم ، لفكاههم وتخليصهم من الأسر، وجلبهم إلى مصر والإكثار منهم ولو دفعوا في هذا أثماناً باهظة، ولم يكونوا يستخدمونهم عبيداً كما أسلفنا، بل كانوا يدخلونهم الطابق أرقى مدرسة في عصرهم، وهل عرف في تاريخ العالم أن العبيد كانوا يدخلون إلى أرقى المدارس، وذلك بنية تأهيلهم

للمهام الجسام التي تنتظرهم، والمناصب الرفيعة في الجيش والدولة في زمن كثرت فيه الأخطار.

إن قد شكل المماليك فئة راقية ومتميزة من فئات المجتمع في ذلك الزمن، تخصصت في امتحان الثقافة الإسلامية العالية المستوى والفروسية والقتال، للدفاع عن الدين والدولة، ولم تكن هذه الفئة المتعلمة والمعدة والمدرّبة على الفروسية والقتال فئة للاستعباد كما أراد لها مؤرخوا الغرب أن تكون من منطلق الحقد الأعشى، وكان من الطبيعي أن يصبح هؤلاء الرجال الطبقة الحاكمة لامتلاكهم مصادر القوة وهي المعرفة والثقافة والتأهيل العسكري العالي المستوى، في دول فرض ولقع الحال عليها العسكري لرد الأخطار المحققة، بدءاً من قمة الهرم الميمسي الذي هو السلطان وحتى أصغر فارس.

٣ - الغرب يستكثر على المسلمين

أن يحوا جيوش المقاومة والتحرير

كان جيش المماليك في ذلك العصر أشبه ما يكون بالقوات الخاصة في الجيوش المعاصرة، إذ كانوا يحصلون في الطباق على إعداد فكري وعقائدي وجسدي ليكونوا جنوداً من طراز رفيع، وقد عدل الفارسي الواحد منهم وقتها أربعة عشر فارساً تقارباً في القتال بحسب تعديرات المؤرخين.

لذلك فالكثير من المؤرخين نفوا عنهم صفة العبودية، وخاصة المؤرخين العرب والمسلمون الذين عاصروهم، هذه الصفة التي ألصقها بهم مؤرخوا الغرب مفسرين كلمة مملوك العربية بالبعد في اللغات الأوربية (ESCLAVES) لانتقاماً وتشفياً منهم، لقد استكثر مؤرخوا

لغرب على العالم الإسلامي أن يعد جيشاً مدرباً على القتال قادر على فهر الغزاة، لأن هؤلاء المماليك الرجال هم الذين قتلوا أهل البلاد، وأنهوا الوجود الصليبي من بلاد الشام، وصدوا غزوات التتار والمغول. ونحن نعتقد أن كلمة مملوك العربية بمفهومها الاجتماعي والسياسي في ذلك الزمن لم يكن يعني العبودية كما رأينا، بل كان يطلق على تلك الطبقة المثقفة التي امتهنت الفروسية والقتال للدفاع عن البلاد، وأن كلمة عبد الأجنبية (ESCLAVE) خطأ مقصود ووقع، وقع فيه المؤرخون الغربيون عن قصد أو غير قصد، والذين لم يتركوا نقیصة تخطر على البال إلا والمصقوها بهم، على علاتهم (يريدون دائماً أن ياكلوا التمر ويرجموا بالنوى)، وقد روج أكتانيهم من نقل عنهم من مؤرخينا المحدثين مع الأسف، بدون تكرار أو تمحيص، وهذا ما لم يكن ينطبق على وضعهم الثقافي الاجتماعي والسياسي والاقتصادي، وإتهم كانوا تابعين وموالين وجنوداً فرسان لمن افك أسرهم من منطلق الحماية والوفاء ، أكان ذلك هو السلطان أو الأمراء أو الدولة، ومعظم المال الذي كان يدفع لاحتكاكهم إنما هو من بيت مال المسلمين، وإن إعتاقهم ونيلهم حريتهم بعد تخرجهم من المدرسة كان أمراً مفروغاً منه ومعد سلفاً، لذلك كانوا يحفظون على ولائهم وعلى وفائهم للشخص الذي افك أسرهم وكفوا يتسمون باسمه ، وكان من الطبيعي ومن المحتم أنه عندما يقع قلب العالم العربي الإسلامي تحت التهديد أن الأطراف ستتداعى للدفاع عنه، وأنه سيعيد الجيوش القلادة على صد العدوان بالطريقة التي يراها مناسبة له، وهذا ما لم يتمكن المؤرخون الغربيون من إدراكه واستيعابه وهو الشعور بوحدة العالم الإسلامي، لذلك نقول إن حقيقة وضع المماليك الاجتماعي كان التبعية

والموالة والتعصب للإسلام ولطبقتهم المتخصصة المؤهلة لقيادة المجتمع والدفاع عن الدين والدولة ، وأن كلمة مملوك لو عبد التي استخدمها المؤرخون الغربيون بالمفهوم المعاصر الذي أرادوه للكلمة، لا تنطبق على واقعهم الاجتماعي الحقيقي.

ونتهي الفقرة، بذكر وصف أبو حنبل المقدسي عن كيفية قدوم بعض البرجيين في كتابه

((دول الإسلام الشريفة)) :

(مولانا السلطان يسمع بأن فلاناً وصل من جركس، فيرسل نائبه إلى حلب لملاقاته، بفرس بسرج من ذهب وكنبوش وكاملية طرش، ويقف النائب في خدمته وكذا كل من مر عليه، بل ومن حين وصوله يعمل خاصكياً، فما يرى نفسه إلا ملكاً لا مملوكاً).

وقد عاش البرجيون كطبقة من الفرسان، لهم عاداتهم وتقاليدهم التي قد تختلف بشكل أو بآخر عن تقاليد وعادات أهل البلاد، وهو السر في استمرارهم لفترة طويلة.



ولقد تواصلت دولة المماليك في مصر وسوريا لأكثر من قرنين ونصف من الزمان .
يحددها المؤرخون بفترة مقدارها ٢٦٧ سنة ، تعاقب عليها ما لا يقل عن ٤٥ سلطانا من
المماليك ، وأفلح البعض منهم في إنشاء أسر حاكمة ، أشهرهم السلطان قلاوون الذي حكم
في الفترة من ١٢٧٩ إلى ١٢٩٠م ، وحكمت ذريته بقرتي انقطاع حتى سنة ١٣٨٢م ،
وتتابع من ذريته على حكم مصر أربعة عشر سلطانا . وبعد الإنتصار المملوكي على
المنول في معركة عين جالوت الشهيرة عام ١٢٦٠م بقيادة السلطان قطز ، استولى بيبرس
الأول على السلطة ، وهو بحق المؤسس الحقيقي لدولة المماليك ، إذ نشط في حروبه ضد
بقايا الصليبيين ونجح في القضاء عليهم في فلسطين وسوريا ، وطارد المغول ، وحكم حتى
عام ١٢٧٧م .

ليس هذا وحسب ، وإنما تزامن قيام دولتهم مع أخطر تهديدين تهددا العالم الإسلامي
شرقه وغربه : الحملات للصليبية والإعصار المغولي ، كما جاء في مقدمة هذا الكتاب ،
وفي تفصيلات للكتاب الثاني من هذه السلسلة : سيف الدين قطز ، قاهر المغول .

ويكفي المماليك شرفا التصدي لهما وبحرهما ، صونا للإسلام وللإنسانية وللحضارة .

ولقد اعتاد المؤرخون على تقسيم التاريخ المملوكي إلى فترتين : يطلقون على ممالك
الفترة الأولى المماليك البحرية (١٢٥٠-١٣٨٢م) ، وعلى ممالك الفترة الثانية المماليك
البرجية (١٣٨٢-١٥١٧م) . وليس هناك من سبب لهذه التسمية إلا أن المماليك البحرية
كانوا يقيمون في جزيرة الروضة في نهر النيل (أو بحر النيل) ومن هنا جاءت التسمية ،
وأما المماليك البرجية فكانوا يقيمون في برج القلعة بالقاهرة .



المماليك البحرية

الجنول (٢) سلاطين المماليك البحرية	فترة السلطنة
٠١- شجرة الدر (سلطنة)	١٢٥٠م
٠٢- أيبك (المعز عز الدين)	١٢٥٠-١٢٥٧م
٠٣- على بن أيبك (المنصور نور الدين)	١٢٥٧-١٢٥٩م
٠٤- قطز (المظفر سيف الدين)	١٢٥٩-١٢٦٠م
٠٥- بيبرس الأول البندقدارى (الظاهر ركن الدين)	١٢٦٠-١٢٧٧م
٠٦- بركة خان (السعيد بن الظاهر بيبرس)	١٢٧٧-١٢٧٩م
٠٧- سلامش (العادل بدر الدين بن الظاهر بيبرس)	١٢٧٩م
٠٨- قلاوون (المنصور سيف الدين)	١٢٧٩-١٢٩٠م
٠٩- خليل (الأشرف صلاح الدين بن قلاوون)	١٢٩٠-١٢٩٣م
١٠- الناصر محمد (بن قلاوون)	١٢٩٣-١٢٩٤م
١١- العادل كتبغا (العادل زين الدين)	١٢٩٤-١٢٩٦م
١٢- المنصور لاجين (المنصور حسام الدين لاجين)	١٢٩٦-١٢٩٩م
الناصر محمد بن قلاوون (مرة ثالثة)	١٢٩٩-١٣٠٩م
١٣- بيبرس الثاني الجاشنكير (المظفر ركن الدين)	١٣٠٩-١٣١٠م
الناصر محمد بن قلاوون (مرة ثالثة)	١٣١٠-١٣٤١م
١٤- أبو بكر بن الناصر محمد (المنصور سيف الدين)	١٣٤١م
١٥- كوجك بن الناصر محمد (الأشرف علاء الدين)	١٣٤١-١٣٤٢م
١٦- أحمد بن الناصر محمد (الناصر شهاب الدين)	١٣٤٢م
١٧- إسماعيل بن الناصر محمد (الصالح عماد الدين)	١٣٤٢-١٣٤٥م
١٨- شعبان الأول بن الناصر محمد (الكامل سيف الدين)	١٣٤٥-١٣٤٦م
١٩- حاجي الأول بن الناصر محمد	١٣٤٦-١٣٤٧م
٢٠- الحص بن الناصر محمد (الناصر)	١٣٤٧-١٣٥١م
٢١- صالح بن الناصر محمد (الصالح صلاح الدين)	١٣٥١-١٣٥٤م

- الحسن بن الناصر محمد (الناصر) (مرة ثانية) ١٣٥٤-١٣٦١ م
 ٢٢- محمد بن حاجي (المنصور صلاح الدين) ١٣٦١-١٣٦٣ م
 ٢٣- شعبان الثاني (الأشرف ناصر الدين) ١٣٦٣-١٣٧٧ م
 ٢٤- علي بن شعبان (المنصور علاء الدين) ١٣٧٧-١٣٨١ م
 ٢٥- حاجي الثاني (الصلاح صلاح الدين) ١٣٨١-١٣٨٢ م

المماليك البرجية

فترة السلطنة	الجدول (٣) ملاطين المماليك البرجية
١٣٨٢-١٣٩٨ م	٢٦- برقوق (الظاهر سيف الدين)
١٣٩٨-١٤٠٥ م	٢٧- فرج بن برقوق (الناصر)
١٤٠٥ م	٢٨- عبد العزيز بن برقوق
١٤٠٥-١٤١٧ م	فرج بن برقوق (مرة ثانية)
١٤١٧-١٤٢١ م	٢٩- الشيخ محمودي (المؤيد أبو النصر)
١٤٢١ م	٣٠- أحمد بن شيخ (المضفر)
١٤٢١ م	٣١- الظاهر ططر
١٤٢١-١٤٢٢ م	٣٢- محمد بن ططر (الصلاح)
١٤٢٢-١٤٣٨ م	٣٣- برسباي (الأشرف سيف الدين)
١٤٣٨ م	٣٤- يوسف بن برسباي (العزیز جمال الدين)
١٤٣٨-١٤٥٣ م	٣٥- جقمق (الظاهر سيف الدين)
١٤٥٣ م	٣٦- عثمان بن جقمق (المنصور فخر الدين)
١٤٥٣-١٤٦٠ م	٣٧- إينال العلاني (الأشرف سيف الدين)
١٤٦٠-١٤٦١ م	٣٨- أحمد بن إينال (المؤيد شهاب الدين)
١٤٦١-١٤٦٧ م	٣٩- خشتقم (الظاهر سيف الدين)
١٤٦٧-١٤٦٨ م	٤٠- بلباي المؤيدي (الظاهر سيف الدين)
١٤٦٨ م	٤١- تمرغا (الظاهر)

- ٤٢- قايتباي (الأشرف سيف الدين) ١٤٦٨-١٤٩٥م
 ٤٣- محمد بن قايتباي (الناصر) ١٤٩٥-١٤٩٦م
 ٤٤- قاتصوه (الظاهر) ١٤٩٧م
 محمد بن قايتباي (ثاني مرة) ١٤٩٧-١٤٩٨م
 ٤٥- قاتصوه (الأشرفي) ١٤٩٨-١٥٠٠م
 ٤٦- جنبلط (الأشرف) ١٥٠٠-١٥٠١م
 ٤٧- طومان باي الأول (العدل) ١٥٠١م
 ٤٨- قاتصوه الغوري ١٥٠١-١٥١٦م
 ٤٩- طومان باي الثاني (الأشرف) ١٥١٧م





دولة المماليك في مصر وسوريا حوالي سنة ١٣٥٠م

بيبرس قبل توليه السلطنة

* من هو بيبرس ؟

* صفاته الشخصية

* بطل معركة المنصورة

* البلاء الحسن في عين جالوت

* حادثة اغتيال قطز

من هو بيبيرس ؟

الظاهر بيبيرس هو خامس سلاطين المماليك ، وإن كان بعض المؤرخين ، بل أغلبهم ، يعتبرونه رابع سلاطين المماليك متجاهلين أولهم (شجرة الدر) ، أو متجاهلين ثانيهم (على نورالدين بن أيبيك) ذلك الفتى الذي لم يجاوز الخامسة عشرة من عمره ، الذي رفعه المماليك إلى كرسي السلطنة بعد اغتيال أبيه عز الدين أيبيك وتحت وصاية سيف الدين قطز .

وقد استحوذ الظاهر بيبيرس على اهتمام كافة المؤرخين شرقا وغربا ، تقديرا وإكبارا من مؤرخي العرب المسلمين وبعض الغربيين المنصفين ، وإجبارا من أغلب المؤرخين الغربيين الذين لا يملكون تجاهل سيرة هذا السلطان العظيم ذي الأيدي للكثيرة والإنجازات العظيمة .

ومن بين الذين أرخوا لسيرة الظاهر بيبيرس في التراث العربي الإسلامي محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر في مؤلفه (الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر) واختصرها شافع بن علي في (المنقلب المرمية في السيرة الظاهرية) . والسيرة الثاقبة كتبها عز الدين محمد بن علي بن شداد في مؤلفه (تاريخ الملك الظاهر) . ومن أرخ له في سياق للتأريخ العلم للدولة الإسلامية : اليوناني (نيل مرآة الزمن) وأبو الفدا (المختصر في أخبار البشر) والنويري (نهاية الأرب في فنون الأنس) ، والذهبي (تاريخ الإسلام) وابن كثير (البداية والنهاية في التاريخ) والمقريزي (كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك) وابن تغري بردي (النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة) . وهناك من المؤرخين العرب المحدثين من كتب عن الظاهر بيبيرس ، منهم من أفرد له أبحاثا مستقلة كمحمد جمال مرور ، وسعيد عبد الفتاح عاشور ، وعبد العزيز خويطر . وكتب عنه آخرون في دراساتهم العلمية .

١٢٢٣م مولده :

ولد الظاهريبيرس في صحراء الكيشاك سنة (١٢٢٣م) شمال البحر الأسود ، فهو يبحر من اصل تركي . وفي غارة مغولية على موطنه أسرته المخول وهو في الرابعة عشرة من عمره ، وبيع في اسوق الرقيق بدمشق ، وكان ضخما دالكن البشرة ، أزرق العينين له صوت جهوري رنان . وعندما عرض للبيع ، شاهده أمير حماه وتفحصه ، وظنه جلفا خشنا ، لكن الأمير المملوكي علاء الدين يديكين الصالحى البُنْدُقاري لاحظته في السوق وتوسم فيه الذكاء فاشتراه ، فسمى "بيبرس البندقاري" نسبة إليه . وانتهى به المقام فى مصر حيث صار مملوكا للملك الصالح نجم الدين أيوب . وتدريب على فنون الحرب والقتال وسرعان ما ظهرت قدرته الحربية الفاتكة . ولقد أعقته نجم الدين أيوب وولاه رئاسة إحدى فرق حرسه الخاصة ، ثم رفعه ليصبح قائدًا لفرقة المماليك لما رأى من شجاعته وفروسيته .

١٢٣٩م أول ظهوره فى التاريخ :

ويظهر بيبرس أول مرة فى التاريخ عام ١٢٣٩م ، وهو قى فى السابعة عشرة من عمره ، معتقلا مع سيده الملك الصالح نجم الدين أيوب فى قلعة الأكراد حيث وقع فى قبضة الناصر داود صاحب الكرك الذى تبنى قضية نجم الدين أيوب وأعلمه الجنود لغزو مصر . وتدرج بيبرس فى القيادة العسكرية إلى أن علا نجمه وهو يقود الجيش المصرى فى حربه مع قوات الصليبيين . ولقد ظهرت فى معركة المنصورة عبقريته العسكرية ، وحول الهزيمة إلى نصر مؤزر ، وانتهى القتال بأسر الملك الفرنسى لويس التاسع ، مما جاء تفصيله فى الكتاب الأول من هذه السلسلة (شجرة الدر قاهرة الملوك ومنقذة مصر) ، وكما سنرى فى الصفحات التالية

صفاته الشخصية

١ - الشجاعة -

أجمعت المراجع كلها على ما كان لبيبرس من شجاعة . فيقول عنه المقرئ في السلوك ج ١ ص ٦٣٧ "وكان شجاعا عسوقا عجولا".

وقال عنه أبو المحسن في النجوم الزاهرة ج ٧ ، الصفحتان ١٧٧ - ١٧٨ " كان رحمه الله ملكا شجاعا ، مقداما غزيا ، مجاهدا مرابطا ، خليقا بالملك ، خفيف اللوطة سريع الحركة يباشر الحروب بنفسه " .

ويقول عنه الذهبي "والله يرحمه ويغفر له ، فإن له ألبما بيضا في الإسلام ومواقف مشهورة وقوتحت متعددة" .

وللشجاعة رجالها ، وهم قليل ، وكان بيبرس من هؤلاء الرجال ، لا يخشى شيئا ، ولا يرهبه عدو ، حتى وإن كان الجيش الفرنسي الضخم وعلى رأسه الملك وأخوه ، كما سنرى في معركة المنصورة التي صنع منها بيبرس بطولة ، وأحال الهزيمة نصرا مؤزرا ، وكما سنرى بلاءه في معركة عين جالوت التي قلبت موازين المغول بجحافلهم رأسا على عقب .

٢ - الإحسان —

كما كان بيبرس من أهل الإحسان والبر . فيقول عنه المقرئ إنه كان يطعم في كل ليلة من ألبالي رمضان خمسة آلاف نفس ، ويكسو في كل سنة ستمئة كسوة ، كما خصص وقفا لدفن الفقراء . فضلا عن ذلك ، يخبرنا المؤرخ أبو المحسن في النجوم الزاهرة ج ٧ ص ١٨٠ أنه كان يتصدق في كل سنة بشرة آلاف أردب قمح على الفقراء والمساكين وأرباب الزوايا ، وأنه رتب لأيتام الأجناد (يعني أبناء الشهداء) ما يكفي لمطالبهم في الحياة برغم كثرتهم ، ووقف وقفا يشتري به الخبز ويترق على فقراء المسلمين .

٣ - المهابة -

كان للظاهر بيبرس مهابته ، وكان إذا نزل منزلا يلتفت له الجميع ، العدو قبل الصديق ، فضلا عن الجند والرعية ويجمع المؤرخون على أنه هو المؤسس الحقيقي لدولة المماليك . وبغض النظر عن فتوحاته وحملاته العسكرية ، تمكن من قلوب رعيته ، فأحبوه وعظموه ، وانتشغل شعراؤهم بمسيرته . وأصبح بذلك بطلهم الشعبي وكما يقول عنه عبد الحميد يونس في مؤلفه : الظاهر بيبرس في القصص الشعبي ، إنه "الذى ينتظره الناس بصبر نافذ ، ليرفع عن كواهلهم الظلم ، ويرد عنهم غاشية العدو، ويوزع الأمر بينهم بالتقسط " . وقديما قال فيه أحد الشعراء المعاصرين له :

تدبر الملك من مصر إلى يمن إلى العراق وأرض الروم والنوبى

ومكارم الأخلاق كثيرة ، وإنما هناك صفات تضى مطنة عن نفسها فى التصاقها بأهلها . وسوف يرى القارئ من خلال رسالته مزايا أخرى تميز بها الظاهر بيبرس ، مثل ازدرائه بأعدائه وسخريته من ملوكهم ، وإقدامه ، وصفاته أخرى كثيرة- وتكفى شهادة العدو قبل الصديق ، فنقول عنه دائرة المعارف البريطانية إنه كان مسلما متشددا . وليست هناك مكرمة كتشدد إسلام القائد وحرصه على مكارم الأخلاق ، التى بُعث النبي عليه الصلاة والسلام ليتممها !

١٢٥٠ م بطل معركة المنصورة

فيما يلي الدور الرائع الذى قلم به بيبرس فى معركة المنصورة ، وكان آنذاك قائدا لقوات المماليك ولما يصبح سلطانا بعد :

استولى روبرت كونت أرتوا (وهو أخو الملك لويس التاسع الفرنسى) على معسكر المصريين وبات سيده بلا منازع ، وقرر المضى قما لإحتلال المنصورة والقضاء على الجيس المصرى ،

وترجاء قادة فرسان المعبد وكذلك وليم أوف سالزيرى ، أن ينتظر وأن يأخذ جانب الحطة إلى أن يأتى الملك والجيش الرئيسى إلى المخاضة للإتضمام إليه ، بيد أنه ضرب بتوسلاتهم عرض الحائط ، بل رمى فرسان المعبد والإنجليز بأوصاف مخزية واتهمهم بالجبن ، وركب رأسه مصراً على التقدم للإستيلاء على المنصورة والقضاء على الجيش المصرى .

وبعد أن أعاد روبرت كونت أرتوا تنظيم صفوف رجاله ، شن هجوما جديدا على المصريين الذين كانوا يلونون بالفرار ، ومرة أخرى لم يجد قادة فرسان المعبد والقادة الإنجليز بدا من الحاق به . على أنه برغم مقتل فخرالدين استطاع قادة المماليك إعادة النظم بين رجالهم ، وتولى القيادة أكثرهم اقتدارا ، وهو ركن الدين بيبرس البندقدارى ، ووضع رجاله فى مواقع حساسة داخل مدينة المنصورة ذاتها ، وأمر بترك بوابة المدينة مفتوحة . وهجم فرسان الفرنج على المدينة وتدفقوا داخلها عبر البوابة المفتوحة ، وتقدموا إلى أسوار القلعة ذاتها وفى ذيلهم فرسان المعبد ، وعندئذ خرج المماليك من الشوارع الجانبية الضيقة ولقضوا عليهم كالصواعق ، ولم تتمكن جياد الفرنج من الإستدارة فى شوارع المدينة الضيقة وسرعان ما تبعثروا فى فوضى عارمة ، وتمكن فرسان قليلون من الهرب على أقدامهم إلى ضفاف النيل حيث غرقوا فى مياهه ، بينما تمكن عدد آخر قليل من إنقاذ أنفسهم من المدينة ، واشتبك فرسان المعبد فى قتال الشوارع ، ولم يبق على قيد الحياة من عددهم البالغ مائتين وتسعين فارسا سوى خمسة فرسان . وهرب كونت أرتوا مع حرسه الخاص واختفى فى

أحد المنازل لكى المصريين سرعان ما اقتحموا عليهم المنزل وقتلهم عن آخرهم . وكان من بين قتلى الفرسان فى المعركة إيرل سالزبرى وأتباعه الإنجليز كلهم تقريبا ، وكان بطرس البريتونى معهم فى المقدمة وأصيب بجرح فى رأسه لكنه تمكن من الفرار من المدينة على ظهر جواد وأسرع عائدا ينذر الملك .

(من ترجمتنا لتاريخ الحملات الصليبية)

(للمؤرخ الإنجليزي السير ستيفن رانسيمان ، ج ٣ ص ٣١٨-٣١٩)

ولقد انتهت معركة المنصورة بهزيمة ساحقة للجيش الفرنسى ولم تمض أيام قلائل حتى أسر الملك لويس التاسع نفسه بعدما تولت شجرة الدر حكم مصر وأخفت نبأ موت زوجها حرصا على معنويات الجنود المصريين . وبذا ارتفع نجم بيبرس بهذا الإنجاز العسكرى الرائع

١٢٥٣م ؟ فرار بيبرس إلى سوريا

وأثناء حكم السلطان المملوك عز الدين أيبك ، زوج شجرة الدر ، أظهر أيبك من القسوة والغدر حيال رفاقه المماليك ، وخاصة البارزين منهم مثل فارس الدين أقطاي زعيم المماليك البحرية ، ما دفع بيبرس وبعض أمراء المماليك إلى الفرار من مصر إلى سوريا ، وظل منتقلا بين دمشق وحصن الأكراد حتى تولى سيف الدين قطز حكم مصر سنة ١٢٦٠م ، فبعث إليه بيبرس يطلب منه الأمان والعودة إلى مصر ، فأجابه إلى طلبه ، وأحسن استقباله وأنزله دار الوزارة وأقطعته قليوب وما حولها

١٢٦٠م البلاء الحسن فى عين جالوت

اشترك بيبرس مع قطز فى معركة عين جالوت الشهيرة سنة ١٢٦٠م وأبلى فيها بلاء حسنا ، وكان من أبطالها الشجعان المغاوير.

والمعروف أنه لم يكن هناك شئ يوقف المغول فى اجتياحهم من أقصى شرق آسيا حتى غربها ، وحتى دخولهم أوروبا من شرقها ، واجتياحهم بغداد وقتلهم الخليفة العباسى المستعصم ، ثم دخولهم سوريا وزحفهم خلال فلسطين ، حيث تصدى لهم السلطان سيف الدين قطز فى عين جالوت .

فى معركة عين جالوت (١٢٦٠م)

"تما إلى علم قطز وهو فى عكا أن كيبيوفا قد عبر الأردن ودخل سهل الجليل الشرقى ؛ فقاد جيشه على الفور باتجاه الجنوب الشرقى ، خلال الناصرة ، وفى يوم ٢ سبتمبر وصل عين جالوت ، أى ^{٢٩} عيون جوليات" حيث سبق وأن تحدى الجيش المسيحى صلاح الدين فى عام ١١٨٣م . وجاء الجيش للمغولى فى الصباح التالى بصحبة فرسان كتائب جورجيا وأرمينيا المسيحيين ؛ لكن كيبيوفا كان يفكر إلى الكشافين ، إذ كان السكان المحليون غير ودودين حياله ؛ ولذا لم يكن يعرف أن الجيش المملوكى كله على مقربة . وكان قطز على دراية تامة بتفوقه العددي ، ولذا أخفى قواته الرئيسية فى التلال القريبة ولم يُظهر سوى الطليعة التى يقودها بيبرس . ووقع كيبيوفا فى الفخ . إذ قاد رجاله كلهم فى هجوم على العدو الذى رآه أمامه ؛ فتهقر بيبرس فى لمح البصر داخل التلال والأعداء يتعقبونه فى حماس متقد ،

وفجأة وجد الجيش المغولى نفسه وقد حوصر كله وقتل كيتيوغا قتالا رائعا ، وبدأ المصريون يتراجعون ، ودخل قطر نفسه المعركة لتنظيمهم ؛ على أنه بعد ساعات قليلة اتضحت آثار تفوق المسلمين العددي . وتمكن بعض رجال كيتيوغا من شق طريقهم هربا من المعركة ، لكن كيتيوغا نفسه رفض أن يشهد هزيمته ؛ فكان وحيدا أو يكاد عندما قُتل حصاته ووقع أسيرا ، وأنهى أسره المعركة . واقتيد في القيود الى السلطان الذى راح يسخر من مقوله ؛ فرد فى تحدٍ متبنا باقتحام مخيف من المتحصنين ، ومتفائرا بله ، على خلاف أمراء المماليك ، دائم الإخلاص لسيده . فضربوا عنقه .

كانت معركة عين جالوت إحدى المعارك الحاسمة فى التاريخ . ومن الحق أن الأحداث التى حدثت على بعد أربعة آلاف ميل تسببت فى أن يصبح الجيش المغولى فى سوريا من الضلالة بحيث لم يقدر ، فى غيبة الكثير من الحظ الحسن ، على الإضطلاع بالخضاع للمماليك ، ومن الحق أنه لو أرسل جيش أكبر بعد الكارثة لأمكن استعواض الهزيمة ؛ غير أن تصارييف التاريخ قد حالت دون تحويل حكم التاريخ المتخذ فى عين جالوت تحويلا معاكسا . لقد كان النصر المملوكى إنقاذا للإسلام من أخطر تهديد كان عليه مواجهته . ولو فُتِر للمغول أن يتوغلوا داخل مصر ، لما بقيت هناك دولة إسلامية عظيمة فى العالم شرقى مراكش . ولقد كانت أعداد المسلمين فى آسيا غيرة بصورة فائقة بحيث تستحيل إزالتهم ، لكن لم يقدر لهم أن يكونوا هم الجنس الحاكم . ولو فُتِر لكيتيوغا المسيحى الإنتصار ، لكان فى ذلك تشجيع لتعاطف المغول حيال المسيحيين ، ولأصبح المسيحيون

الآسيويون في مركز القوة للمرة الأولى منذ الهزات الكبرى لعصر ما قبل الإسلام . ومن العيب أن نتخيل ما كان يمكن أن يحدث آنذاك ، ولا يستطيع المؤرخ إلا أن يقص ما قد حدث فعلا . لقد جعلت عين جالوت من سلطنة مصر المملوكية القوة الرئيسية في الشرق الأدنى للقرنين التاليين ، وحتى بروز الإمبراطورية العثمانية . ولقد أكملت القضاء على المسيحيين الوطنيين في آسيا ؛ ذلك أنه بتقوية الإسلام وإضعاف العنصر المسيحي فإنها سرعان ما حفزت المغول الباقين في غرب آسيا إلى اعتناق الإسلام . كما تسرعت بزوال الدويلات الصليبية ؛ إذ أن المسلمين المنتصرين ، كما تنبأ السيد الأعظم للنظام التتوتوني ، بقوا تواقين للإنتهاء من أعداء الحقيدة .

(من ترجمتنا لتاريخ الحملات الصليبية)

(المسير ستيفن راتسمان ، ج ٣ ص ٣٦٦-٣٦٧)

وهكذا كانت عبقرية بيبرس ، وقائدته للطلبة ، وانسحابه السريع على عجل لدى ظهور الأعداء ، وبلانه في الحرب البلاء الحصن ، كل ذلك أسهم بدرجة كبيرة في إحراز النصر .

١٢٦٠م حادثة اغتيال قطز

أورد المؤرخ العربي أبو الفدا ، وكذلك المقرئ في مؤلفه (السلطين) في الجزء الأول ، أن السلطان سيف الدين قطز ، بعد انتصاره الكبير على المغول في عين جالوت ، انطلق في رحلة العودة الى مصر تكلله أكاليل الغار والمجد ، وكان قطز يرتاب في أكثر قواده كفاءة وهو بيبرس ، وظلت الريبة تتزايد في صدر قطز يوما بعد يوم . وقد طلب

بيبرس أن ينصب واليا على حلب ، لكن قطز رفض طلبه بصورة جافية ، مما أثار حفيظة بيبرس، لكنه لم يدها ، وكفها في نفسه واتوى الإنتقام من السلطان قطز .

وفى يوم ٢٣ أكتوبر ١٢٦٠م جاءت بيبرس فرصته ، إذ كان الجيش المنتصر على المغول يقرب من حافة الدلتا ، وذهب قطز للتريض وصيد الأرناب البرية ، ومعه بعض خاصته من أصدقائه وأمرائه وفيهم بيبرس . وعندما ابتعدوا عن المعسكر بمسافة غير قصيرة ، اقترب أحد الأمراء من السلطان ، تدل هيكته على أنه سيطلب شيئا من السلطان قطز ، وبينما كان ممسكا بيد السلطان متهينا لتقبيلها ، انقض عليه بيبرس من الخلف وطعن قطز بسيفه في ظهره . وانطلق المتآمرون على جيادهم إلى المعسكر ليطنونا نبا مصرع السلطان . وكان أقطاي يلور للسلطان في الخيمة الملكية ، فدخل عليه المتآمرون وأعلنوه بأنهم قتلوا السلطان ، فسأل أقطاي من فورهم أيهم الذى لرتكب القتل ، فاعترف بيبرس بأنه هو الذى قتله ، فدعاه أقطاي إلى الجلوس على عرش السلطان ، وكان أول من قدم له فروض اللولاء والطاعة ، وحذا قادة الجيش كلهم حذوه مربيين لبيبرس عن فروض الولاء والطاعة . وهكذا عاد بيبرس إلى القاهرة سلطانا .

ونفهم من هذه الرواية ، دون غناء كبير ، وجود مؤامرة لإغتيال السلطان سيف الدين قطز اشترك فيها أمراء المماليك الذين رافقوه ، وأغلب الظن أن أقطاي وبيبرس كانا بمثابة الرأى من المدير بالتعاون مع باقى الأمراء والقادة . ونعلم كذلك أن قيام دولة المماليك شهد صراعات دموية على السلطة منذ أن اغتيل السلطان توران شاه بن الملك الصالح نجم الدين أيوب آخر ذرية الأسرة الأيوبية ، وقيل إنه أثار حفيظة المماليك بمسوء تصرفه وطيشه وتخطيطه لإستبعادهم واستبدالهم بأبناء الشمال ، فاعتالوه . ولا شك أن كان للمماليك أسباب أخرى لها ما يبررها ، مما جاء تفصيله فى الكتاب الأول من هذه السلسلة (شجرة الدر قاهرة الملوك ومنقذة مصر) .

ولا يخفى على أحد أن التآمر والإغتيال قديما قدم الإنسان على هذه الأرض وحتى يومنا هذا ، وسوف يظل من سمات السلوك الإنساني إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. ولقد لصقت بالممالك هذه الصفة ، الفوز بالسلطنة عن طريق الإغتيال ، وجمع الكافة ، شرقا وغربا ، على امتلاك تلك الطريقة الأثمة في القفز إلى كرسى الزعامة ، ويزدرونها ويعتبرون الممالك قتلة مجرمين آثمين وحوش غير متحضرين .

وبينما نستذكر أسلوب التآمر والإغتيالات ، نلقت النظر إلى أن الممالك لم يأتوا بجديد ، ولم يتحدثوا هذه الوسيلة البشعة وذلك الغدر ببعضهم البعض . فالأثرة والألتية والتطاحن والقتل من أجل السيطرة كامن في الإنسان منذ أن قتل أحد ولدي آدم عليه السلام أخاه غيرة وحسدا وحقدًا . ولو أننا استعرضنا مسيرة الإنسان على مر التاريخ لوجدنا الكثير من الأمثلة على ذلك .

وتاريخ الإمبراطورية الرومانية حافل بتلك الأمثلة ، أبرزها وأشهرها تأمر بروتوس ورفاقه وقتلهم يوليوس قيصر . وفيما يلي حالات الإغتيال التي حدثت :

في مصر الرومانية :

- * في سنة ٤٨ قبل الميلاد اغتال بتولمي الثامن Ptolemy XIII بومباي Pompey .
- * وفي سنة ١٩ م اغتال تيبليوس Tiberius جيرمانيكوس Germanicus باسم .
- * وسنة ٢٣ م اغتال سيجانوس Sejanus وعشيقتة ليفيلا Livilla ، زوجها دروسوس Drusus .
- * وفي سنة ٣٧ م اغتال كاليجولا Caligula تيبليوس Tiberius خنقا .
- * وفي سنة ٣٨ م اغتال كاليجولا ، جيميللوس Gemellus بعد تبنيه .

وقد أوردنا هذه الحالات على مسيل المثل ، لا الحصر ، على الإغتيالات فى الإمبراطورية الرومانية ، ولو سيرنا أغوار الدولة الإسلامية نلتها لوجدنا الآتى :

فى الدولة الأموية:

* تآمر معاوية بن أبى سفيان وقتل الإمام الحسن بن على بالمسم ، ناكثا ما اشترطه على نفسه .

* وتآمر يزيد بن معاوية وقتل الإمام الحسين بن على شر قتلة ومثل به .

* وتآمر سليمان بن عبد الملك وقتل زعيم العلويين ، أبو هاشم بن محمد بن الحنفية بن على بن أبى طالب ، بعد أن دعاه وأعطاه الأمان ومن له المسم فى طعنه .

فى الدولة العباسية:

* تآمر هارون الرشيد نفسه وقتل امام العلويين يحيى بن محمد بعد أن أعطاه الأمان .

* وتآمر المأمون بن هارون الرشيد ، وقتل أخاه الأمين وتولى الخلافة مكفة عام

٨١٣ م .

فى دولة الأغلبية بشمال أفريقيا والدولة الفاطمية:

* اغتال أبو مضر زيادة الله الثالث والده أبو الجباس عبد الله الثانى سنة ٩٠٣ م .

* وفى الدولة الفاطمية اغتيل الوزير الفاطمى الأفضل سنة ١١٢١ م .

* وتآمر حسن الصباح صاحب قلعة الموت وزعيم الحشاشين ولم يتورع عن اغتيال

ابنه .

وقائمة اغتيال القادة غدا وغيلة طويلة ، وإن نتوقف إلى أن يرث الله الأرض ومن

عليها . وآخر ما وصل إلينا من غدر الإنتماء اغتيال رئيس الولايات المتحدة الأمريكية

جون فينجزيرالد كتيدي في أوائل ستينات القرن العشرين ، ولو أن المتأمرين لا يزالون مجهولين ، وأغلب الظن أنهم أحكموا تأمرهم بحيث دقت أسماؤهم مع ضحيتهم في قبره

ونحرص مرة أخرى على التنكير بأننا لا ندافع عن أسلوب التآمر والإغتيالات ولا نؤيده ، وإنما نحرص بالأحرى على التنكير بأن المماليك لم يأتوا بجديد ، وبدلاً من ازدرائهم وتحقير أفعالهم ، يكفى أن نلقى عليهم تلك النظرة المشفقة ، ثم نلتفت إلى انجازاتهم الرائعة.

ولمست هذه محاولة لتبرئة بيبرس من التآمر على اغتيال سيف الدين قطز ، وإنما هي دعوة إلى التمعن والتدبر في الخلفية التاريخية التي صاحبت قيام دولة المماليك ، جنباً إلى جنب مع إنصاف كل شخصية من الشخصيات المملوكية ، خاصة وأن المعروف أن المماليك نشأوا في أجواء طفولة للخوف والرعب ، وحرموا من النشأة الأسرية الطبيعية كشأن باقي الأطفال .

وليس كل سلاطين المماليك اعتلوا العرش عن طريق الإغتيال وخاصة في المراحل الأولى . وعلى سبيل المثال ، نودى بعلّى بن أبيك سلطاناً بعد مصرع والده ، ولم يقتله قطز عندما كان وصياً عليه ، وإنما راي أنه صبي لا يصلح للقيام بأعباء السلطنة أمام تهديد المغول ، ففعل ما أشار به الققمون على البلاد ووصيتهم بتتحيته جانباً وتولى السلطنة بدلاً منه . وكذلك فعل قلاوون مع السعيد بن الظاهر بيبرس . فلم يلجأ أي منهما إلى القتل وإن شغلا كرسي السلطنة دون اغتيال السلطان الشرعي أو الورث .

ومن ناحية أخرى ، يحيط الغموض بما رواه المؤرخون عن سبب الجفوة بين بيبرس وقطز ؛ إذ يقول هؤلاء المؤرخين إن بيبرس " ... ظل منتقلاً بين دمشق وحصن الأكراد حتى تولى سيف الدين قطز حكم مصر سنة ١٢٦٠م ، فبعث إليه بيبرس يطلب منه الأمان والعودة إلى مصر ، فأجابه إلى طلبه ، وأحسن استقباله وأنزله دار الوزارة وأقطعته قلوب

وما حولها ... " وظلت العلاقات بين الإثنيين قوية حميمة ، نكاد نصفها بالصدقة والثقة المتبادلة . ثم يخبرنا المؤرخون أن " قطز كان يرتلب في أكثر قواده كفاءة وهو بيبرس ، وظلت الريبة تتزايد في صدر قطز يوما بعد يوم ... " دون أن يذكر المؤرخون سببا لتلك الريبة الأخذة في التزايد ... ثم يقولون " ... وقد طلب بيبرس أن ينصب واليا على حلب ، لكن قطز رفض طلبه بصورة جافية ، مما أثار حفيظة بيبرس، لكنه لم يدها ، وكتبها في نفسه وانتوى الإنتقام من السلطان قطز " ولا نعرف سببا لتلك "الجفوة" بين الرجلين والتي تجعل قطز " ... يرفض طلبه بصورة جافية ... " . تلك أحداث تفتقر الى تسلسل طبيعي منطقي يربطها ، وأقلويل المؤرخين مبتورة ، والمؤرخ الحصيف هو الذي يثبت الأحداث التي حدثت ، أما الأقلويل التي قيلت على لسان قاتليها ، فلا بد أن ترتبط بالأحداث في تسلسلها ، مثل صيحة قطز في معركة عين جالوت "وا إسلاماه" ... سمعها عشرات الجنود المتداعين ، وربما المئات ، في موقف يطلبها ، موقف قائد يشاهد اقتراب هزيمة جنوده وضياح أمله في النصر .

ومهما يكن الأمر ، فلانبت أن الأمور استقرت في مصر للسلطان الجديد بيبرس الذي اطمأن إلى أنه أحكم قبضته على السلطة في مصر . أما في دمشق ، فكان هناك مملوك آخر استولى على السلطة هو سنقر الحطبي الذي كان يتمتع بالشعبية في دمشق . وسنرى كيف تمكن بيبرس من هزيمته في محاولاته الناجحة لتوحيد العالم العربي الإسلامي للتصدي للصليبيين والمغول ومن والاهم .

٦٥
الفصل الثالث

الملك الظاهر

ركن الدين بيبرس الأول

البندقداري الصالحى

* بيبرس السلطان

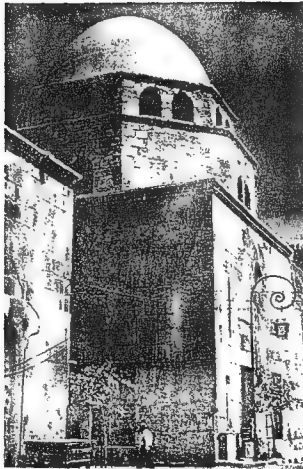
* رجل الدولة

* السياسى المحنك

- الدبلوماسية

- صليبيون اختاروه لحمايتهم

* إحياء الخلافة العباسية



ضريح الظاهر بيبرس ، دمشق ، سوريا

بيبرس السلطان

كانت مصر تمر بفترة عصيبة في ذلك الوقت على الرغم من الانتصار الباهر على المغول في عين جالوت . فلا شك أن بيبرس كان يتوقع عودة المغول وهم أكثر عزيمة وتصميما على الإنتقام لأول هزيمة لهم بعد اجتياحهم لأكبر قارة ، قارة آسيا ، واحتلالهم لأجزاء من أوروبا ، فلا بد من الاستعداد لهم ، بينما للصليبيون يلغون جراحهم التي أصابت كبرياءهم بعد هزيمتهم في المنصورة وأسر ملك فرنسا وجيشه ، وبعد استيلاء المماليك على دمياط للمرة الثانية ، وعلى القدس التي ضاعت منهم مؤخرا وانتزعها منهم الملك الصالح نجم الدين أيوب . هما عنوان شرسان ، المغول كالثور الهائج الذي لا يعرف سوى طعم الدماء ، والصليبيون الذين لا يعرفون سوى الحق على الإسلام دون سبب أو مبرر .

عقول من الشرق غابت عنها ملكة الفكر ، وها هم منقسمون ، المغول أبناء جلدتهم من المغول الذين اعتنقوا الإسلام . وعقول من الغرب لطحها الحق الأعشى الذي لا يرى ، ولا يفهم التعليم المسحاء التي أمرهم بها المسيح .

لا بد إذن من إعداد العدة للذود عن أرض الكتانة وعن الشرق .

وما النصر إلا من عند الله العلى للتدبير الذى أمر بأن يعد المسلمون ما استطاعوا من قوة ليرهبوا أعداء الله وأعدائهم . ومصر لا يعوزها مال ولا رجال ، وإنما يعوزها إيمان وعمل ، والإيمان بعون الله راسخ ، والعمل بإذن الله سيجرى على قدم وساق . هذا ما اهتدى إليه بيبرس بعد أن تربع على عرش السلطنة .

وكانت الشهرة الغالبة للسلطان بيبرس تنحصر في عاملين اثنين: الأول ، حملاته العسكرية المنتصرة على الصليبيين والمغول ولولياء المغول ، والثاني ، إنجازاته الإدارية

الداخلية في شتى مناحي الحياة المصرية والسورية . وما يزال العوام في مصر يرددون "سيرة بيبرس" الشعبية التي تعد بطولاته وانتصاراته على الصليبيين والمغول .

ولم يكد بيبرس يستقر على عرش السلطنة حتى بدأ عهدا جديدا وصفحة مشرقة في تاريخ مصر، وبدأ في إدارة الدولة من خلال الخلاصة والعلمة ، فقترب إليه كبار الأمراء ورجال الدولة ، ومنحهم الألقاب والإقطاعيات الواسعة ، كي يعينوه على إعداد العدة وتنظيم شؤون البلاد .

رجل الدولة

تقوم الدول على دعامات معينة لا غنى عنها . تقوم لولا على الإدارة الحسنة المخصصة ، وهي دعامة لا بد لها من قادة مخلصين يحفزهم ويرشدهم إخلاصهم الشديد لبلدهم . وتقوم كذلك على تقوى أبنائها ، إذ بدون سواعدهم تهوى الدولة وتزلزل وتضعف وتستشري فيها الأمراض الاجتماعية . فلا بد من حفز أبناء البلاد وغرس القيم المتوارثة والأجاد المتوفاة في صدورهم وعقولهم . كما تقوم الدول على مواردها ، ومصر لا تنفذ مواردها ، ففيها النيل الواعد ، وجبل بعد جبل صاعد . وحباها الله بسماء صافية ، وجنت وزروع ، ومقام كريم ، وبحار ومرافئ ومعدن ، وغير ذلك مما لا يخفى على القارئ الفطن النجيب .

وشمر بيبرس عن ساعده ، وقد أدرك بعقريته أن تلك المزايما وغيرها كخيلة بأن ترتقى بمصر لتتبوأ الصدارة بين الدول ، فشق القنوات ، وأدخل التصنيفات على الموانئ . ووجه عنايته إلى تخفيف الأعباء عن الأهالي ، فأعفاهم من الضرائب الزائدة ، وأطلق المحبوسين من السجون ، وجذ في استرضاء رعيته ، ولتفت إلى تنظيم الأمور الإدارية ، والقيام بكثير من الإصلاحات الداخلية ، واستحدث بعض الوظائف الإدارية ، والعناية بديوان الإنشاء

عناية فائقة ، وبلغ من نقته أن أخبار الشلم كانت تصله مرتين في الأسبوع ، وصار على علم بما يدور في دولته المترامية وكلفه في كل مكان منها ، وفي كل وقت .

لقد كان بييرس بحق إداريا من الطراز الأول ، فضلا عن عبقريته العسكرية والدبلوماسية .

وكان البريد من أولويات اهتمامه ، ويروي ابن فضل الله العمري كاتب الإنشاء في دمشق أن بييرس طلب منه مواصلته بالأخبار ، وموافقته بما يتجدد من أخبار التتار والفرنج قتالا له :

"إن قدرت أن لا تبيتني كل ليلة ولا تصبحنى إلا على خير فافعل!" . وبذا أقام بييرس شبكة بريدية ضخمة ، أنفق عليها الأموال الطائلة ، بحيث كان البريد ينتقل بين القاهرة ودمشق في غضون ما لا يزيد على أربعة أيام ، وهذا أمر لم يتحقق بعد في القرن العشرين بطائفة النفقات وتقدمه العلم والتكنولوجيا .

وأدخل بييرس تعديلات على النظام القضائي في مصر . فكان أول حاكم في مصر عين قضاة يمثلون المدارس الفقهية الإسلامية الأربعة . وأعاد الجامع الأزهر إلى ما كان عليه ، وقام بترميمه وتصويره بعد الإهمال الذي لحقه في العصر الأيوبي ، إذ نقل الأيوبيون اهتمامهم إلى جامع عمرو بدلا من الجامع الأزهر لما كان يرمز إليه من الحكم الفاطمي قبلهم .

وأقام بييرس عددا من المؤسسات التعليمية ، فأنشأ المدرسة للظاهرية بالقاهرة ١٢٦٢م التي استغرق بناؤها عشرين عاما ، وجعل بها خزانة كتب كبيرة ، وألحق بها مكتبا لتعليم أيتام المعلمين القرآن الكريم ، وأنشأ بدمشق مدرسة عرفت باسمه ، وشرع في بنائها سنة ١٢٧٧م ، ولا تزال هذه المدرسة قائمة في دمشق حتى الآن ، وتضم مكتبة ضخمة تُعرف بالمكتبة الظاهرية .

وانشأ في القاهرة جامعًا عظيمًا عرف باسم جامع الظاهر بيبرس سنة ١٢٦٧م ، ولا يزال قائمًا حتى اليوم ، لكنه تعرض لإهمال شديد .

ويذكر له أنه كان أول من جلس للمظالم من سلاطين المماليك ، فأقام دار العدل سنة ١٢٦٣م ، وخصص يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع يجلس فيهما للفصل في القضايا الكبيرة يحيط به قضاة المذاهب الأربعة ، وكبار الموظفين .

السياسي المحنك

الدبلوماسية

في عام ١٢٦١م أرسل بيبرس سفارة الى الملك الصقلي مافريد Manfred ، أعقبها سفارات أخرى إلى إيطاليا . وفي ١٢٦٤م قام تشارلز لوف أنجو Charles of Anjou ، الذي أصبح فيما بعد ملك نابولي وصقلية ، بإرسال سفارة الى القاهرة تحمل رسائل وهدايا ، اعترفا بقوة بيبرس ونفوذه . كما عقد بيبرس معاهدات تجارية مع عوالم يعنون عن مصر مثل جيمس الأول James I of Aragon في أراجون وألفونسو العاشر في كاستيل .

ويرد في كتاب : (الظاهر بيبرس ، اسهام في تاريخ الشرق الأدنى في القرن الثالث عشر) لمؤلفه : بيتر تورلو - (ترجمة محمد جديد) ما يلي :

"وبالإضافة إلى ما كان يمتاز به بيبرس من مهارة قتالية ودهاء عسكري ، فإنه كان كذلك على قدر كبير من الدبلوماسية . فقد اتفقيات ومعاهدات دولية ، فلكسب الحلفاء ، وقويت شوكته . من ذلك أنه تحالف مع الإمبراطورية البيزنطية التي تدين بالآرثوذكسية ، وهي العدو للكاتوليكية الواقعة مع الصليبيين ، وأغدى الهدايا على بيزنطة وحصل من الإمبراطور ميخائيل

الثامن باليولوجوس Michael Palaeologus على إنن
بمرور مفيئتين تحملان الممالك عبر مضيق البوسفور إلى البحر
الأسود ذهابا وإيابا مرة في كل سنة . كما أقام علاقات ودية طيبة
مع ملك جزيرة صقلية ، شارل أوف أنجو Charles
d'Anjou ، وحدث أن عز الدين كيكاوس زعيم سلاجقة الروم
استجد ببيرس في صراعه مع أخيه ركن الدين قلع أرسلان
المتحالف مع المغول ، فأرسل له ببيرس السكسر لمساعدته . كما
تحالف ببيرس مع بركة خان زعيم القبيلة الذهبية المغولية ، وهو
أول من اعتنق الإسلام من ذرية جنكيز خان . "

صليبيون اختاروه لحمايتهم

حاول البابا جريجورى العاشر تسيير حملة صليبية جديدة ، وعقد من أجل ذلك مجمع
ليون عام ١٢٧٤م ، ولكن دون جدوى . إذ لم يستجب له أحد من عواهل العالم المسيحى
استجابة فعلية . وكان هيو ملك قبرص حريصا على الحفاظ على الهدنة الموقعة بينه وبين
الملك الظاهر ببيرس . وفى سنة ١٢٧٣م فقد السيطرة على إقطاعته الرئيسية بيروت .
ذلك أنه بعد موت جون الثاقب الإبلانى ، انتقلت لوردية بيروت إلى ابنته الكبرى إيزابيلا ،
ملكة قبرص الأرملة التى تركت أرملة عزراء فى سنة ١٢٦٧م ؛ على أنها كفت كارمة
لعزيتها لغيبة العفة ، وسرعان ما انفصلت عن تلك الحذرية وآثرت أن ترتضى فى الرنيلة
وبأقت علاقتها بجوليان أمير صيدا على كل لسان ، مما أدى إلى صدور مرسوم بابوى
حسبها بشدة على الزواج مرة أخرى . وفى ١٢٧٢م وهبت نفسها ولورديتها (بيروت)
لزوج انجليزى يطلقون عليه هلمو الأجنبى ، وربما كان أحد رفاق الأمير إدوارد . وكان
زوجها هذا يرتاب فى الملك هيو ملك قبرص ، فعندما حضرته الوفاة فى العام التالى وضع
زوجته وإقطاعيتها تحت حماية السلطان ببيرس . وحاول الملك هيو الفوز بالأرملة

وإعلنتها إلى قبرص وتزوجها من رجل اختاره لها . وعلى الفور استشهد السلطان بالمهد
الذى أوصى به زوجها الراحل هامو وطلب عودتها . ولم تستطع المحكمة العليا مساعدة
هيو الذى اضطر إلى إعادة إيزابيلا إلى بيروت حيث تم تعيين حارس مملوكى لحمايتها .
ولم يتمكن الملك هيو من مواصلة سيطرته على إقطاعية بيروت إلا بعد وفاة بييرس بوقت
طويل . وتزوجت إيزابيلا زوجين آخرين قبل وفاتها فى سنة ١٢٨٢م تقريبا . وفيما يلى
رسالة الملك الظاهر بيبرس إلى فرنج عكا بشأن تلك المسألة :

رسالة بيبرس إلى فرنج عكا

من أجل ملكة بيروت

هذه الملكة بينى وبينها هدنة ، وما سافر زوجها حتى أودعها
عند جامى . وعلتها إذا سافرت تستودعنى بلادها وفى هذه المرة
ما سيرت لى رسولا ، ولا بد من حضورها وأن كتوجه رسلى
وتشاهدها وإلا أنا أحق ببلادها .

(تاريخ ابن الفرات ج ٧ - ٣٥)



النمر شعار الظاهر بيبرس

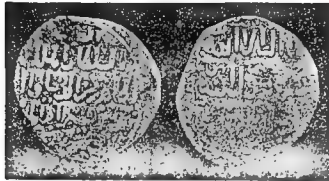
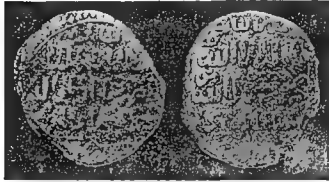
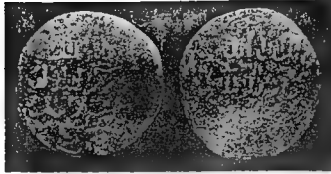


مخطوطة تاريخ ما وراء النهر (أوترمييه)
لجيوم لوتير (١٣٣٧م)
المكتبة الوطنية الفرنسية

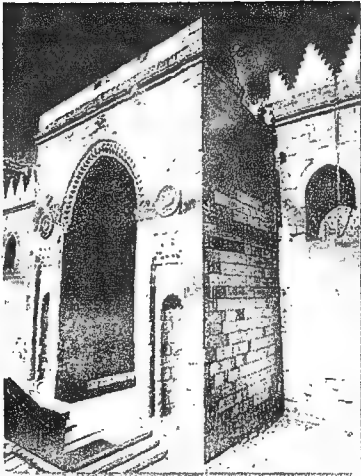
يلاحظ ظهور شعار النمر على دروع الفرسان
ونفس النمر على العملة النقدية



عملة باسم السلطان الملك الظاهر بيبرس
وقد ظهر عليها شعار النمر



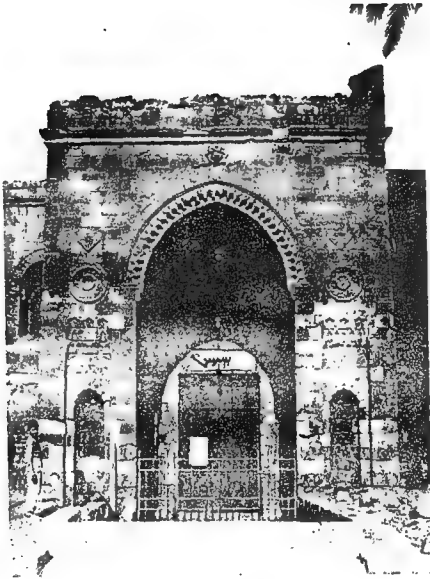
درهم القاهرة (عملات مسكوكة باسم بيهري)



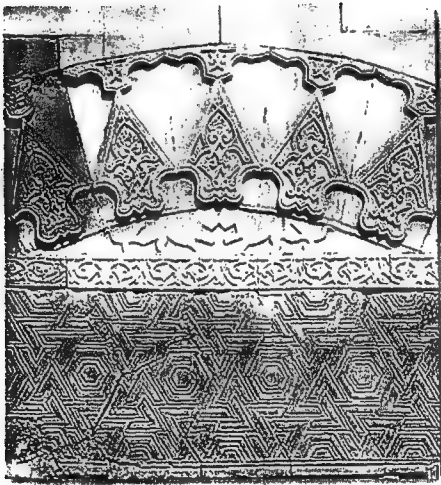
الرواق الجنوبي الغربي لمسجد ببيرس



مسجد الظاهر ببيرس بالقاهرة وقد نالته يد الإهمال



صورة أخرى لجامع ببيرس



بقايا المدرسة الظاهرية

إحياء الخلافة العباسية

أدرك بيبرس الأهمية البالغة لإحياء الخلافة العباسية بعد أن ضاعت وقضى عليها المغول وقتلوا الخليفة العباسي المستنصر في ١٠ فبراير ١٢٥٨م ، وراح أعداء الأمة الإسلامية من المغول والصليبيين ينتهكون الحرمات ، ويعيثون في الأرض فسادا . فلابد لهذا الأمة الإسلامية من أن تعود القنوة والمثل الأعلى . ولا بد للإسلام المشرق الوضاء من أن يعاود سيرته الأولى منارة للناس كافة ، ولا بد للمسلمين من يكون لهم خليفتهم الذي يتمثل فيه المرجع والعون ، خطوة على الطريق الصحيح لكل بلد من بلاد الإسلام ، خاصة البلدان الإسلامية الآسيوية التي ما زالت ترزح تحت نير المغول كرمز لها يعيد إليها الأمل .

وتمكن بيبرس من استقدام أحد الناجين من أسرة العباسيين هو "أبو العباس أحمد" ، وعقد في القلعة مجلسا علميا في ٢٢ من نوفمبر ١٢٦٢م حضره قاضي القضاة وكبار رجال الدولة ، وقرئ نسب الخليفة على الحاضرين بعدما ثبت عند القاضي ، وألقب بالحاكم بأمر الله ، وبايعه بيبرس على العمل بكتاب الله وسنة رسوله . ولما تمت البيعة أقبل الخليفة على بيبرس وقلده أمور البلاد ، وبذلك أصبح بيبرس سائقا شرعيا معترفا به لإدارة شئون البلاد . واحتفظ الخليفة العباسي بالواجهة الدينية للشرعية للملطان المملوكي وتقرر الدعاء له وذكر اسمه على المنابر في صلاة الجمعة .

على أن هناك بعض المؤرخين الغربيين الذين تناولوا هذه الخطوة العظيمة التي خطاها الظاهر بيبرس وحولوها إلى غير غايتها ، وعالجوها معالجة تحريف وتشويه . ونضرب لذلك مثلا بما قاله المستشرق (بيترتورلو) في دراسته الأكاديمية حول شخصية بيبرس التي نال بها درجة الدكتوراة من جامعة (إيبرهارد- كارلازيتنغن) في ألمانيا عام ١٩٨٥م ، والمذكورة في كتاب : (الظاهر بيبرس ، أسهم في تاريخ الشرق الأدنى في القرن الثالث عشر) لمؤلفه : بيتر تورلو - (ترجمة محمد جديد) :

"ولعل من المسائل اللافتة في كتاب المستشرق تورلو مسائلتين اثنتين : أولهما : إحياء بيبرس الخلافة العباسية في القاهرة . علاج الباحث هذه المسألة بطليّة وبقّة في القسم (٢-٢) من كتابه تحت عنوان : خلافة الظل في القاهرة ، وكشف أن بيبرس كان يدرك مدى أهمية إحياء الخلافة في القاهرة لتسويغ مشروعية سلطته . فنجاح السلطان في تحقيق هذا الهدف ميشكل سندا قويا يساعده على تثبيت دعائم حكمه المنقّل ، في مصر والشّام ، ومتّصّح القاهرة حاضرة السلطنة حينذاك مقر السلطتين الدنيوية (الخلافة) والدنيوية (السلطنة) تفيد دولته من ذلك فالتّنين كبيرتين هما :

✱ أن سلاطين المماليك من بيبرس فصاعدا سيظهرون أمام العالم الإسلامي حماة للخلافة ولأشخاص الخلفاء ، وهذا ما يجعل بيبرس فاقا أُناده في سائر أنحاء العالم الإسلامي المعروف آنذاك ، ومنتظر إليه للشعوب الإسلامية نظرة حامى الإسلام والمسلمين .

✱ أن سلطة المماليك مستحظى بشريّة ما كانت لتكسبها من مصدر آخر ، حين يقرّ الخليفة بيبرس سلطانا ، ويطلق يده في شؤون البلاد والعباد ، بتفويضه لصلاحيات الدنيوية المنوطة أسلا بالخليفة ، وهذا ما سيعزز هيبة الظاهر بيبرس ، ويجعله حاكما شرعيا يستمد سلطانه ونفوذه من السلطة الدنيوية العليا في حكم المسلمين ، متمثلة بشخص الخليفة . ولا يعود ، حسب ما يروجه عنه أعداؤه ، بأنّه مقتصب السلطة من أصحابها الشرعيين ، أو حتى من سلفه المظفر قنّز ، وإنّما يصبح بيبرس في صورة السلطان الذي اختاره الخليفة لحكم البلاد ، وقلده مقاليد الأمور ، ليس في الديار المصرية والشامية

فحسب ، بل في جميع البلاد الإسلامية وما سيفتحه من أيدى الكفرة ،
وتتقهر من ثم أمال الأيوبيين باستعادة سلطتهم الضائعة في تلك البلاد
بسقوط فكرة لامشروعية حكم بيبرس وأسلقه من سلاطين المماليك ،
وهو ما حصل واقعا وفعلا..."

وتظهر وجهة نظر المستشرق المذكور أعلاه في أن أهداف بيبرس من إحياء الخلافة
العباسية كانت شخصية بحتة وهي "تسوية مشروعية سلطته" ، وستكون الخلافة "...سندا
قويا يساعده على تثبيت دعائم حكمه المنقفل ، في مصر والشام..." . ولا تتفق مع هذا
المستشرق في أن بيبرس كان يهدف إلى "تسوية مشروعية سلطته" بعدما أقرها قاضي
القضاة وكبار رجال الدولة وعلم بها الناس داخل مصر وخارجها . كما نستكر ما تخيله
المستشرق من أن حكم بيبرس كان "منقظا في مصر والشام" ؛ فليس هناك ما يؤيد تلك
"الفتنة" أو حتى يدل عليها ، بالنظر إلى تاريخ بيبرس الحافل بالإتصارات العسكرية سواء
قبل توليه السلطنة أو بعدها ، وبالنظر إلى الإصلاحات الداخلية في كل من مصر والشام
والتي كانت تجرى على قدم وساق كما مر بنا .

وعن الفائدتين المذكورتين فيما استشهدنا به على لسان المستشرق ، وأولهما أن :

" سلاطين المماليك من بيبرس فصاعدا سيظهرون أمام العالم
الإسلامي حماة للخلافة ولأشخاص الخلفاء ، وهذا ما يجعل بيبرس
فاتقا لتداده في سائر أنحاء العالم الإسلامي المعروف آنذاك ، ويستظر
إليه الشعوب الإسلامية نظرة حمى الإسلام والمسلمين ."

نقول إن الخلافة أصلا ليست فى حاجة إلى من يحمىها ويحمى أشخاص خلفاتها ؛
والعكس هو الصحيح ، فعلى الخليفة توفير الحماية للرعية بما يراه . هذا ما يفهمه المسلمون
وتقضى به شريعة الإسلام . ومن ناحية أخرى ، لم يكن بيبرس ، بعد الانتصار الباهر فى
عين جالوت ومن قبله فى المنصورة ، إلى أن "يظهر فاتحا أنداده فى سائر أنحاء العالم
....." هذا إن كان لبيبرس أنداد فى زمانه فى أى مكان من العالم الإسلامى المعروف
آنذاك ، فضلا عن أنه أثبت فى واقع الأمر أنه - ومعه للمماليك - حامى الإسلام والمسلمين
كما قدمنا .

وغنى عن البيان ضعف الفائدة الثانية ، ألا وهى التشريعية ، بعد تأكيد قاضى القضاة
وأهل الحل والعقد وعامة المسلمين فى مصر والشام .

ومن الأمور المحيرة أن يذكر المستشرق وجود خليفة عباسى آخر غير الذى أعاده
بيبرس فى القاهرة ، ثم يتنبه بيبرس إلى خطورة إحياء الخلافة العباسية ، ويتصرف
بسرعة بحيث يترك الخليفة الآخر يلقى حتفه فى الصحراء :

" ... ولمح الباحث إلى أن الظاهر بيبرس قد تنبّه على خطورة
استقدامه الأمير أحمد ، أحد العباسيين الناجين من منبحة المغول فى
بغداد إلى القاهرة ، ومبايعته بالخلافة باسم المستنصر بالله (عام
٦٥٩ هـ / ١٢٦٠م) إذ شعر أن ليس من مصلحته أن تقوم إلى جانبه
سلطة يعدها المسلمون كلفة بمنزلة السلطة الوحيدة فى العالم
الإسلامى ، وشرع يعد العدة لإبعاد الخليفة عن القاهرة ، بعد أن
أقامه فيها بضع شهور ، فزين له أنه سيعمد إلى تلبية أمنيته بإعادته
إلى بغداد ، ورتب له بعض الأمراء والعساكر ، ثم خرج برفقته إلى
دمشق . ويرجح تورؤا أن ثمة من تصح السلطان حين وصوله إلى
دمشق بالتحول عن أداء هذا المشروع ، لأن إعادة الخلافة إلى

بعدد ، في حال إخراج المغول من العراق ، سيشكل خطراً أكيدا على سلطنة المماليك ، وهذا ما أثار الشكوك في نفس السلطان ، ودفعه إلى ترك الخليفة يخترق الصحراء برفقة قوة صغيرة من الأعراب والترك ، كي يلقى وصحبه مصيرهم المحتوم على يد المغول ."

ويسوغ المؤلف إعادة بييرس الخلافة العباسية الثانية إلى القاهرة بمباعدة عباسي آخر باسم : الحاكم بالله ، بعض مضى علم على مقتل للمستنصر ، بلطمتان السلطان إلى استقرار حكمه في مصر والشام واستغنته عن ظهور خليفة مغلوب على أمره إلى جانبه في المناسبات العامة ، وعدم حاجته إلى إسماع كلمته للرعية ، وأضحت مهمة الخليفة محصورة بتأمين الغطاء الديني للسلطان عند الحاجة . ومنذ ذلك الحين تولى الخليفة العباسي القليع في القاهرة، وإلى الأبد ، عن تحقيق حلمه الكبير بإعادة الخلافة إلى بغداد ...

ولا ينطلي ما رواه المستشرق إلا على كل ساذج ، فإن " ترك الخليفة يخترق الصحراء برفقة قوة صغيرة من الأعراب والترك " بعيد عن التخيل ، فلا تستطيع قوة صغيرة أن ترافق الخليفة العباسي إلى العراق ، وتعيده خليفة للمسلمين ، حيث المغول قابعين في أرجاء البلاد هناك . كما أن تصوير بييرس بالرجل الذي يتأرجح ويغير أفكاره بمد استقرار حكمه في مصر والشام واستغنته عن ظهور خليفة مغلوب على أمره إلى جانبه في المناسبات العامة ، وعدم حاجته إلى إسماع كلمته للرعية ... " ، أمر واضح التناقض مع كامل سيرة الظاهر بييرس نفسه ، بل ومع ما تخيله المستشرق من احتياج بييرس إلى غطاء شرعي لحكمه



حملات بيبرس العسكرية

- الإستعدادات العسكرية
- الإستيلاء على دمشق
- الإستيلاء على قيسارية
- الإستيلاء على حيفا وأرصوف
- الإستيلاء على صنف
- بيبرس وعكا
- بيبرس وقبرص
- بيبرس ومناك صقلية
- بيبرس وأمير طرابلس
- في معسكر الصليبيين
- فيليب أمير مونتفورت
- الإستيلاء على قلعة الكرك

الإستعدادات العسكرية

تعززت سلطنة الظاهر بيبرس وصبغها الخليفة العباسي الجديد بصبغة الشرعية كما مر بنا . ولم تنف طموحاته عند ذلك ، وإنما كان دائما ما يتذكر أمجاد صلاح الدين الأيوبي وأبائيه وما أنجزه سابقوه من توحيد العالم العربي الإسلامي . لقد نجح صلاح الدين في إقامة إمبراطورية حكمها وتوارثتها أسرته من بعده ، فطيه أن يسير على الدرب ويحذو حذوه وتسترجع الدولة الإسلامية مجدها . فبدأ بتحقيق الوحدة بين مصر وسوريا فأصبحتا دولة واحدة وتوحدت القيادة العسكرية في مواجهة الصليبيين .

وشمر عن ساعده وأطلق في ترتيب البيوت المصري ، ليعلوه نشاطه للتصدى لأعداء الأمة الإسلامية: الصليبيين والمغول . وراح يصلح النقاط العسكرية ويقويها ويرمم ما بلى منها ، وقام ببناء ترسقات جديدة ، لكل من السفن الحربية وسفن النقل البحري للبضائع .

ولم يغب عن ذهن بيبرس أن الزراعة عماد الإقتصاد في مصر ، فأنشأ مقاييس شتى للنيل ، وأقام الجسور ، وحفر الترع . كما أدرك أن أعداء الوطن يتربصون بمصر الدوائر ، فاهتم بالصناعة وبخاصة ما يحتاج إليه الجيش من آلات الحصار والأسلحة والآلات الحربية .

وكما أنشأ بيبرس الترسقات والسفن البحرية وسفن البضائع ، كان إداريا مقنترا ، فبنى شتى مشاريع البنية الأساسية ، كالجسور وقنوات الري وقنوات الملاحة . كما عزز من الموانئ وبنى المساجد . وأعاد بناء كل القلاع والحصون السورية التي دمرها المغول .

١٢٦١م الاستيلاء على دمشق

هذا ما جالت به عبقرية بيبرس . وتحقق ما كان يتوقعة ، إذ لم يكد يمر علم واحد على توليه السلطنة حتى عاود المغول الهجوم على حلب ، مما هدد سيطرة بيبرس على سوريا ؛ بيد أن أميرى حماه وحمص الأيوبيين هزما المغول ، بينما زحف بيبرس على دمشق وهزم

مستقر خارج المدينة يوم ١٧ يناير ١٢٦١ م ، وحارب مواطنو دمشق تليديدا لمنقر ، لكن بيبرس سحق مقاومتهم ، ثم مضى ليتعامل مع الأيوبيين ؛ فأغرى أمير الأكراد بوعود براقه كي يعترف بسيادته العليا ، ثم أزاله بهدوء ، وسمح للأشرف صاحب حمص بالإحتفاظ بمدينة حتى وافقه المنية بعد ذلك بعامين أي في سنة ١٢٦٣م ، وفي أوائل العام التالي ١٢٦٤م اتفق النظامان الدينيان للعسكريان ، نظام فرسان المعبد ونظام فرسان المستشفى على توحيد قواتهما المقاتلة والإستيلاء على حصن ليزون ، أو ماجنؤ في مدينة ماجنؤن القديمة . وبعد أشهر قليلة قاما بغارة مشتركة وتغصنا حتى عسقلان ، وفي خريف ذلك العام توغل الجنود الفرنسيون ، وهم الذين يتحمل القديس لويس التاسع ملك فرنسا نفقاتهم ، حتى ضلوحى بيسان .

وعلى مدى ست سنوات متتالية ، من ١٢٦٥م إلى سنة ١٢٧١م ، كان بيبرس ينطلق في حملات تكاد أن تكون سنوية . فمن قيسارية إلى حيفا ، ومنها إلى عكا ، ثم أرصوف .

على أن أهم مدينة استولى عليها بيبرس كانت أنطاكية (في مايو ١٢٦٨م) . وبإستيلائه على مواقع أخرى حصينة سنة ١٢٧١م كان قد دمج مصير الصليبيين واستحال عليهم استرداد الأراضي التي سبق أن فتوها . وبذا فإن حملات بيبرس جعلت إمكان إحراز النصر النهائي على يد خلفائه ممكناً . لقد كان الهدف الدائم الذى يشغل بيبرس هو احتواء الهجمات المغولية على سوريا من الشمال ومن الشرق ، وهى الهجمات التى كانت تهدد قلب الشرق الإسلامى .

١٢٦٠م الإستيلاء على قيسارية

وفي أوائل العام الجديد ١٢٦٥ م انطلق بيبرس من مصر على رأس جيش رهيب للتصدى للمغول الذين بدأوا يحتلون على شمال سوريا . ولما علم أن جنوده فى الشمال أوقفوا المغول ، قرر استخدام جيشه فى مهاجمة الصليبيين فى الجنوب . وظهر فجأة أمام

قيسارية ، وسقطت المدينة على الفور في ٢٧ فبراير ، واستسلمت الحامية بعد أسبوع في الخامس من مارس ، وسمح لها بالرحيل ، أما المدينة والقلعة فقد دمرهما ببيرس وسواهما بالأرض .



بقايا كنيسة الصليبيين في قيسارية

١٢٦٥م الإستيلاء على حيفا وأرصوف

وبعد أيام قلائل ظهر جيش بيبرس عند حيفا . وكان أهلها قد شعروا بالخطر مسبقا ، فهربوا في قرارب تركين المدينة والقلعة ، فمهرما الجنود تدميرها كاملا . وأما من أثار البقاء فكان مصيره القتل . وفي تلك الأثناء هاجم بيبرس قلعة فرسان المعبد العظيمة في عكايت ، وأحرق القرية الواقعة خارج الأسوار ، لكن القلعة نفسها نجحت في مقاومته . وفي ٢١ مارس رفع عنها الحصار وانطلق إلى مدينة أرسوف التي كان فرسان المستشفى قد حصنوها بحامية قوية وخزنوا فيها المؤن بوفرة . وكان بداخل القلعة ٢٧٠ فارسا حاربوا بشجاعة كبيرة ، غير أن جنوب المدينة سقط يوم ٢٦ إبريل بفعل آلات الحصار التي دمرت أسوارها ، وبعد ثلاثة أيام استسلم قائد القلعة بعد أن فقد ثلث فرسانه ، وبعد الوعد بمرور آمن لمن بقي على قيد الحياة . وترجع بيبرس عن وعده وأخذهم جميعا في الأسر .

وأصيب الصليبيون بالرعب لضياح تلك القلاع العظيمة ، حيفا وأرسوف ، ومن قبلهما قيسارية . وبدأ البعض يفكر في الهرب قبل فوات الأوان ، سواء منهم الأمراء أو الأفراد العاديين ، فبدلوا يعدون للعدة للرحيل . وللهمة هذه الخسارة المنشد المتجول (تروبانور) ريكوت بونوميل R. Bonomet فانشد قصيدة مريرة يشكو فيها من أن المسيح يبدو الآن مسرورا لما لحق بالمسيحيين من مثلة *Poesie Provenziale* .



رسالة يبيّر من إلى القاضي ابن خلّكان
بفتح قيسارية وأرصوف
من إنشاء فتح الدين عبد الله بن القيسراني

جند الله للبشائر الواردة على المجلس السامي القضائي وأمره بما
أسمعه وأبطل ببركته كيد العدو ودفعه ، وجاء بها سبب الخير
وجمعه ، ولا زالت التتهلى إليه واردة والمسررات عليه وافدة ونعم
الله وبركته لنبيه متزايدة . هذه المكاتبة تبشّر بنصر من الله وفتح
قريب ، وهناء يلخّذ له المجلس منه أوفر نصيب ، ونوضح لطلعه
الكريم أنه لما كان يوم الإثنين التاسع من رجب المبارك قمنا بخيرة
الله تعالى وزحفنا على مدينة أرسوف بمساكننا المنصورة ، وأدركنا
بها الأطلاب للزحف ، وكنت مرتبة على أحسن صورة وتناولناها
مناوله القدام إذا ضم ضمة المشتق ، واستولينا على جميع أهلها
فأضحي كل منهم من القيد في وثاق ، وأضرمنا بها النيران ، فعمل
الله لهم بها في الدنيا قبل الآخرة الإحراق ، وجرعناهم غصص
الموت فتجرعوها مرة المذاق . وكانت مدة القتال ثلاثة أيام آخرها
يوم الخميس ثلثي عشر شهر رجب المبارك فلم يفلت منهم أحد ،
وعجلناهم في هذه المدة القريبة فلم يغنهم ما فعلوه في تحصين
البلد ، واحتطنا بهم فما نجا منهم بحمد الله صغير ولا كبير .
وعجلنا للمجلس بهذه البشارة ليأخذ منها حظاً وافراً ويقرأ آيات
نصر الله على أصحابه من الفقهاء والعلماء . ويحدث بها فيكون تالياً
لها بين الأئمة وذاكراً ، ويكتب مضمون ذلك إلى نوابه من الحكام

ليشهر هذا الخبر السعيد بين الأنام ، ويواصلنا بدعائه فإتينا نرجو به
 الزيادة . والله تعالى يجزيها ويجزيه من الطافه على أجمل عادة ،
 بمتنه وكرمه إن شاء الله تعالى . كتب ثلثي عشر شهر رجب المبارك
 وبين الأسطر ، وعدة الأسرى ألف أسير ، وأما القتل فكثير لأن القلعة
 أخذت بالسيف .

(نيل مرة للزمان لليونيني ج ٢ / ٣١٩ - ٢٢٠)

١٢٦٦م الإستيلاء على صند

وفي صيف عام ١٢٦٦م انطلق من مصر جيشان ، الأول يقوده بيبرس نفسه ومبار به
 إلى عكا . لكنه تحول عنها وظهر فجأة أمام صند التي يسيطر عليها فرسان المعبد في
 قلعتها الضخمة المطلة على بقى الجليل المرتفع . وكانت تحصيناتها قوية ، وحاميتها وفيرة
 العدد ، أغلب أفرادها من المسيحيين الوطنيين أو أنصاف الوطنيين . وتمكنت الحامية من
 صد أول هجوم للسلطان يوم ٧ يولية ، كما لم ينجح أي من هجوميه التاليين في ١٣ و ١٩
 من نفس الشهر . فأرسل المنادين يعلنون منح العفو التام لكل من يستسلم من الجنود
 الوطنيين ، وفي الحال تحركت الرية والشك لدى فرسان المعبد ، وتبادلوا الإتهامات
 وتطور الخلاف بينهم وأصبح قتالا ، وبدأ السوريون في الفرار مستجيبين لندائهم واتقين في
 كلمته . ومرعان ما اكتشف فرسان المعبد استحالة صمود القلعة ، وفي أواخر الشهر
 أرسلوا أحد أتباعهم السوريين ، وهو ليو السوري ، يعرضون على بيبرس الإستسلام ،
 وعاد ليو بوعد بتسحاب الحامية إلى عكا في أمان . وبعد أن سلم فرسان المعبد القلعة
 لبيبرس قطع رؤوسهم جميعا ، ويبدو أن الأمر كان يشتمل على مؤامرة ، فقد تحول ليو

السورى إلى الإسلام على الفور . وبإستيلاء بيبرس على صفد أمكنه السيطرة على الجليل كله .

رسالة بيبرس إلى القاضى بن خلكان بمناسبة أخذ صفد من إنشاء كمال الدين أحمد بن العجمى

مر الله خاظر المجلس السامى وأطلع عليه وجوه البشائر سوافر ،
وأمتع نواظره باستجلاء محاسنها التواضع ، وواصلها إليه متوالية
تواجهه كل يوم بمراتبها الزواهى الزواهر ، وأمثلها لديه متضاهية
الجمال متناسبة فى حسن المبدأ والأواخر ، ولم تزل وجوه البشائر
أحسن وجوه تمتلئ ، وألفاظه أعذب ألفاظ تستعد وتمتلى . وإذا
كررت على المسامح أحاديث كتبها لا تمل بل تستمنى ، لا سيما إذا
كانت بإعزاز الدين وتأييد المسلمين ، ونبا فتح نرجو أن يكون طليعة
فتوحات كل فتح منها هو للفتح المبين ، فإن أنباءها تجل وقعا وتعظم
فى الدنيا والآخرة نفعاً ، وتود كل جارحة عند حديثه أن تكون سمعا
لحديث هذا الفتح الذى كرم خبراً وحسن أثره فى الإسلام وردا
وصدرا ، وطابت أخبار ذكره فضلل به السارون حيداءً والسامرون
سمرأ . وهو فتح صفد واستنقاذه من أسره واسترجاعه إلى الإسلام ،
وقد طالبت عليه فى النصرانية مدة من عمره ، وأقرار عين الدين
بفتحها ، وكان قد فى عينه وشجى فى صدره . وقد كنا لما وصلنا
الشمم بالعزم الذى نفرته دواعى الجهاد ، وأنقذته عوالى الصفاد وقربته
أيدى الجياد ملنا على سولحل العدو المخذول ، ففرقناه بببحار عساكرنا
الزاهرة ، وشنينا بها من الغارات ما ألبسها ذلا رقل بها الإسلام فى

ملابس عزه الفاخرة . وهى وإن كانت غارة عظيمة شنت فى يوم واحد على جميع سواحله واستولى بها النهب والتخريب على أمواله ومنزله ، واستبيح من حرمه وحرمه مصونات معاقله وعقائله ، إلا أنها كانت بين يدي عزائنا للمنصورة نشيطة نشطنا بها الغزيرين واسترهننا بها هم المجاهدين ، وقدمنا لهم كاللهنة قبل الطعام للساعين ، واعتبنا ذلك بما رأيناه أولى بالتقديم وأحرى ، وتبيناه أشد وطأة على الإسلام وأعظم ضرا ، وهى صفد التى باء بئسها حاملها على النصرانية ومسلطها بالكنكية على البلاد الإسلامية ، حتى جعلها للشرك ملهنة أسلحه ومراد مراده ويحرر رملحه ومجرى جياده ، كم استبيح بسببها للإسلام من حمى ، وكم استرق الكفار بواسطتها مسلمة من الأحرار ومسلما ، وكم تسرب منها جيش الفرنج إلى بلاد المسلمين فحازوا مغنما وقوضوا معلما ، فزادناها منزلة الليل باتخاذ القسائل ، وطالناها مطالعة للشمس ببريق المرففات وأسنة الذوابل ، وقصدناها بجففل لم يزحم بلدا إلا هدمه ولا قصد جيشا إلا هزمه ، ولا أئمّ منمتعا طغى جباريه إلا سهلته وقصصه ، فلما طالعنها أوائل طلائعنا منزلة ، وقابلتها وجوه كملتنا المقاتلة اغتر كافرنا فبرز للمبارزة والقتال ، ووقف دون المنزلة داعيا للزفال . فتقدم إليه من فرساننا كل حديد الشبا جديد الشبا يهوى إلى الحرب فيرى منه ومن طرفه أسد فوق عقاب ، ويخف نحوها متمسعا فيقال: لذا لقاء أعداء أم لقاء أحباب ؟! فهم فولرس كمنصلهم رونقا وضياء ، تجرى بهم جياذ كنوابلهم علانا ومضاء ، إذا مشوا إلى الحرب مزجوا المرح بالتيه فيظن فى أعطفهم كمل ، وهزوا قلمتهم مع الذوابل فجعلت

الحرب من منهم الأصل . فحين شاهد أعداء الله أساد الله تصول من رملحها بأسودها ، وتبدى ظمأ لا ينقعه إلا أن تَرَدَّ من دماء الأعداء محمرمواردها ، وأنها قد أقبِلت نحوهم بجحافل تضيق رحب الفضاء ، وتحقق بنزولها ونزالها كيف نزول القضاء ، وأنه جيش بعثه الله بإعزاز الجمعة وإذلال الأحد ، وعقد برايته مذ عَدها أن لا قبل بها لأحد ، وأن الفرار ملازم أعدائه ولا قرار على زار من الأسد ، ولوا مدبرين وأدبروا على أعقابهم نلكسين ، ولجأوا إلى معقلهم معتقلين لا متعلقين . فعند ذلك زحفا إليه من كل جانب حتى صرنا كالنطلق بخصره ، ودرنا به حتى عدنا كاللثام بثغره ، وأمطرنا عليه من السهام وبلا سحب ذبول محبه المتراكمة ، وأجرينا حولها من الحديد بحرا غرقه أمواجه المتلاطمة وضايقاتها حتى لو قصد وفد النسيم وصولا إليه لما تخلص ، أو رام ظل الشمس أن يعود عليه فينا لعجز لأخذنا عليه أن يتخلص . ثم وكلنا به من المجاليق كل عالي الغوارب عاري المنكب ، عبل للشوى سلمي للذري ، له وثبات تحمل إلى الحصون البواشب ، وثبات تزول دونه ولا يزول للشواشق ، ترفع لمرورها المستقر فتدخل أحجاره بغير استئذان ، وتوضح لتزوله رؤوس الحصون فتخر خاضعة للألقان فلم يزل يصدع بثبات أركانه حتى هدمها ، وتقبل ثنيات ثغره حتى أبدى ثرمها . وفي ضمن ذلك لصق الحجارون بجداره وتعلقوا بلذيل أسواره فتفتحوها أسرابا ، وأججوها جحيما يستمر جمرها التهلجا ، فصلى أهل النار بنارين من الحريق والقتال ، ومنوا بذيابين من حر الضرام وحد النصال ، هذه تستعر عليهم وقودا ، وهذه تجعل لهمهم للميف غودا .

فعند ذلك جاءهم الموت من فوقهم ومن أسفل منهم ، وأصبح ثغرهم الذى ظنوه عاصما لا يخفى عنهم ، ومع ذلك قتلوا قتالاً مستقلاً لا يرى من الموت بدا ، وثبتوا متحليين يقنون ببيضهم البيض والأبدان قدما ، فصبر أولياء الله على ما عاهدوا الله عليه ، وقدموا نفوسهم قبل إقدامهم رغبة إليه ، وراوا الجنة تحت ظلال السيوف فلم يروا دونها مقيلاً وتحققوا ما أعد الله لأهل الشهادة فاستطوا وجه الموت على جهامته جميلاً . فعند ذلك خاب ظن أعداء الله وسقط فى أيديهم وصار رجاء السلامة برؤوسهم أقصى تمنيتهم ، فحلوا عن القتال إلى السؤال ، وجنحوا إلى السلم وطلب النزول بعد النزال ، وتداعوا بالأمان صارخين وجازوا بدعاء التضرع لاجين ، فأغمد الصفع عنهم ببيض الصفاح ، وقتلوا من للتومل بأحد سلاح ، واستدعوا راياتنا المنصورة فشرفوا بها الشرفات ونزلوا على حكمنا فقللت القدرة لهم العثرات . وتسلم الحصن المبارك وقت صلاة الجمعة ثلثين عشر شوال ، وتحكم نوابنا على ما بها من للنخائر والأموال ، ونودي فى أرجائها بالواحد الأحد ، واستبدل للجمعة يوم الجمعة من يوم الأحد . ونحن نحمد الله على هذا الفتوح الذى أعاد وجه الإسلام جميلاً ، وأنعم عين الدين فى ظل من الأمن مدة ظليلاً . والآن من جاقب هذا الثغر مالا ظن أن سيلين ، وقل من صعبه ما شرح به صدر الملك والدين ، فبته حصن مرطيه دهر لم يمر فتحه بالأوهام ، ولا تطولت إليه يد الخطب ولاهمة الأيام ، وربما كان يجد منفساً فيدعو الملوك إلى نفسها فيصاموا ، وتخطيهم وممرها أنى حرب فيرغبوا فى العزلة والمسالمة فيسالموا ، ألهاهم عن فخر فتحها الرغبة فى رفاية عيشة

ظنوها راضية ، ووقف بهم دون السعى فيه همة لنزول الدنيا
متغاضية ، وجنح بهم مراد السلم وإرادة السلم كانت عليهم القاضية
والمجلس - أيده الله - يلخذ حظه من هذه البشرى ويقر بها عينا
ويشرح بها صدرا ويملى وجوه بشرتها من هذه المكتبة على عيون
الناس من كل حاضر وبادٍ ، ويستتطق بها ألسن المحنثين وفي كل
محفل وناذٍ . والله يحرس المجلس ويسهل بهمة كل مراد إن شاء الله
تعالى في التاريخ المذكور وقت الفتح .

(ذيل مرآة الزمان لليوناني ج ٢ ٣٣٨-٣٤٣)

وكانت الخطوة التالية بعد الاستيلاء على صغد مهاجمة طورون التي سقطت له بلا قتال
تقريبا . ومن طورون أرسل الجنود لتكمير القرية المسيحية (قرة) الواقعة بين حمص
ودمشق لإرتيابه في اتصالها بالفرنج ، فقتلت البالغين وأخذت الأطفال عبيدا .

١٢٦٧م بيبيرس وعكا

ثم جاء دور عكا ، وكان الوصى عليها ، هيو أمير أنطاكية ، قد سارع وصبر البحر بما
استطاع جمعه من الرجال ، وكانت هناك حنة بين بيبيرس وفرنج الساحل ، إلا أنهم
نقضوها ولم يحترموا شروطها ، فزحف بيبيرس متجها إليهم ، ولما اقترب من عكا أصابهم
العرب وراسلوهم متوسلين استمرار الهدنة ، وادعوا أنهم لم يطمروا بدومه ، فأرسل إليهم
كتابا يقول فيه :

رسالة بيبيرس إلى فرنج عكا

من يريد أن يتولى أمرا ينبغي أن يكون فيه يقظة ، ومن خفى عليه
خروج هذه الصاكر وجهل ما علمته الوحوش في القلاة والحيتان في
المياه من كثرتها التي لعل بيوتكم ما فيها موضع إلا ويكنس منه

التراب الذى لثارته خيل هذه الصاكر، ولعل وقع منابكها قد أصم
 أسمع من وراء البحر من الفرنج ومن فى موقلن (القيم فى أنريجان)
 من التتر. فإذا كتبت هذه الصاكر تصل جميعها إلى أبواب مدينتكم ولا
 تدرون ، فأي شئ تعلمون ؟ وماذا تحيطون به علما ؟ ولم لا أعطيتكم
 لوالى غزة الكتاب الذى كما سيرناه لكم بتمكين رسولكم إذا حضر ؟

(كتاب السلوك للمقرئى ج ١ ق ٢-٤٨٣)

رسالة أخرى من الملك الظاهر بيبرس إلى مقدم الإستبارية فى عكا

حصلت عدة مراسلات بين الملك الظاهر بيبرس ومقدم الإستبارية (يعنى السيد الأعظم
 لفرسان المستشفى) حول نقضهم للهدنة المعقودة بين الطرفين ، وخالف الإستبارية شروط
 الهدنة فحسبوا عكا ، وأرسل السلطان إلى مقدمهم (يعنى سيدهم الأعظم) عدة رسائل
 مستفسرا وأرسلوا له عدة أجوبة لم يطمئن إليها ، وأخيرا أرسل إلى مقدمهم يقول :

أما تجديد الرضى لحفظ الصعاكك ، فالبلاد ما تحفظ بالأسوار ، ولا
 تحفظ بالرعية ولا بالخنادق ، ولا تحفظ إلا بأحد أمرين : إما بالسيوف
 والعزائم ، وإما بلصان الجيرة وكف الأذى . ومن يخاف من
 اللصوص لم لا يخاف من غيرهم ؟ وأما أمر التتار فقد علم كل أحد
 أنا عندما تحصنتم بالأسوار والخنادق خرجنا نحن إلى التتار . وما
 جعلنا حصوننا إلا خيولنا ، ولا خنادقنا إلا سيوفنا ، ولا أسوارنا إلا
 رجالنا ، وأما قولكم إن قلاعكم ما تخاف إلا الله ، ولا يجسر أحد أن
 يصل إليها ، فسوف ترون كيف يكون الوصول إليها إن شاء الله تعالى

ولا يفزع من أخبار التتار إلا مثلكم . وإلا هذه صاكرى أولها فى
الفرات وآخرها فى عذاب وها هى متواصلة.

(كتاب السلوك للمقرئى ج ١ ، ق ٢-١٦٥)

وفى مايو ١٢٦٧م ظهر بيبرس مرة أخرى أمام عكا راقعا الرايات التى استولى عليها
من فرسان المعبد والمستشفى ، وتمكن بذلك من الإقتراب حتى الأسوار مباشرة قبل
اكتشاف الخدعة ، لكن هجومه على الأسوار لم ينجح ، فرضى بنهب الريف تاركا الجثث
المنزوعة رؤوسها فى الحنادق المحيطة بعكا إلى أن جازف المواطنون بالخروج لدقتها .
وعندما أرسل الصليبيون سفراءهم طلبا للهدنة استقبلهم فى صفد حيث كانت القلعة كلها
محاطة بجماجم الأسرى المسيحيين القتلى .

بيبرس وقبرص

كانت قبرص أقرب بقعة للصليبيين وكنت تحكمها أسرة آل لوزجنان الصليبية ،
وكان الوصى على عرش قبرص هو الأمير هيو الأنطاكى . وقد أرسل هذا الوصى قوة
كبيرة من قبرص لمساعدة الصليبيين فى حربهم مع بيبرس قدرها المقرئى بحوالى ألف
وخمسمائة فارس .

وفى خضم حروب بيبرس واستيلائه على الحصون والمدن كما مر بنا ، هبت رياح
على السفن فكسرتها وأسرى فيها من الجنود ، مما أدخل القرحة على ملك قبرص الذى
أرسل يخبر السلطان بيبرس بذلك ، ويخبره ، فأجابه السلطان بيبرس بما يلى:

رسالة السلطان الملك الظاهر بيبرس

إلى ملك قبرص

إلى حضرة الملك لوك : نكر ببلى ، جعله الله ممن يوفى الحق أهله ، ولا يتفخر بنصر إلا إذا أتى قبله أو بعده بخير منه أو مثله . نعلمه أن الله إذا أسعد إنسانا دفع عنه الكثير من قضاياه باليسير ، وأحسن إليه بالتكبير فيما جرت به المقادير . وقد كنت عرفت أن الهوا كسر عدة من شوانينا ، وصار بذلك يتجح وبه يفرح . ونحن الآن نبشره بفتح القرين (وهو من حصون الصليبيين المنبعة بالشام) ، وأين البشارة بملك القرين من البشارة بما كفى الله ملكنا من العين . وما العجب أن يفخر بالإستيلاء على حديد وخشب ، الإستيلاء على الحصون الحصينة هو العجب . وقد قال وقتنا ، وعلم الله أن قولنا هو الصحيح . واتكل واتكلنا ، وأيس من اتكل على الله وسيفه كمن اتكل على الريح . وما للنصر بالهواء ملج . إنما للنصر بالسيف هو الملج . ونحن ننشئ في يوم واحد عدة قطائع ، ولا ينشئ لكم من احصن قطعة ، ونجهز مائة قلع ، ولا تجهز لكم في مائة علم قلعة . وما كل من أعطى مقذافا قذف وما كل من أعطى سيفا أحسن الضرب به أو غرف . وإن عدت من بحرية المراكب أحاد فعندنا من بحرية المراكب آلاف . وأين الذين يطعنون بالمقذيف في صدر البحر من الذين يطعنون بالرماح في صدر الصفوف ، ولتم خيولكم المراكب ، ونحن مراكبنا للخيول ، وفرق بين من يجريها كالبحار ومن تقف به في الوصول . وفرق بين من يتصيد على الصقور من الخيل العرب ، وبين من إذا اقتحر قال تصيدت بغراب . ولئن كنتم أخذتم لنا قرية مكسورة ، فكم أخذنا لكم من قرية معسورة وإن استوليتم على سكان

فكم أخيلنا بلادكم من سكان ، وكم كسبت وكسبنا ، فيرى أيننا أغثم .
ولو أن في الملك سكوتا كن الواجب عليه أنه سكت وما تكلم .
(كتاب السلوك للمقريزي ج ١ ، ق ٢-٥٩٤ حاشية رقم ٣).

بيبرس وملك صقلية

رسالة شارل ملك صقلية الى بيبرس

كن شارل ، دوق أنجو ملك فرنسا لويس التاسع ، ملكا على
صقلية ، فلراد عقد معاهدة تجارية مع دولة المماليك ، فأرسل إلى
السلطان الظاهر هدية مع رسالة من استاداره هذا نصها :
بلن مخدومه أمره أن يكون لمر الملك الظاهر نافذا في بلاده ، وأن
أكون نائب الملك الظاهر كما أنا نائبه .

(كتاب السلوك للمقريزي ج ١ ، ق ٢-٥١٣)

بيبرس وصاحب طرابلس الفرنجي

أغار الملك الظاهر بيبرس على ضواحي طرابلس فأرسل إليه
صاحبها يقول :

ما مراد السلطان في هذه الأرض ؟ فرد عليه السلطان قاتلا:
جنت لأرعى زروعكم ، ولخرب بلادكم ثم أعود إلى حصاركم
في العلم الآتي .

(اللبداية والنهاية لابن كثير ج ١٣ - ٢٥٩)

١٢٧٠م فى معسكر الصليبيين

أثر بيبرس تمضية صيف عام ١٢٧٠م فى رحلة وهدوء ، ليس من أجل المنة واللهم ، وإنما للدفاع عن مصر ضد القديس لويس التاسع الذي كان قد وصل أمام تونس ، فضلا عن أن بيبرس كان على استعداد لمساعدة تونس ضد الفرنسيين . على أنه لم ينخر وقتا ، ولم يشأ أن يترك الصليبيين فى فلسطين على حالهم ، خاصة وقد علم أن هناك حملة صليبية أخرى جديده فى الطريق . وربما يكون الملك الفرنسي لويس التاسع يخطط لإرسال بعض الجنود إلى الصليبيين فى الشام للمساعدة بعدما علم بالخصائر الفلاحه التى منوا بها .

١٢٧٠م فيليب أمير مونتفورت

أرسل بيبرس إلى جماعة الحشائين طالبا منهم اغتيال البارون الوحيد لدى الصليبيين ، فيليب أمير مونتفورت . وما يطلبه بيبرس من الحشائين مجاب وعلى الرحب والسعة ، إذ أنه حررهم بغزواته من تلك الإكاثرات التى كلفوا يدفعونها لفرسان المستشفى ، هذا فضلا عن أنهم قد أصابتهم المهقة من الصليبيين الذين كلفوا يتفوضون مع المغول ، والمغول سبق أن دمروا المقر الرئيسى للحشائين فى فارس .

وذهب أحد متطوعي الحشائين إلى صور ، مدعيا أنه متحول إلى المسيحية ، وفى يوم الأحد ١٧ أغسطس ١٢٧٠م توغل إلى داخل الكنيسة التى كان يصلى فيها فيليب وابنه جون ، وانتقض عليهما وطعن فيليب طعنة مميتة . وبذا أصيب الشرق الصليبي بضريرة موجعة برغم نجاه ابن فيليب ، جون ، لكنه كان يقتدر إلى خبرة أبيه وهيبته .

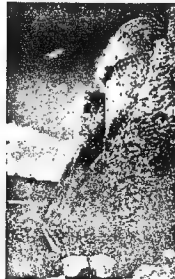


الإستيلاء على قلعة الأكراد

(وتسمى أيضا قلعة الفرسان ، وقلعة الحصن وقلعة الكرك)



موقع قلعة الأكراد



مات القديس لويس هو الآخر أُملم تونس ، فُشعر بيبيرس بالإرتياح الكبير ، وفي ١٢٧١م توغل مرة أخرى في الأراضي الفرنجية ، وظهر في فبراير من ذلك العام أُملم حصن صافيتا ، وهو الحصن الأبيض لفرسان المعبد ، ودافعت الحامية الصغيرة عن حصنها بحملى ، لكن السيد الأعظم لنظام فرسان المعبد نصحبهم بالإستسلام ، فدخلها بيبيرس ، ثم واصل تقدمه الى قلعة الأكراد أو قلعة الحصن ، أو قلعة الكرك أو قلعة حصن الفرسان كما كانوا يطلقون عليها Krak des Chevaliers .

قلعة الأكراد ، نبذة تاريخية :

وصفها لورنس العرب T.E. Lawrence (Lawrence of Arabia) بأنها "أحسن قلعة قائمة حتى الآن في العالم ، تستحوذ على كمل الإعجاب " . وهي أول قلعة إلى الشرق في سلسلة من خمس قلاع بُنيت للدفاع عن ممر حمص الجبلى الذى كان يشكل الطريق بين البحر المتوسط والمدن الداخلية . وتقع على تل يرتفع حوالى ٢٣٠٠ قدم مع سقوط عمودى من ثلاث جهات .

ولقد استعصت على الحصار والتصف واعتبرت أقوى وأعظم قلعة . ولم تكن معروفة فى ذلك الموقع عندما بنيت أول القلاع الخمس . ولكن المؤكد أن صاحب حلب أعطاها فى بداية القرن الحادى عشر للأكراد تحت وصاية أمير حمص ، وأطلق عليها وقتئذ "حصن الأكراد" . وفى عام ١١١٠م استولى عليها الصليبيون بقيادة تاتكريد أمير أنطاكية ، أى بعد حوالى عشرة أعوام من وصول الصليبيين إلى القدس . وكان عدد أفراد حاميتها ٢٠٠٠ جندى ، وجرى بناء تحصينات زائدة بحسب الحاجة . وفى عام ١١٤٢م ، أعطيت لنظام فرسان المستشفى الدينى العسكرى الذى احتفظ بها حتى عام ١٢٧١م ، عندما استولى

عليها الظاهر ببيرس . وفى داخل التحصينات القوية بنيت مساكن للجنود واصطبلات للخيول ومخازن وطلحونة هوائية .

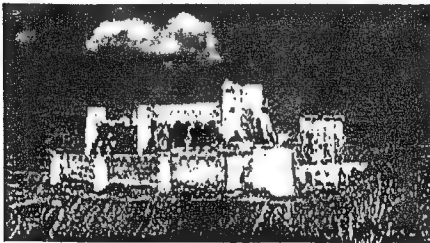
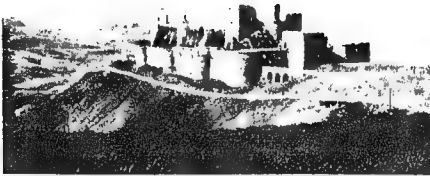
وكان للقلعة جناح واحد يحيط به سور . وقد أصبح هذا السور الجدار الداخلى لمركز القلعة الصليبية . ولم يكن هناك سوى فجوة صغيرة بين الجدار الخارجى والجدار الداخلى الذي يسيطر على القلعة بمجرى مائى يحيط به . وعلى الجدار الخارجى ثمانية أبراج مستديرة فى الجانبين الشمالى والغربى مع وجود فتحات لرمى المغيرين بالصخور . وكان الجدار الداخلى منحدرًا بزاوية ٨٠ درجة ويرتفع بمقدار ٨٠ قدما .

وكانت هناك كنيسة صغيرة شرقى المنخل ، حولها ببيرس إلى مسجد . وفى قبالتها كان هناك ثلاثة أبراج على الجدار الجنوبى ، مع بضع درجات لولبية فى واحد منها تؤدى إلى غرفة السيد الأعظم الفلخرة .

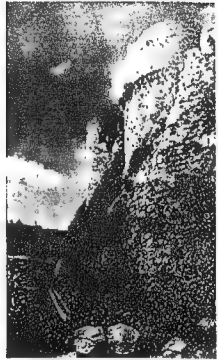
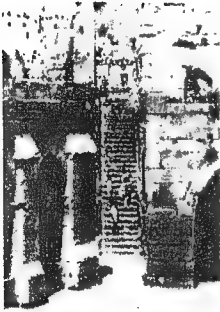
وكان أقوى الأبراج الثلاثة متصلا بالقلعة بجدار سميك عليه الكثير من المعدات الدفاعية . وكانت هناك أماكن تكفى لتخزين الطعام للحماية كلها مدة عام كامل وقناة مائية تجلب المياه من الكهوف الواقعة تحت القلعة أثناء الحصار .

وفى عام ١٩٣٤م أصبحت مزارا مساحيا .





قلعة الأكراد أو الحصن أو الفرسان



صور مختلفة لقلعة الأكراد من داخلها

وكان سلطان دمشق نور الدين قد هاجم القلعة في عام ١١٦٣م ، وجرت رحى معركة في وادى البقاع الواقع إلى الجنوب من القلعة .

وفي ١١٨٨م بدأ صلاح الدين الأيوبي في محاصرتها ، غير أنه بعد أن شاهد دفاعاتها قرر التخلي عن الحصار والإنطلاق شمالا معتقدا أنها متينة . وأعيد بنؤها بصورة نهائية في القرن الثالث عشر .

وفي ربيع عام ١٢٧١م حاصرها الظاهر بيبرس بجيش من مصر ، ودلح الحصار مدة شهر بكامله ، وكان عدد الفرسان آنذاك مجرد ٣٠٠ فارس بدلا عددهم الذي كان يزيد أول الأمر على ٢٠٠٠ فارس .

وصل بيبرس إلى قلعة الكرك يوم ٣ مارس ١٢٧١م ، وفي اليوم التالي انضمت إليه فصائل من الحشائين ، وكذلك جيش المنصور صاحب حماه يقوده المنصور نفسه . وقد هطلت أمطار غزيرة لعدة أيام عرقلت تثبيت آلات الحصار .

وفي ١٥ مارس أمطر السلطان أسوار القلعة بقصف مركز ، وسرعان ما حدثت ثغرة في الأسوار ساعدت المسلمين على شق مدخل إلى برج البوابة في الحاجز الخارجى . وبقي الحال كذلك طوال أسبوعين ، تمكنت قوات بيبرس بعدها من شق طريق إلى الحاجز الداخلى ، وراحوا يقتلون الفرسان الذين كانوا هناك ويأسرون من يجدونه من الجنود ، وصمد المدافعون لعشرة أيام آخر على البرج الكبير جنوب الحاجز ، واستسلموا في ٨ إبريل ، وأرسلوا بسلام إلى طرابلس .

وهكذا كان الإستيلاء على حصن الكرك ، الذى لم يقدر صلاح الدين الأيوبي على إخضاعه ، نصرا كبيرا للسلطان بيبرس ، الذى يستطيع الآن السيطرة على كل المداخل المؤدية إلى طرابلس . ولقد واصل زحفه متجها إلى طرابلس واستولى على حصن عكار

وهو حصن فرسان المستشفى جنوب البقاع ، وقد استمر حصاره مدة أسبوعين سقط بعدها
فى يد بيبرس فى أول مايو .

وأعاد بيبرس بناء ما تهدم من القلعة ، وبنى أبراجا جديدة ، وكذلك معقلا فى الجانب
الجنوبي الضعيف، بما يعنى أنها احتفظت بأهميتها كقلعة عريضة .



١٢٥
الفصل الخامس

المغول وحلفاؤهم

- ١٢٥٦م - هولاكو فى الطريق
- ١٢٥٧م - إبادة الحشاشين فى فارس
- ١٢٥٨م - خراب بغداد
- الجورجيون والأرمن
- ١٢٥٩م - المغول فى سوريا
- ١٢٦٠م - سقوط دمشق
- ١٢٦٥م - موت هولاكو
- ١٢٦٦م - معاقبة الأرمن فى كيليكيا

١٢٥٦م هولاكو فى الطريق

فى شهر يناير ١٢٥٦م انطلق هولاكو من بلاد ما وراء النهر على رأس جيش مغولى ضخم . وهولاكو هو أخو الخان الأعظم قبلاي ، وكان يعانى من نوبت من الصرع التى ربما كان لها أثرها فى وحشيته وشراسته . وكان محبوبا من المسيحيين ، إذ كانت زوجته الرئيسة دوكوز خاتون مسيحية نسطورية غيورة ، وكانت تتمتع بأقوى نفوذ فى بلاط هولاكو ، وقد كانت كراهبتها للإسلام شديدة ، وقد حرصت على تقديم يد المساعدة للمسيحيين من أية ملة .

وكان هدف هولاكو الأول هو مقر الحشاشين فى فارس ، وكان عاهد العزم على القضاء على هذه الطائفة التى سبق وأن قتلت باغقاي ، وهو الإبن الثانى لجنكيز خان . أما هدفه الثانى فكان بغداد ومنها يستطيع التقدم إلى سوريا . وكان قد أعد عدته بعناية لتنفيذ خطته ، فأصلح الطرق عبر التركستان وفارس وشيّد الجسور ، وأرسل الطلبات لاستجلاب عربات آلات الحصار من الصين ، ونزع القطعان من الرعاة كي يصبح الكلا وفيرا لخيول جيشه الضخم .

وكان مع هولاكو ، بخلاف زوجته المسيحية دوكوز خاتون ، اثنتان من زوجاته الأخريات ، وابناه الأكبران . وقدمت كل قبيلة فى الكونغرالية خمس رجالها المقاتلين ، فضلا عن آلاف الرماة الصينيين المهرة فى إطلاق السهام المشتطة . وقبل ثلاث سنوات كان قد أرسل جيشا يقوده أكبر قواده ، كيتبوغا النسطورى ، الذى تمكن من توطيد السلطة المغولية فى أهم المدن الإيرانية واستولى على بعض معقل الحشاشين الأقل أهمية ، وذلك قبل وصول هولاكو .



١٢٥٧م إبادة الحشاشين في فارس

دخل هولاكو أراضي فارس وتقدم تقدما بطيئا مستوليا على ديموند وعباس آباد ، إلى أن وصل إلى سهول الحشاشين . ويظهر هذا الجيش الهائل أمام قلعة (الموت) وضرب الحصار المشدد عليها خضع زعيم الحشاشين ركن الدين خورشاه ، وذهب بنفسه إلى خيمة هولاكو لإعلان خضوعه . غير أن قلعة رفض إطاعة أوامره باستسلامها ، فاستولى عليها المغول عنوة بعد أيام قلائل . ورغم أن هولاكو وعد بالإبقاء على حياة ركن الدين خورشاه ، إلا أن هذا الأخير التمس إرساله إلى قراوم أملا في الحصول على شروط أفضل من الخن الأعظم مونغا . وقد رفض مونغا مقابلته قللا إنه من الخطأ إهلاك الخيول الكريمة في مثل تلك البعثة الحقيمة . وكانت هناك قلعتان للحشاشين بقربا صامنتين أمام المغول ، وقيل لركن الدين أن يعود إلى بلاده للترتيب لإستسلام القلعتين . وفي الطريق قُتل مع حاشيته . وجُمع الحشاشون تحت ذريعة إجراء إحصاء ، وقتلوا بالآلاف . وبنهاية سنة ١٢٥٧م ، لم يكن في الجبال الفارسية سوى القليل من اللاجئين الحشاشين ، أما الحشاشون في سوريا فكثروا يعيدون عن قبضة المغول ، لكنهم تنبلوا بمصيرهم .

وكان بقلعة الموت مكتبة ضخمة تزخر بكتب الفلسفة وعلوم البحر ، وأرسل هولاكو حاجبه المسلم عطاء الملك يوفيني لفحصها ، فنحى عطاء الملك جاتيا نسخ القرآن الكريم والكتب ذات القيمة العلمية والتاريخية وأحرق أعمال الزندقة . وفي نهاية سنة ١٢٥٧م انطلق الجيش المغولي من همدان وعبر نهر دجلة عند الموصل وسار جنوبا ، وقد انضم إليه كيتبرغا الذي سار على الضفة الأخرى ، وحاصروا بخداد وخربروها وقتلوا الخليفة العباسي المستعصم .

ظهر هولاكو أمام بغداد في الثامن عشر من يناير ١٢٥٨م وفي الأسبوع الأول من فبراير قصف المغول أسوار المدينة قصفا عنيفا ، وبتهيار الأسوار في العاشر من فبراير اقتحم المغول المدينة بأعدادهم الغفيرة ، وعلى الفور برز الخليفة وسلم نفسه لهولاكو مع قادة الجيش ورجال الدولة ، فذبحوا جميعا ما عدا الخليفة إلى أن دخل هولاكو المدينة والقصر في منتصف فبراير. وبعد أن كشف الخليفة عن مخبأ كنوزه قُتل هو الآخر.

ودارت رحى المذابح في المدينة ، لم يسلم منها من استسلم من فوره ولا من قاوم ، وهلك النساء مع الأطفال والرجال . ووجد مغولي في شارع جاتبي أربعين رضيعا حديثي الولادة ماتت أمهاتهم ، فلأخذته الرحمة بهم قتلهم إذ كان يدرك عدم إمكان بقائهم على قيد الحياة وليس هناك من يرضعهم .

وترد أدق تفاصيل تلك الأحداث في الكتاب الثاني من سلسلة الممالك المفقرة عليهم : (سيف الدين قطز قاهر المغول) .

الجورجيون والأرمن

كان الجنود الجورجيون أول من اقتحم الأسوار ، وكتبوا على قدر هائل من الشراسة في تخريبهم وفي قتلهم . وعلى مدى أربعين يوما تقريبا قُتل ثمانون ألف مواطن في بغداد ، ولم يسلم من القتل سوى القليل من المحظوظين الذين لم تكتشف أماكن اختبأتهم في بعض الأقبية ، وعدد من البنات والأولاد من نوى الجالنية أخذوا عبيدا ، والمسيحيون الذين لجأوا إلى الكنائس وتركوا دون إزعاج بأمر خلص من دوكوز خاتون للنسطورية .

وابتهج المسيحيون في آسيا كلها لأنباء تدمير بغداد ، وفي نشوتهم كتبوا عن سقوط بابل الثانية ، وهتفوا لهولاكو وزوجته دوكوز على أنهما قسطنطين وأمه هيلينا . والمعروف أن

قسطنطين (الذي مات سنة ٣٣٧م) هو أول امبراطور بيزنطى اعتنق المسيحية وناصر الكنيسة ووهبها المباني ، خاصة فى قسطنطين ، وأمر أن يكون يوم الأحد عطلة رسمية ويعتبر فى الشرق قديسا ؛ وهيلينا هى أم الإمبراطور قسطنطين ، كان زوجها قد هجرها لكنها نالت مركزا مشرفا بعد اعتلاء ابنها العرش الإمبراطورى وزارت الأراضى المقنصة ، ويقول التراث الكفسى المتأخر إنها اكتشفت الصليب الذى صُلب عليه المسيح . وعمت الفرحة كافة المسيحيين فى آسيا كلها وقالوا بأن هولاء ودوكون خلتون ما هما إلا قسطنطين وهيلينا قد بعثا من جديد لأن الرب اتخذهما وسيلة للإنتقام من أعداء المسيح .

١٢٥٩م المغول فى سوريا

ترك هولاء بغداد خرابا ، وتحول شمالا إلى الجزيرة بحكم قبضته عليها أولا، خاصة إخضاع ميافارقين وصلحبها الكامل الأيوبي الذى تمرد على الميادة المملوكية بأن صلب نجسا يعقوبيا بعث به هولاء . واستقبل هولاء مبعوثين من دول كثيرة قبل مغادرته ، وجاءه بدر الدين لؤلؤ أتباع الموصل الممن معتذرا عن مساوئه السابقة ، وسرعان ما توافد سلاطين السلاجقة ، إينا كيخوسرو وكليكوس الثانى وقلج أرسلان الرابع ، وأخيرا أرسل الناصر يوسف صاحب حلب ودمشق إينه العزيز لتقديم فروض الولاء والإحترامات فى اتضاع مشين لهولاء. وحوصرت ميافارقين واستولى عليها هولاء فى باكورة ١٢٦٠م بفضل مساعدة حلفائه الجورجيين والأرمن ، فنجحوا المسلمين وأبقوا على المسيحيين ، وعُذب الكامل بأن أجبر على أن يكل لحم بدنه هو نفسه إلى أن مات .

وقى نفس العام غزا هولاء سوريا واستولى على نصيبين والرها وحران والبيرة ، وفى باكورة العام الجديد حاصر المغول حلب وكان السلطان الناصر يوسف فى دمشق ، وكان يأمل أن يتجنب الخطر لوجود ابنه فى معسكر هولاء ، ولما تبين أنه على خطأ عرض

قبول سيادة مماليك مصر للذين وعدوه بالمساعدة ، لكنهم لم يكونوا على عجلة من أمرهم . ثم إنه جمع جيشا خارج دمشق ، واكتشف تأمر بعض ضباطه الأتراك فى الوقت المناسب فهربوا إلى مصر ، مما أضعف الجيش بحيث كفّ للناصر يوسف عن الأمل فى الخروج لإتقاذ حلب .

ودافعت حلب دفاع المشجعان بقيادة تورانشاه ، عم الناصر يوسف ، لكن الأموار تداعت من القصف بعد سنة أيام ، وحدث المذابح المعتادة التى قتل فيها المسلمون ونجا المسيحيون بخلاف بعض الأرثوذكس الذين لم تتضح كنيستهم فى خضم التقتيل . وصمدت القلعة لأربعة اسابيع أخرى بقيادة تورانشاه ، وعندما سقطت أظهر هولاكو رحمة غير عادية ولا متوقعة ، إذ أبقى على حياة تورانشاه لكبر سنة ولشجاعته ، واستولى على ما وجده من كنوز ضخمة ، وضم حلب إلى أمير حمص السابق ، الأشرف ، الذى كان على قدر من البصيرة جلعه يذهب إلى معسكر المغول كعميل قبل شهر قليلة .

ثم سار هولاكو إلى أن أصبح على حدود أنطاكية التى ذهب أميرها يوهند وحموه ملك أرمينيا إلى معسكره لتقديم احترامهما . وقد سبق للملك هيثم أن زود هولاكو بقوات تعزيزية وكوفى ببعض اسلاب حلب ، وصدرت الأوامر للأمرأ السلاجقة بإعادة الأراضى التى تم الإستيلاء عليها فى كيليكية ؛ كما كوفى يوهند بإعادة عدة مدن وقلاع كانت تابعة للمسلمين منذ انتصار صلاح الدين ومن بينها اللاتقية التى أعيدت إلى أنطاكية ، وفى المقابل كان مطلوبوا من يوهند تنصيب البطريرك اليونانى إيوثيموس فى عاصمته مكان البطريرك اللاتينى .

١٢٦٠م سقوط دمشق

لم يحاول السلطان الناصر يوسف الدفاع عن عاصمته دمشق ، إذ ما أن علم بسقوط حلب واقتراب المغول حتى هرب إلى مصر لاجنا لدى المماليك ، لكنه غير رأيه وكر علنا

باتجاه الشمال ، فأسره المغول . وأرسلت حماءه وفدا إلى هولاكو فى فبراير ١٢٦٠م قدم إليه مفاتيح المدينة ، وبعد أيام قلائل حذا وجهاء دمشق حذوهم ، وفى أول مارس دخل كيتبوغا دمشق وبصحبته ملك أرمينيا وأمير أنطاكية . ولأول مرة منذ مئة قرون يشهد مواطنو عاصمة الخلافة الأموية القديمة ثلاثة زعماء مسيحيين راكبين فى شوارع المدينة فى موكب المنتصرين .

وبسقوط المدن الثلاث العظمى بغداد وحلب ودمشق بدا أن الإسلام فى آسيا قد آذن بالمغيب ، ففى دمشق بدأ بروز المسيحيين المحليين ، وأظهر كيتبوغا تعاطفه مع المسيحيين ، إذ كان هو نفسه مسيحيا . وللمرة الأولى منذ القرن السابع الميلادى يجد مسلمو وسط سوريا أنفسهم أقلية مضطهدة تتحرق شوقا للإنتقام .

١٢٦٥م موت هولاكو

فى شهر يوليو ١٢٦٤م عقد هولاكو آخر مؤتمر له فى معسكره بالقرب من تبريز حضره كل أتباعه بمن فيهم الملك داود ملك جورجيا ، والملك هيثوم ملك أرمينيا ، ويوهند أمير أنطاكية ، وكان هيثوم ويوهند فى حالة من الخجل أمام هولاكو ، إذ اختطفا فى العام السابق بطرق أنطاكية إيثنومنيوس الذى أصر هولاكو فى عام ١٢٦٠م على تنصيبه ، وأخذه إلى أرمينيا واستبدله بالبطرق اللاتينى لوبيزون فى أنطاكية . وكان هولاكو مدركا لأهمية التحالف مع البيزنطيين كوسيلة لكبح أتراك الأناضول ، فكان يتفاوض على سيدة من العائلة الإمبراطورية فى القسطنطينية ليضيفها إلى زوجاته . واختار الإمبراطور ميخائيل لهذا الشرف ابنته من السفاح ، ماريا ، ورافقها إلى تبريز البطرق إيثنومنيوس الذى كان لاجئا فى القسطنطينية والذي عاد إلى الشرق بدعوة صريحة لا شك فيها من هولاكو . وفى ٨ فبراير من العام التالى ١٢٦٥م مات هولاكو بعد أن سحب قسما كبيرا من قواته وأرسلها إلى موطنه شرقا نظرا للخلافات العائلية التى أعقبت موت الخان الأعظم مونخكا سنة ١٢٥٩م ، الأمر الذى يسر للمماليك الإنتصار فى عين جالوت .

١٢٦٦م معاقبة الأرمن في كيليكيا

وفضلا عن ذلك الزواج الكاثوليكي بين هيثوم ملك أرمينيا وهولاكو المغولي ، والمتمثل في التحالف الصريح للهجوم على العالم الإسلامي ، قام هيثوم في سنة ١٢٦٤م بهجومه عين تاب ، فوجه السلطان بيبرس إلى حلب جيشا من عسكر حماه وحمص .

وأثناء أن كان بيبرس يتجول بحملاته في الجليل ، تجمع في حمص الجيش المملوكي الثاني بقيادة أقدر الأمراء ، قلاوون الذي أغار على حصن قولا وحلبا ومدينة أرقا التي تتحكم في مدخل طرابلس من البقاع ، ثم اتجه شمالا ليلحق بجيش المنصور صاحب حماة . وسار جيشاهما المتحدان إلى حلب وانحرفا غربا إلى داخل كيليكيا . وكان الملك الأرمني هيثوم يتوقع هجوما مملوكيا ، وكان قد حول في سنة ١٢٦٥م على أثر موت هولاكو أن يتصالح مع بيبرس ، وكلفت البحرية المصرية تعتمد في بناء سفنها على أخشاب جنوب الأناضول ولبنان ، وكان هيثوم وزوج ابنته بوهمدن يسيطران على تلك الغابات ، فكفا يأملان في استغلال تلك الغابات كورقة تفاوض . وفي عام ١٢٦٦م علم هيثوم بأن هناك هجوما مملوكيا وشيكا ، فذهب إلى بلاط الخان المغولي في تبريز يستجدي مساعدة المغول . وعندئذ اندلع القتال في كيليكيا . وكان يقود الجيش الأرمني إينا هيثوم ، ليو وثوروس ، وانتظر الجيش الأرمني عند البوابات السورية بينما كان فرسان المعبد في جراس يحرمون جناحيه . بيد أن المماليك انحرفوا شمالا ليعبروا جبال الأماقوس ، فسارع الأرمن لإعترض طريقهم أثناء هبوطهم في السهل الكيليكى ، ونشبت معركة حاسمة يوم ٢٤ أغسطس سنة ١٢٦٦م قرب دريسك هلك فيها الجيش الأرمني أمام الأعداد الخفيرة ، وقتل ثوروس ابن الملك هيثوم ، وأسر الآخر ليو . واكتسح المسلمون المنتصرون كيليكيا . وأثناء أن كان قلاوون وأمرأه المماليك يذهبون ميناء أيلس وأضنا وطرسوس ، قاد المنصور صاحب حماه جيشه مارا بالمصيصة إلى العاصمة الأرمينية سيس حيث نهب القصر وحرق الكنائس ونهب بضعة آلاف من السكان . وفي نهاية سبتمبر انسحب

المنتصرون إلى حلب ومعهم أربعون ألف أسير تقريبا وقوازل ضخمة من الأسلاب . وكان الملك هيثوم قد أسرع عاقدا من بلاط الخان ومعه صحبة قليلة العدد من المغول ، فقط ليجد وريثه أسيرا وعاصمته أطلالا ويلده كله خرابا . ولم تبرا المملكة الكيليكية من تلك الكارثة قط ، ولم تعد قلادة على أن تلعب أكثر من دور سلبي في سياسات أسيا .

وحاول هيثوم استرداد ابنه الأسير من بييرس ، ولم يفلح في ذلك إلا بعد أن تخلى للسلطان عن عدة مراكز هامة من بينها دريساك ومرزيان وربعان ، وكلها تتحكم في طرق المواصلات بين أرمينيا وبلاد الشام والعراق .



١٣٥

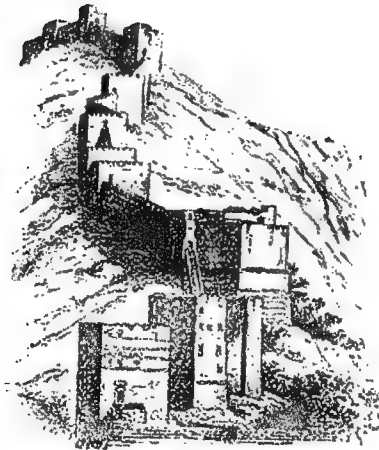
الفصل السادس

١٢٦٨ م سقوط أنطاكية

♣ نبذة تاريخية عن أنطاكية

♣ الإستيلاء على أنطاكية

♣ رسالة بيبرس إلى بوهمند أمير أنطاكية بعد الاستيلاء عليها



تحصينات أنطاكية حوالي سنة ١٢٠٠م

نبذة تاريخية عن أنطاكية

يرجع تاريخ أنطاكية إلى القرن الرابع قبل الميلاد عندما أنشأها أحد قواد الإسكندر الأكبر ، ميليوكوس الأول نيكاتور ، وجعلها عاصمة امبراطوريته .

ولأنطاكية أهمية خاصة فى تاريخ المسيحية ، ففيها بشر يولس لأول مرة ، وفيها أطلق على أتباع يسوع اسم المسيحيين بدئ ذي بدء . إذ جاء فى الكتاب المقدس، العهد الجديد ، سفر أعمال الرسل:

(ودُعِيَ التلاميذ مسيحيين فى أنطاكية أولاً) (أعمال الرسل ، ١١ : ٢٦) .

وبانتشار المسيحية ، أصبحت أنطاكية واحدة من أربع بطريرقيات رئيسية مع القدس والإسكندرية وروما . وهى اليوم مقر بطريرقية الكنيسة الرومانية الكاثوليكية والكنيسة الأرثوذكسية .

وظلت أنطاكية مدينة هامة فى الإمبراطورية الرومانية لعدة قرون ، وفيها أقام الإمبراطور قسطنطين الثانى كثرانية ثمانية الأضلاع أصابها زلزال عام ٥٢٦ م . واحتل الفرس المدينة فى ٥٤٠ م، ثم استعادها البيزنطيون ، لكن احتلها العرب المسلمون عام ٦٣٦ م . وبعد ما يزيد على ثلاثة قرون استعادها الإمبراطور البيزنطى نيسفوراس فوكاس الثانى سنة ٩٦٩ م ، ثم استولى عليها الأتراك السلاجقة سنة ١٠٨٥ م . وبعد ثلاث عشرة سنة ، أي فى عام ١٠٩٨ م ، احتلها الصليبيون فى حملتهم الصليبية الأولى ، وأصبحت عاصمة إمارة أنطاكية ، إلى أن استولى عليها فى القرن الثالث عشر الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندقدارى سنة ١٢٦٨ م .



١٢٦٨م الإستيلاء على أنطاكية

كان الأمير بوهند السادس أميرا على أنطاكية وطرابلس ، وكانت أنطاكية وقت أن زحف عليها بيبرس تحت إمرة ياورها الكونستابل سيمون ماسل ، وكانت زوجته أرمينية وفي نفس الوقت تربطها بزوجة بوهند صلة قرابة .

وكانت أسوار المدينة قد أصلحت ورممت ترميما جيدا ، لكن الحامية لم تكن كبيرة العدد بما يكفي لحراسة الأسوار الممتدة امتدادا كبيرا .

وفي حركة طائشة ، تهور الكونستابل وقاد بعض جنوده خارجا من المدينة في محاولة للتفاوض مع بيبرس ، غير أن جنود بيبرس أسروه وأمره بأن يتدبر ترتيب استسلام الحامية . وحاول الكونستابل الإتصال بقواده داخل المدينة وإقناعهم بالإستسلام ، لكن قواده رفضوا الإستماع إليه .

وفي اليوم التالي هاجم جنود بيبرس المدينة ، لكنهم لم يتمكنوا من اقتحامها ، وانفتحت المفاوضات مرة أخرى ، ولكن بلا نجاح .

وفي ١٨ مايو ١٢٦٨م قام الجيش المملوكي بهجوم علم على الأسوار كلها ، ونشطت آلات الحصار وراجعت الأحجار والأقوال ، وأضحت في إحداث ثغرة في الدفاعات الممتدة أعلا جبل سلبوس ، وتنفق المسلمون من تلك الثغرة إلى داخل المدينة . وعلى الفور أمر أمراء السلطان بإغلاق بوابات المدينة حتى لا يتمكن أي فرد من الهرب ، وصدرت الأوامر بقتل كل من يتصافد وجوده في الشوارع ، وارتكبت مذبة كبيرة لم يسلم منها سوى الجبناء الذين لم يفرقوا بينوتهم ، على أنهم بقوا على قيد الحياة لكي ينهوا أيامهم في الأسر . وتمكن بضعة آلاف من الهرب مع عائلاتهم ولأنوا بالقلعة الضخمة الواقعة على قمة الجبل . نجوا بحياتهم ، لكن الأمراء اقتسموهم .

وأصيب المؤرخون - والمسلمون من بينهم - بالصدمة لتلك المجزرة التي وقعت . فقد ازدهت فيها أرواح كثيرة بريئة ، وسالت دماء غزيرة . وتساءل بعض المؤرخين : هل كان بيبرس ينتقم لتلك المجزرة الرهيبة الأكثر هولا التي ارتكبتها الصليبيون في القدس بادئ الأمر عام ١٠٩٩م ، والتي ملأت شوارع القدس ومسجدها بجثث ودماء المسلمين واليهود أيضا ، بحيث هجرها الصليبيون قرابة أسبوع ؟

وفي اليوم التالي ١٩ مايو ، أمر السلطان بجمع الأسلاب وتقسيمها . ورغم أن الإزدهار الذي كانت تتمتع به أنطاكية قد اضمحل لعدة قرون ، إلا أنها كانت أغنى المدن الصليبية ، وكانت كنوزها هائلة ، ووجد المنتصرون أكواما من الذهب والفضة ، وعملات كثيرة وفيرة بحيث كانت تغطي في أوعية من كثرتها . وكان عدد الأسرى كبيرا بحيث لم يكن هناك جندي في جيش السلطان لم يحصل على عبد ، وما بقى من العيد انخفض سعره انخفاضاً شديداً ، فكان الصبي يباع باثنتي عشر درهما والبنت بخمسة دراهم ، وسُحج المواطنون الأكثر ثراء بالقتاء أنفسهم . وأطلق سراح الكونتفيل سيمون ماتسيل وتقاعد في أرمينيا .

وعلى الرغم من أن أنطاكية بقيت مع الصليبيين طوال ١٧١ سنة ، ورغم أنها اشتهرت بكونها عاصمة أول إمارة أقالمها الصليبيون في الشرق الفرنجي ، فإن أحوال المسيحيين الوطنيين لم تتحسن إلا بقدر ضئيل للغاية ، وكان ذلك بمثابة عقاب لهم لما قدموه من مساعدة لا للفرنج وحسب ، وإنما للعدو الأخطر على الإسلام ، وهم المغول . وقد كان دمارها ضربة مرعبة للهبة المسيحية ، وجر وراءه انهيارا سريعا للمسيحية في شمال سوريا .



رسالة ببيرس إلى يوهند أمير أنطاكية

بعد الإستيلاء عليها

قد علم القومص الجليل المبجل ، المعزز الهلم ، الأسد الضرعلم ،
 بيمند (يعنى يوهند) فخر الأمة المسيحية ، رئيس الطائفة الصليبية ،
 كبير الأمة العيسوية ، المنتقلة مخاطبته بأخذ أنطاكية منه من البرنسية
 إلى القمصية ، ألهمه الله رشد ، وقرن بالخير قصده ، وجعل النصيحة
 محفوظة عليه ما كان من قصدنا طرابلس وغزونا له فى عقر الدار ،
 وما شاهده بعد رحيلنا من إخراب العمار وهدم الأصغر ، وكيف كنست
 تلك الكنائس من بسلط الأرض ، ودارت الدوائر على كل دار ، وكيف
 جعلت تلك الجزائر من الأجساد على ساحل البحر كالجزائر ، وكيف
 قُلت الرجال واستخدمت الأولاد وتملكت الحرائر ، وكيف قطعت
 الأتجار ولم يترك إلا ما يصلح لأعواد المجانيق إن شاء الله والمتأثر .
 وكيف نُهبَت لك ولرعيك الأموال والحريم والأولاد والمواشى ،
 وكيف استغنى الفقير وتأهل العازب واستخدم الخديم وركب الماشى .
 هذا وأنت تنتظر نظر المعشَى عليه من الموت ، وإذا سمعت صوتاً قلتَ
 فرعاً: على بهذا الصوت . وكيف رحلنا عنك رحيل من يعود ،
 وأخرنك وما كن تلخيرك إلا لأجل معدود . وكيف فرقنا بلاك وما
 بقيت ماشية إلا وهى من أيدي المعلول سارية ، ولا زرع إلا وهو
 محصود ، ولا موجود لك إلا وهو منك مفقود ، ولا منعك تلك
 المغاير (يعنى الكهوف وهى جمع مغارة) التى هى فى رزوس الجبال
 الشافقة ، ولا تلك الأودية التى هى فى التخوم مخترقه ، وللعقول
 خارقة ، وكيف سقنا عنك ولم يسبقنا إلى مدينتك أنطاكية خبر ، وكيف

وصلنا إليها وأنت لا تصدق أننا نبعد عنك ، وإن بعدنا فنعود على الأثر .

وهنا نعلمك بما تم ، ونفهمك بالبلاء الذى عمّ: كان رحيلنا عنك عن طرابلس يوم الأربعاء رابع عشري شعبان ، ونزولنا أنطاكية فى مستهل شهر رمضان . وفى حال النزول خرجت عسكرك للمبادرة فكسروا ، وتناصروا فما نصروا ، وأسر من بينهم كندا سيطيل (يعنى حاكم القلعة باللاتينية) ، فسأل مراجعة أصحابك فدخل إلى المدينة ، فخرج هو وجماعة من رهبتك وأعين أعوانك ، فتحدثوا معنا فرأيناهم على رأيك من إتلاف النفوس بالفرض الفاسد ، وإن رأيهم فى الخير مختلف وقولهم فى الشر واحد . فلما رأيناهم قد فلت فيهم النوت، وأنهم قد قدر الله عليهم الموت ، رددناهم وقلنا : نحن الساعة لكم نحاصر، وهذا هو الأول فى الإنذار والآخر، فرجعوا متشبهين بفعلك ، ومعتقدين أنك تدرّكهم بخيلك ورجلك ، ففى بعض ساعة مرّ شأن المرشان (يعنى منظم الحفلات والمجالس) وداخل الرهب الرهبان ، ولان للبلاء القسطن (يعنى حارس القصر) ، وجاءهم الموت من كل مكان وفتحناها بالسيف فى الساعة الرابعة من يوم السبت رابع شهر رمضان ، وقتلنا كل من اخترته لحفظها والمحاملة عنها ، وما كان أحد منهم إلا وعنده شئ من الدنيا ، فما بقى منا إلا وعنده شئ منهم ومنها .

فلو رأيت خيلتك وهم صرعى تحت أرجل الخيول ، وديارك والنهابة فيها تصول والكسابة فيها تجول ، وأموالك وهى توزن بالقطار، ودمالكك (يعنى سيداتك) وكل أربع منهم تباع فتمشترى من ملك بدينار . ولو رأيت كنائسك وصلباتها قد كسرت ونشرت ،

وصحفها من الأنجيل المزورة قد نشرت ، وقيور البطارقة قد بعثت .
ولو رأيت عدوك المسلم وقد داس مكان القدس والمنبح ، وقد نبج فيه
الراهب والقسيس والشمامس ، والبطارقة وقد دهموا بطارقة ، وأبناء
المملكة قد دخلوا فى المملكة . ولو شاهدت النيران وهى فى قصورك
تخترق ، والقلى بنار الدنيا قبل نار الآخرة تحترق ، وقصورك
وأحوالك قد حالت ، وكنيسة بولص وكنيسة القسيان وقد زلت وزالت ،
لكنت تقول : يا ليتنى كنت ترابا! ويا ليتنى لم أوت بهذا الخبر كذبا ،
ولكنت نفسك تذهب من حصرتك ، ولكنت تطفئ تلك النيران بهاء
عيرتك ، ولو رأيت مغنايك وقد أقفرت من معاتيك ، ومراكبك وقد
أخذت فى السويدية بمراكبك فصارت شوانيك من شوانيك ، لتيقنت أن
الإله الذى أعطاك أنطليكية منك استرجعها والرب الذى أعطاك قلعتها
منك قلعتها ، ومن الأرض لقلعتها .

ولتعلم أنا قد أخذنا بحمد الله منك ما كنت أخذته من حصون
الإسلام، وهو دير كوش وشقيف تلميس وشقيف كفر دنين وجميع ما
كان فى بلاد أنطليكية ، واستنزلنا أصحابك من الصلياسي ، وفرقناهم
فى الداني والقلاسي ، ولم يبق شئ يطلق عليه اسم العصيان إلا النهر ،
فلو استطاع لما سمي بالعلاسي . وقد أجرى دموعه ندما وكان يذرفها
عبرة صافية ، فما هو أجراها بما سفكته فيه دما .

وكتابتنا هذا يتضمن البشرى لك بما وهبك الله من السلامة وطول
العمر بكونك لم يكن لك فى أنطليكية فى هذه المدة إقلمة ، وكونك ما
كنت فيها فتكون إما قتيلا ولما أسيرا ، وإما جريحا وإما كسيراً ،
وسلامة النفس هى التى يفرح بها الحي إذا شاهد الأموات ، ولعل الله
ما أخرك إلا لأن تستترك من الطاعة والخدمة ما فلت ، ولما لم يسلم

أحد يخبرك بما خبرناك ، ولما لم يقرر أحد يشارك بالبشرى بسلامة نفسك وهلاك ما سواها بأشركك بهذه المفاوضة وبشركك لتحقيق الأمر على ما جرى .

وبعد هذه المكاتبة لا ينبغي لك أن تكذب لنا خبرا ، كما أن بعد هذه المخاطبة يجب أن لا تسأل غيرها مخبرا .

قال : ولما وصل إليه هذا الكتاب اشتد غضبه ولم يبلغه خبر أنطاكية إلا من هذا الكتاب .

(كتاب السلوك للمقرئ ج ١ ، ق ٣ ٩٥٥-٩٦٩)

رسالة الملك الظاهر بيبرس إلى القاضي بن خلكان

مباشرا بفتح أنطاكية

من إنشاء محي الدين بن عبد الظاهر

أدام الله سعادة المجلس السامي القضائي ، ولا برح يؤثر البشائر حشايا المنابر ، ويجري من السرور للهلمج عيون المحابر ، ويمجد لها قلم الناظم والنائر ، ويتلقاها ببشر إذا تأمل قلامه قال كم ترك الأول للآخر . هذه المكاتبة تتحدث بنعمة الله التي تهال لها وجه الإيمان ؛ وهال بها من أهله كل لسان ، وجاءت بحمد الله حطوة المجتئى حافة بالنصر من هنا ومن هنا ، وذلك بفتح أنطاكية التي لم تتطرق إليها الحوادث والخطوب ، ولا خرق حديث قحها الأسماع ولا هجس في القلوب ، وادخرها الله لنا ليخصنا بفتحها للوجيز ، ويجعلها بابا لما يليها من بلاد الكفر نلج منه بمشيئة الله وما ذلك على الله بعزيز . وهو أننا لما فرغنا من فتوحنا التي سبق بها الإسلام ، وإشاراتنا التي خصت

وحصت طرابلس الشام ، ثنينا العنان إلى هذه الجهة ، فزاهدنا منها ما يروق النواظر، ورأينا مدينة يجتمع داخل سورها الأتس والوحش الطائر للاستيطان والبادي والحاضر ، تحف بها أسوار لا يقطعها الطائف في يوم سيرا ، ولا يدرك الناظر من أولها لها أخيرا ، وبها رجال غدوا إليها من كل حذب ينسلون ومن كل هضبة ينزلون ، وفي ظلال كل مطعم يتقيلون . وكان نزولنا عليها في يوم الأربعاء غرة شهر رمضان المعظم ، فلم يكن إلا بقدر ما نزلنا إلا ورسلمهم قد حضروا ليمسحوا أطراف الرضا ويتقاضوا من العفو أحسن ما يقتضى. فما ألوى عليهم حلمنا ولا عرج ، ولا نفس عنهم كربة ولا فرج ، فزحفنا إليها في يوم السبت بكرة وهو رابع الشهر، فلم يلبثوا إلا ساعة من نهار وقد دخلت عليهم من أنظارها ، وتصور العسكر المنصور من أسوارها ، وامتنكت السنة الصوارم وأسنت الرماح ، وشهرت البيض الصفاح ، وأريققت الدماء واتحيت للنساء ، وغنمت الأموال وجنلت الأبطال . ووجد العالم من التحف والنعيم ما لا كان يمر في خلد ولا يخطر في بال ، وكتلنا هذا الوليد الإسلامية لها متسلمة وفيها محكمة . فالمجلس يأخذ حظه من هذه البشرى ويرى فيها هذه الآية الكبرى . وما نريهم من آية إلا وهى أكبر من الأخرى . ويتلقاها ببشر فقد بحثنا بها الله فى أحسن رونق من النصره ، ولقبت بحمد الله كما بدأت أول مرة . فليشعها للمجلس فى كل باد وحاضر، ولينشر خبرها على أكناد المنابر . والله يكرمه يجعل سعادته من أتم الذخائر ، إن شاء الله تعالى . ككتب رابع شهر رمضان المعظم سنة ست وستين وستمائة.

١٤٧

الفصل السابع

بييرس

ومملكة النوبة المسيحية

دخل الإسلام مصر سنة ٦٤٠م ، وبعد أحد عشر عاما تمكن والى مصر عبد الله بن سعد بن أبي سرح من التوغل جنوبا حتى نفقة عاصمة النوبة التى كانت آنذاك مملكة مسيحية وحاصرها حصارا شديدا حتى طلب ملكها الصلح . وتم الإتفاق بين الدولتين مصر والنوبة بما أطلق عليها آنذاك بمصطلح البَقَط (أي العهد) الذى ينص على أن يرسل ملك النوبة لبيت المال فى مصر عددا من الرقيق بعدد أيام السنة (أي ٣٦٥ عبدا) وفى المقابل ترسل مصر إلى النوبة ألف أردب من الغلال سنويا بالإضافة إلى كميات أخرى من الحبوب والأقمشة .

ويجمع المؤرخون على أن ذلك البقط لم يكن يعنى جزية ولا خراج ، وإنما هو نوع من الإتفاق الإقتصادي بين مصر الإسلامية ومملكة النوبة المسيحية . ودام ذلك الوضع حتى بدأت الحملات الصليبية ، وبذا ظهرت النعرة الدينية بين الجارتين .

ووجد ملوك النوبة فى انشغال ببيرس بتثبيت دعائم دولة المماليك وحروبه ضد الصليبيين والمغول والأرمن ، فرصة سانحة للعنوان على مصر . وفى سنة ١٢٧٢م انتهز داود ملك النوبة فرصة انشغال السلطان ببيرس بتوجيه جيوشه ضد لرمينيا ، وهاجم أسوان وأمر الكثير من أبنائه المسلمين ، كما أغار على عذاب واعدى على أبنائه المسلمين على نحو يدل على تطلب النعرة للصليبية على مملكة النوبة .

وفى عام ١٢٧٥م جاء إلى ببيرس ملك النوبة المخلوع (شكندة) شاكيًا ما فعله ابن أخيه الملك داود ملك النوبة لا من خلعه من العرش وحسب ، وإنما من بالغ الإسائة التى لحقت به دون مراعاة لصله القريبى . وعلى الفور أعد ببيرس حملة كبيرة بصورة خاصة وأمر عليها الأميرين شمس الدين أئسنقر وعزالدين الأقرم . وانطلقت الحملة فى يناير ١٢٧٦م ، وصحبها شكندة نفسه وبأوامر من ببيرس لقاتدى الحملة بتسليم شكندة كل ما يفتحانه من بلاد النوبة . ونجحت الحملة نجاحا باهرا كان من نتيجته أن هرب الملك داود بعد أن قتل وأسر أغلب رجاله ، ومن بين الأسرى أخوه شنكو وأمه وأخته . واستقبل ببيرس الحملة فى

القاهرة بمظاهر الحفاوة ، واستعرض الجمع الغفير من الأسرى . وقد أمر بيبرس عند بيع الأسرى عدم التفريق بين المرأة و غلامها ، وألا يباع أحد من الأسرى ليهودى أو مسيحي . ولم يترك جيش بيبرس النوبة إلا بعد أن قدم شكندة العهد والميثاق بطاعة السلطان بيبرس . وفيما بلى ما ذكره كل من النويري في "تهذيب الأرب ج ٢٨ ص ٢٥٩" ومفضل بن أبى الفضائل في "كتاب النهج للسيد ، ص ٢٣٦" من نص اليمين التى حلف عليها شكندة مالك النوبة الجديد بنقلته للظاهر بيبرس سنة ١٢٧٦م ، وجاء به :

والله ، والله ، والله! وحق الثالوث المقدس ، والإتجيل الطاهر ،
والسيدة الطاهرة العذراء ... اتنى لأخلصت نيتى وطويتى من وقى
هذا وساعتى هذه للسلطان الملك الظاهر ركن الدنيا والدين بيبرس ،
وانى أبذل جهدى وطاقى فى تحصيل مرضاته ...

أما شروط الإتفاق بين بيبرس وشكندة فكان من أهمها :

❖ أولا: تنفيذ اتفاقية البقط القديمة ، أى يرسل ملك النوبة الرقيق الى مصر مقابل ارسال الغلال إليه . وتقرر أن يرسل شكندة بعض الهدايا الإضافية للسلطان ، يحددها المقرئزي بثلاثة فيلة ، وثلاث زرافات ، وخمسة فهود إنث ، ومائة من الصهب الجياد ، ومائة من الأبقار الجياد .

❖ ثانيا : امتداد السيادة المصرية بصورة فعلية على بلاد النوبة . وهذه هى المرة الأولى منذ الفتح العربى لمصر . ونصت على أن يخصص نصف دخل بلاد النوبة لسلطان مصر ، ويبقى النصف الآخر لعمارة البلاد وحفظها .

❖ ثالثا : تعهد شكندة ملك النوبة بالعمل على الحصول على كل متعلقات الملك داود وأسرته وإرسالها الى السلطان .

❖ رابعا : عُرِض على شكنة الإسلام أو الجزية أو القتل ، فاختر الجزية ، وتعهد أن يدفع كل فرد من رعاياه دينارا في كل سنة .

❖ خامسا : اطلاق سراح المملمين ، وخلصه الذين أسره دأود من أبناء أسوان وعذب ، وأفرج عنهم وأعيدوا إلى أوطانهم . كما تملم الممالك عشرين أميرا من أمراء النوبة ليكونوا رهائن تحت تصرف السلطان .

ويروى المقرئ في (السلوك ج ١ ص ٦٢٢) أن بيبرس أنشأ ديوانا للنوبة في القاهرة وعهد إلى الوزير الصالح بهاء الدين بن حنا الإشراف على الجزية والخراج الواردة من النوبة وتعيين العمال لذلك .

وفيما بعد وقع دأود ، ملك النوبة الصليق ، أميرا لدى بعض خصومه ، فأرسلوه إلى السلطان بيبرس الذي أمر بحبسه مع أمه وأخيه إلى أن مات في سجنه .



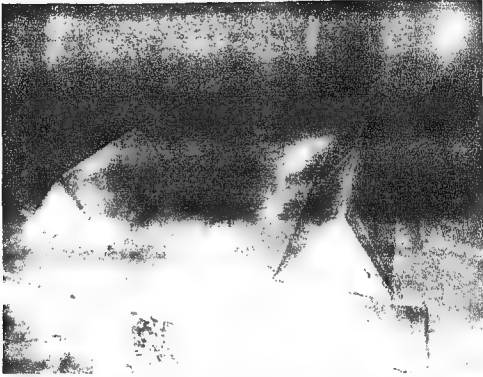
وفاة بيبرس

لم يعش بيبرس طويلا بعد مغامرته فى الأناضول . وهناك قصص كثيرة رويت حول وفاته ؛ فاستادا إلى بعض المؤرخين مات متأثرا بجراحاته التى أصيب بها فى حملته الأخيرة ؛ واستادا إلى البعض الآخر أفرط فى شراب القُمَز ، وهو لبن الفرسة المخمر الذى يحبه الأتراك والمغول . غير أن الشائعة السائدة هى أنه أعد القمَز المسموم للأمير الأيوبي صاحب الكرك ، القاهرين الناصر داود ، الذى كان مع جيشه ، والذى كان قد أساء إليه ، ثم شرب بإهمال من نفس الكأس قبل تنظيفه . ومات يوم أول يوليو ١٢٧٧ م .

"ولقد أراح موته أعداء المسيحية منذ صلاح الدين . فعندما أصبح بيبرس سلطانا كانت الأراضى الفرنجية تمتد بطول الساحل من غزة إلى كيليكيا ، مع وجود قلاع ضخمة فى داخل البلاد لحملاتها من الشرق . وعلى مدى حكمه الذى استمر سبع عشرة سنة حصر الفرنج فى مدن قليلة بطول الساحل ، عكا وصور وصيدا وطرابلس وجبيل وطرطوس ، مع مدينة اللاذقية المعزولة ، وقلعتى عكايت ومرقب . ولم يطل به العمر ليشهد إزالتها إزالة كلملة ، بيد أنه جعل إزالتها أمرا حتميا . وكانت شخصيته تتميز بقليل من الخصال التى أكسبت صلاح الدين الإحترام حتى من أعدائه ... وكحكم ، كان من أعظم حكام زمانه ."

(من ترجمتنا لموسوعة تاريخ الحملات الصليبية)

(ج ٣، ص ٤٠١ للسير ستيفن رانسمان)



***Tombeau de Baibars qui expulsa les croisés du Krak,
ce que Saladin n'avait pas réussi à faire***

قبر بيبرس الذي طرد الصليبيين من قلعة الكرك
الأمر الذي لم ينجح فيه صلاح الدين

المراجع العربية (مرتبة ترتيباً أبجدياً)

- ١ - ابن العديم ، كمال الدين عمر بن أحمد : (زبدة الحلب من تاريخ حلب) . تحقيق سامى الدهان ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٩٥١-١٩٦٨م .
- ٢ - ابن تغري بردي : (النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة) .
- ٣ - ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل : (البدلية والنهاية) ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٥١هـ .
- ٤ - أبو الفدا : (المختصر فى أخبار البشر) .
- ٥ - أبو شامة ، شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل : (كتاب الروضتين فى أخبار الدولتين النورية والصلاحية) ، تحقيق محمد حلمى محمد أحمد ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٦م .
- ٦ - ديورانت ول : (قصة الحضارة) : تعريب محمد بدران ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٠م .
- ٧ - سيدة ف . صديق : بيبرس الأول سلطان مصر .
- ٨ - السير ستيفن رانسيمان : تاريخ الحملات الصليبية ، ترجمة نور الدين خليل .
- ٩ - السيوطى ، جلال الدين عبد الرحمن : (حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة .
- ١٠ - عبد الحميد يونس : (الظاهر بيبرس فى القصص الشعبي) .
- ١١ - عبد العزيز خويطر : بيبرس الأول : مجهوداته وإنجازاته .
- ١٢ - عز الدين محمد بن على بن شداد : (تاريخ الملك الظاهر) .
- ١٣ - القلقشندي ، أبو العباس أحمد : (كتاب صيغ الأعيان فى صناعة الإنشا) ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩١٤ - ١٩١٩م .
- ١٤ - محبى الدين عبد الله بن عبد الظاهر : (الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر) ، واختصرها شافع بن على فى (المنقب السرية فى السيرة الظاهرية) .
- ١٥ - مصطفى زيادة : سلاطين المماليك حتى عام ١٢٩٣م .
- ١٦ - المقرئى ، تقى الدين أحمد بن على : (كتاب الملوك لمعرفة دول الملوك) ، تحقيق محمد مصطفى زيادة . القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٤م .
- ١٧ - النويرى : (نهاية الأرب فى فنون الأدب) .
- ١٨ - الهمداني ، رشيد الدين بن فضل الله : (جامع التواريخ فى تاريخ المغول) ، تعريب محمد صادق نشأت ومحمد موسى هندلوى وفؤاد عبد المعطى الصيدا ، القاهرة ، الإدارة العامة للثقافة ، ١٩٦٠م .
- ١٩ - اليونينى ، قطب الدين ، أبو الفتح موسى بن محمد : (ذيل مرآة الزمان) ، حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٩٥٤م .

English References

01. Amitai-Preiss, Reuven. *The Mamluk-Ilkhanid War*, 1998
02. Ashtor, Elihayu, *Social and Economic History of the Near East in the Middle Ages* (1976).
03. Dunnigan, James F. Impact of the Mongols on Medieval Population. *Cry "Havoc!"* 23:25-26 (1998).
04. Glubb, John B. *The Lost Centuries*. London: Hodder & Stoughton, 1967.
05. Glubb, John B. *A Short History of the Arab Peoples*. London: Hodder & Stoughton, 1967.
06. Khowaiter, Abdul-Aziz. *Baibars the First: His Endeavours and Achievements*. London: Green Mountain Press, 1978.
07. Marshall, Robert. *Storm from the East*. London: BBC Books, 1993.
08. Muir, William. *The Mameluke or Slave Dynasty of Egypt AD 1260-1517*. Amsterdam: Oriental Press, 1968.
09. Peter Turaow. *Az-Zahir Baibars, Contribution to the History of the Near East in the Thirteenth Century*, trans. Muhammad Gadid.
10. Robinson, John. *Dungeon, Fire & Sword*. New York: M Evans & Company, 1991.
11. Saunders, JJ. *A History of Medieval Islam*. London: Routledge and Kegan Paul, Ltd, 1965.
12. Sir Steven Runciman. *A History of the Crusades*, Penguin Books, Cambridge University Press, London, 1991.
13. Von Grunebaum, GE. *Classical Islam: A History 600-1258*. trans. Kathleen Watson New York: Barnes & Nobles Books, 1996.



فهرس الخرائط والصور

- ١ - دولة المماليك فى مصر وسوريا ٤٧
- ٢ - ضريح الظاهر بيبرس بدمشق ٦٩
- ٣ - النمر ، شعار الظاهر بيبرس ٧٧
- ٤ - عملة نقدية تحمل اسم بيبرس ٧٩
- ٥ - درهم القاهرة (عملات نقدية) ٨١
- ٦ - مسجد بيبرس (الرواق الجنوبى) ٨٣
- ٧ - مسجد بيبرس بالقاهرة ٨٥
- ٨ - جامع بيبرس (واجهة) ٨٧
- ٩ - بقايا المدرسة الظاهرية ٨٩
- ١٠ - بقايا كنيسة فى قيسارية ١٠١
- ١١ - موقع قلعة الأكراد ١١٥
- ١٢ - قلعة الأكراد من بعد ١١٩
- ١٣ - قلعة الأكراد من الداخل ١٢٢
- ١٤ - تحصينات انطاكية ١٣٨
- ١٥ - قبر بيبرس ١٥٥

فهرس الرسائل

- ٧٦ ١ - رسالة بيبرس إلى فرنج عكا من أجل ملكة بيروت
- ١٠٣ ٢ - رسالة بيبرس إلى القاضي ابن خلكان بفتح قيسارية وأرصوف
- ١٠٥ ٣ - رسالة بيبرس إلى القاضي ابن خلكان بمناسبة أخذ صفد
- ١٠٩ ٤ - رسالة بيبرس إلى فرنج عكا
- ١١٠ ٥ - رسالة بيبرس إلى مقدم الإستبارية في عكا
- ١١٢ ٦ - رسالة بيبرس إلى ملك قبرص
- ١١٣ ٧ - رسالة شارل ملك صقلية إلى بيبرس
- ١١٣ ٨ - سؤال وجواب بين أمير طرابلس الفرنجي وبيبرس
- ١٤٢ ٩ - رسالة بيبرس إلى بوهوند أمير أنطاكية بعد الإستيلاء عليها
- ١٤٥ ١٠ - رسالة بيبرس إلى القاضي ابن خلكان مبشرا بفتح أنطاكية

فهرس الجداول

- ١١ الجدول (١) الحملات الصليبية وتواريخها ونتائجها
- ٤٤ الجدول (٢) سلاطين المماليك البحريّة
- ٤٥ الجدول (٣) سلاطين المماليك البرجيّة

الصفحة	الفصل
٥	تصدير:
٧	مقدمة:

١ - هذه السلسلة (٧)	
٢ - الحملات الصليبية (٨)	
خطاب البابا إيربان الثاني في مؤتمر كليرمونت عام ١٠٩٥م (٩)	
٣ - الإجتياح المغولي والتحالف مع الصليبيين ضد الإسلام (١٢)	
١٥	الفصل الأول : هل كان المماليك عبيدا؟

أولا : العبودية في مسيرة الإنسان (٢٠)	
١ - نشأة الإمبراطور (٢٠)	١٠ - إنجلترا (٢٤)
٢ - مصر القديمة (٢٠)	١١ - اسكتلندا (٢٤)
٣ - قانون حمورابي (٢١)	١٢ - أوروبا (٢٥)
٤ - الصين (٢٢)	١٣ - أمريكا الشمالية (٢٥)
٥ - الهند (٢٣)	١٤ - الدنيا الجديدة (أمريكا) (٢٥)
٦ - كوريا (٢٣)	١٥ - الديانة اليهودية (٢٦)
٧ - الهند الصينية (٢٣)	١٦ - الديانة المسيحية (٢٦)
٨ - الفلبين ونيبال والملايو واليابان (٢٤)	١٧ - الإسلام (٢٧)
٩ - نيلاند ويورما (٢٤)	
ثانيا : نظريات في ظاهرة المماليك (٢٨)	
١ - مصير العبودية (٢٨)	٣ - هل كان المماليك عبيدا ؟ (٢٩)
٢ - الخامسة (٢٩)	٤ - ظاهرة فريدة في التاريخ (٣٦)

٤٩	الفصل الثاني : بيبريس قبل توليه السلطنة
من هو بيبريس ؟ (٥١)	١٢٢٣م - مولده (٥٢)
١٢٦٠م - عين جالوت (٥٧)	١٢٣٩م - أول ظهوره في التاريخ (٥٢)
صفاته الشخصية (٥٣)	١٢٥٠م - بطل معركة المنصورة (٥٤)
١٢٥٣م - فراره إلى سوريا (٥٦)	١٢٦٠م - في عين جالوت (٥٧)
١٢٦٠م - حادثة اغتيال قطز (٥٩)	

١٥	الفصل الثالث : الملك الظاهر ركن الدين بيبريس الأول البندقداري الصالح
بيبرس السلطان (٧١)	رجل الدولة (٧٢)
السياسي المحنك (٧٤)	صليبيون اختاروه لحمايتهم (٧٥)
إحياء الخلافة العباسية (٩١)	

الصفحة	الفصل
٩٧	الفصل الرابع : حملات بيبريس العسكرية
(١١١)	الاستعدادات العسكرية (٩٩)
(١١٢)	١٢٦١م الإستيلاء على دمشق (٩٩)
(١١٣)	١٢٦٥م الإستيلاء على قيسارية (١٠٠)
(١١٤)	١٢٦٥م الإستيلاء على حيفا وأرصوف (١٠٢) في معسكر الصليبيين
(١١٤)	١٢٦٦م الإستيلاء على صفد (١٠٤) فيليب أمير مونتفورت
(١١٥)	١٢٦٧م بيبريس وعكا (١٠٩) الإستيلاء على قلعة الأكراد
١٢٥	الفصل الخامس : المغول وحلفائهم
(١٣٠)	١٢٥٩م المغول في سوريا (١٢٧)
(١٣١)	١٢٦٠م منقوط دمشق (١٢٨)
(١٣٢)	١٢٦٥م موت هولاكو (١٢٩)
(١٣٣)	١٢٦٦م معلقة الأرمن في كيليكيا (١٢٩) الجورجيون والأرمن
١٣٥	الفصل السادس : منقوط أنطاكية
(١٣٩)	نبذة تاريخية عن أنطاكية
(١٤٠)	١٢٦٨م الإستيلاء على أنطاكية
١٤٣	الفصل السابع : بيبريس ومملكة النوبة المسيحية
١٥٢	خاتمة وفاة بيبريس
١٥٥	المراجع العربية
١٥٦	المراجع الإنجليزية
١٥٧	فهرس الخرائط والصور
١٥٨	فهرس الرسائل
١٥٨	فهرس الجداول
١٥٩	المحتويات





مترجم بالأمم المتحدة ، وعضو اتحاد كتاب مصر .
له تراجم ومؤلفات منها .

الترجمة :

* المخدرات : حقائق اجتماعية وطبية ونفسية

* تاريخ النقود.

* رجل الأقدار (وقصص أخرى)

* سياسة الأرض الحضرية .

* موسوعة الحملات الصليبية ، ٣ مجلدات ، للمسير ستيفن رانسمينان .

المؤلفات :

* أمضى أكثر من عشرين عاما في تأليف قلموس الأديان الكبرى الثلاثة (اليهودية ، المسيحية ، الإسلام) بالإنجليزية والعربية .

* شرع في تأليف سلسلة (الممالك المقترى عليهم) ، صدر منها :

١ - شجرة الدر (قاهرة الملوك ومنقذة مصر) .

٢ - سيف الدين قطز (قاهر المغول) .

٣ - الظاهر بيبرس (رعب الصليبيين) .

هذا الكتاب

الظاهر بيبرس

* اسمه على كل لسان ، وسيرته بقية لكل زمان . بطل همم ، وشجاع مقدم . قويت
بقوته البلاد ، ورفع أكاليل الفار فوق العباد .

* أجمعت كل المراجع على شجاعته . فيقول المقرئ "كان شجاعا عسوفاً عجولاً" .

* ويقول أبو المحاسن " كان رحمه الله ملكاً شجاعاً ، مقدماً غزياً ، مجاهداً مرابطاً ، خليفاً
بالملك ، خفيف الوطأة سريع الحركة يباشر الحروب بنفسه " .

* ويقول الذهبي "والله يرحمه ويغفر له ، فإن له أياماً بيضا في الإسلام ومواقف مشهورة
وقد وحلت متعددة" .

* ويقول عبد الحميد يونس إنه "الذي ينتظره الناس بصبر نافذ ، فيرفع عن كواهلهم الظلم ،
ويرد عنهم غاشية العدو ، ويوزع الأمر بينهم بالقسط " .

* كما كان مسلماً متشدداً ، ومحسناً كريماً ، وراعياً للأخلاق بين رعيته - إذ أصدر في عام
١٢٧١م مرسوماً بمنع الخمر .

* وقديماً قال فيه أحد الشعراء المعاصرين له

تدبر الملك من مصر إلى يمن إلى العراق وأرض الروم والنوبى

الفتح

للطباعة والنشر

لمام كلية حقوق الاسكندرية

ف: ٤٨٤٠٦٦٤ - ت: ٤-٤٠٣-٢٠٣ ٤٨٧٠٢٠٣

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية

٢٠٠٥/١٦٩٥٥

التزقيم الدولي

I.S.B.N

977-5245-47-8

المؤلف



نور الدين خليل

يحرص المؤلف على معالجة المواضيع الجديدة، وله ترجمات منها :
الترجمة :

- المخدرات ، حقائق اجتماعية وطبية ونفسية
- تاريخ النقود .
- رجل الأقدار (وقصص أخرى)
- سياسة الأرض الحضرية .
- موسوعة تاريخ الحملات الصليبية . (٣ مجلدات)
- لسير ستيفن وأنسيان .

المؤلفات :

- أمضى أكثر من عشرين عاما في تأليف قاموس الأديان الثلاثة (اليهودية - المسيحية - الإسلام) بالإنجليزية والعربية .
- شرع في تأليف سلسلة (الممالك المتقترى عليهم) صدر منها :
١) شجرة الدر ، القاهرة الملوك ومنقذة مصر .
٢) سيف الدين قطز ، قاهر المغول .
٣) الظاهر بيبرس (رهب الصليبيين) .

هذا الكتاب

هذا الكتاب هو الثالث في سلسلة الممالك المتقترى عليهم

- إسمه على كل لسان ، وسيرته باقية لكل زمان ، بطل همام ، وشجاع مقدم ، قويته بقوته البلاد ، ورفع أكابيل الفار فوق الهباد .
- أجمعت كل المراجع على شجاعته ، فيقول القريري " كان شجاعا عسوقا عجولا "
- ويقول أبو المحاسن " كان رحمه الله ملكا شجاعا ، مقدم غازيا ، مجاهدا مرابطا ، خليقا بالملك ، خفيف الوطأة سريع الحركة يباشر الحروب بنفسه " .
- ويقول الذهبي " والله يرحمه ويفخر له ، فإن له أياما بيضا في الإسلام ومواقف وهتوحات متعددة " .
- ويقول عبد الحميد يونس إنه " الذي ينتظره الناس بصبر نافذ ، فيرفع عن ك الظلم ، ويرد عنهم غاشية العدو ، ويوزع الأمر بينهم بالقسط " .
- كما كان مسلما متشددا ، ومحسنا كريما ، وراعيا للأخلاق بين رعيته - إذ أصدر ١٢٧١ م مرسوما بمنع الخمر .
- وقديما قال فيه أحد الشعراء المعاصرين له :

إلى العراق وأرض الروم والنور

تدبر الملك من مصر إلى يمن

